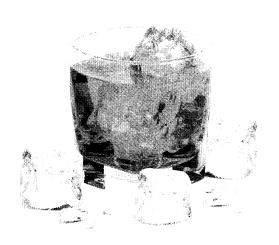


www.imain.dvmadra.a.a.

جرب بچوف چور فی باتین کردی، و وخ خراب اور آنے لیکے غصر، ایسے میرے رُوج افزا مزاج میں لائے تھنڈکے اور بطھاس -

### پییوٹهنڈاٹهنڈا، بولومیٹهامیٹهاا

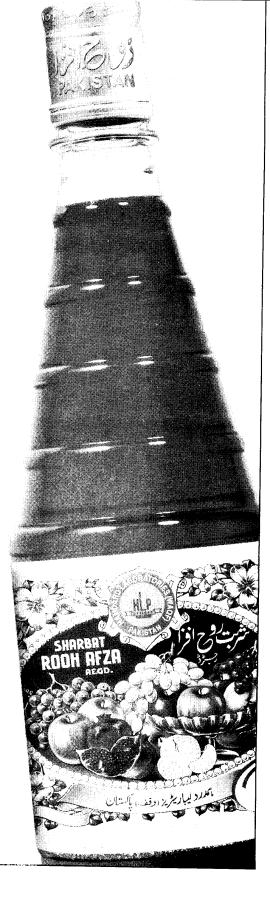






تَعَدَّر د ليباريش يز (وفف) بإكستال

ISO 9001: 2000 CERTIFIED www.harndard.com.pk



ISBN No. 978-969-9266-04-1
مىلىل اشاعت كالتيبوال مال

. شاره: 7

جلد:29

ر جب المرجب ١٣٣٠ه/ جولائي ٢٠٠٩ء

مدير اعلى: صاحبزاده سيدوجا بت رسول قادرى مدير: پروفيسر داكر مجيد الله قادرى مدير: پروفيسر دلاورخان مدير: پروفيسر دلاورخان

بانئ اداره: مولاناسير محررياست على قادرى ربه ولا السير محررياست على قادرى ربه ولا الله عدر بفيضان نظر: پروفيسر دُاكْرُمُ مسعودا حرر به ولا الله عدد اول نائب صدر: الحاج شفيح محدقا درى ربه ولا عد

پروفیسرڈاکٹرمحمداحمدقادری(کینیڈا) کے پروفیسرڈاکٹرعبدالودود(ڈھاکا،بنگلہ دیش) کے پروفیسرڈاکٹرعبدالودود(ڈھاکا،بنگلہ دیش) کے پروفیسرڈاکٹرمحمدتان اسرائد جندران (منڈی بہاؤالدین) کے پروفیسرڈمکرآصف خان علیمی (کراچی) کے پروفیسرڈمکرآصف خان علیمی (کراچی) کے پروفیسرڈمکرآصف خان علیمی (کراچی) کے مولانا جمل رضا قادری (گوجرانوالہ)

مشاورتى بورڈ

ادارتى بورڈ

کے علامہ سیدشاہ تراب الحق قادری ہے پروفیسرڈاکٹر ممتازا حرسدیدی ہے جاجی عبداللطیف قادری ہے سیدصابر حسین شاہ بخاری ہے جانوا عطاء الرحمٰن رضوی ہے ریاست رسول قادری ہے پروفیسرڈاکٹر انوارا حمدخان ہے کے۔ایم زاہد ہے کہ مجاہد محمد رفیق نقشبندی ہے جاہد محمد رفیق نقشبندی ہے خلیل احمد رانا

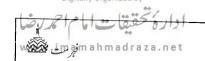
ہدیہ فی شارہ: 30 روپے سالانہ: عام ڈاک ہے: -/300 روپے رجٹر ڈ ڈاک ہے: -/350 روپے بیرونِ ممالک: 30 امریکی ڈالر سالانہ نیجراه پیری اسکالر: اشرف جها تگیر آفس سیریزی کرد و نیرر: ندیم احد مذهبم قاوری نورانی شعبهٔ سرکولیشن/ اکاونش: محمدشاه نواز قاوری معاون سرکولیشن: حافظ را شدرجیمی کمپیورسیکش: عمار ضیاء خال/مرز افر قان احمد

رقم دی مانمی آرڈ را بیک ڈرافٹ بنام'' ماہنا سے معارف رضا'' ارسال کریں، چیک قابلِ قبول نہیں۔ ادارہ کا اکا وَنٹ نمبر کرنٹ اکا وَنٹ نمبر 45-5214 حصیب بینک کمیٹڈ، پریڈی اسٹریٹ برانچ، کراپی۔

دائرے میں سرخ نشان مبرشپ ختم ہونے کی علامت ہے۔ زینعاون ارسال فر ما کرمشکور فر ما کیں۔

نوت: ادارتی بورد کامراسله نگار/مضمون نگارکی رائے سے منفق ہونا ضروری نہیں۔ ﴿اداره ﴾

( پبلشر مجیدالله قادری نے باہتمام حریت پرنٹنگ پرلیں، آئی آئی چندر مگرروڈ، کراچی ہے چھپوا کو وفتر ادارہ تحقیقات امام احمر رضاا نوٹیشنل ہے شائع کیا۔ )



#### ক্ষিত্ৰ ক্ষিত্ •

صفحہ۔۔	نگار شات	مضاجين	موضوعات	نمبرشار
3	اعلیٰ حضرت امام احمد رضاخاں تیشاللہ	مژده باداے عاصبو! شافع شد ابرارہ	نعت ِرسولِ مقبول مَلْأَثْلِيمُ	_1
4	پروفیسر محمد اکرم رضا		منقبت اعلى حضرت	_r
5	پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری	شريعت محمدي مَثَاثِينَا اور فناوي رضوبيه	اپنیات-ا	
14	صاحبزاده سيدوجاهت رسول قادري	علامه ڈاکٹر سر فراز نعیمی میشاند کی شہادت	ابناب-۲	_^
20	مولانامحمه حنيف خال رضوي	سورة البقره - تفسير رضوي	معادنب قرآن معادنب قرآن	_۵
22	مولانا محمد حنيف خال رضوي	گناهِ صغیره و کبیره	معاد <i>فِ حد</i> یث	_4
24	اعلى حضرت امام احمد رضاخال تشاللة	انوار الانتباه في حل نداء يار سول الله مثالينيز	معارف القلوب	_4
26	علامه افتخار احمد قادري	عصمت ِ انبیا عَلِیْلاً اور مُرسل امام زهر ی	معادف اسلام	_^
29	اعلیٰ حضرت امام احمد رضاخاں تشاللہ	معراج محمد ی سَالَتُهُ عِنْمُ رات میں کیوں؟	افاداتِ امام احمد رضا ومشافدة	_9
31	اعلیٰ حضرت امام احمد رضاخاں محفاللہ	ديدارالهي	معارف اسلام	_1•
39	پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری	تعليماتِ رضامسعودِ لمت كي نظر ميں	معارفِ اسلاف	_11
47	ڈاکٹر غلام مصطف <sup>یٰ ج</sup> یم القادری	مسعودِ ملت جہانِ رضویات کے قافلہ سالار	معارفِاسلاف	_11
_52	علامه غلام رسول سعيدي	ترجمه اعلیحضرت کے بارے میں غلط فہمی کا ازالہ	تمجى تم رضاسے تھے آشا	_11"
54	اداره	تاج الشريعه كاكامياب دورؤشام	دین، تحقیق وعلمی خبری <u>ں</u>	_16
56	مولانا محمد شهزاد قادری ترابی	، مفتی تقی عثانی کے پیغام پر تبصرہ	دور و نزد یک سے	_10

مقالہ نگار حضرات اپنی نگار شات ہر انگریزی ماہ کی ۱۰ تاریخ تک ہمیں بھیج دیا کریں، مقالہ تحقیقی مع حوالہ جات ہو، ۵ صفحات سے زیادہ نہ ہو، کسی دوسرے جریدہ یا ماہنا ہے میں شائع شدہ نہ ہو۔ اس کی اشاعت کا فیصلہ ادارہ کی مجلس تحقیق و تصنیف کرے گی۔ (ادار تی بورڈ)

# نعت ِ رسول مقبول مَنْ النُّرْمِ مُنْ النَّهُ مِنْ مَنْ النَّهِ مِنْ النَّهُ مِنْ النَّهُ مِنْ النَّهِ مِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ ال

3

مردہ باداے عاصیو! سفافع شرار ارہے تہذیت اے محبر مو! ذات خداعقار ہے

عرش سافرشِ زمیں ہے فرشِ پا عرشِ بریں کی نرالی طسرز کی نام خسدا رفت ارہے

بازک الله مرجع عالم یمی سرکار ہے

جن کو سوے آسال پھیلاکے جل تھل بھر دیے صَد قد اُن ہاتھوں کا پیارے ہم کو بھی در کارہے

> لب زلالِ چشمہ مُن میں گندھے وقتِ خمیر مُر دے زندہ کرنا اے جال تم کو کیا دشوارہ

گورے گورے پاؤل چیکادو خسدا کے واسطے نور کا تڑکا ہوسیارے گورکی شب تارہے

> تیرے ہی دامن پہ ہر عاصِی کی پڑتی ہے نظر ایک حبانِ بے خطب پر دوجہاں کا بار ہے

جو سش طوفال بحر بے پایاں ہوا نا سازگار نوح کے مولی کرم کرلے تو سیٹرا پار ہے

رحمَة للِعَالمين شيرى دہائى وب گيا اب تو مولى بے طرح سر پر گنه كا بار ہے گونج گونج الشے ہیں نغماتِ رضآ ہے بوستاں كيوںنه ہوكس پھول كى مدحت ميں وامِنقارہے اداره تحقيقات امام احمدرف

🗀 - "معارف ِرضا" كراجي، جولا كي ٢٠٠٩ء - (نده بادام فتي احدرضا خال زنده باد



### منعيات

### مجدّدِ ملّت حضور محمد احمد رضا خاں قادری

محدث بريلوي (رحمة اللهمليه)

#### از: بروفیسرمحدا کرم رضا

ہے رضا کی فکر یر، برتو فکن تیرا کرم

نازش ارباب حکمت، روح دوران زنده باد

زنده باد اےمفتی احمد رضا خال زنده باد آفاب علم سے ہر سُو اُجالا کردیا یُو حنیفہ کے تذبّر کا تھا تُو ہی جانشیں یُوں تری نوکِ قلم ہے پھوٹنے دیکھے گلاب تو محدث، تُو مفتر، تو فقيهبه روزگار تھ یہ الطاف شبہ کونین کا ہر دم نزول تو مديّر، تُو مفكر، شوكت عِلم اليقيل ملّت احناف که مجبور تھی مقہور تھی ہم بھٹکتے پھر رے تھے، رائے بے نور تھے

مركز انوارِ فطرت، نورِ ايمال زنده باد جان دیں، اے مظہر انوارِ قرآل زندہ باد وتت کے رُومی غزالی جھ یہ نازاں زندہ باد ہمہکتا جن سے فطرت کا گلستاں زندہ باد جمله عُشّاق شبر دیں تجھ یہ نازاں زندہ باد تيرا هر قول مبيل جان دل و جال زنده باد آفاب نُور کی ضح درخثان زنده باد تُو نے بخشا جرأت وہمت كا سامال زندہ باد كرديا تونے عطا جينے كا عنوال زندہ باد

این بات ﷺ

ا المنامه "معادف رضا" کراچی بولائی ۲۰۰۹ء

### السالرك الركي

﴿اپنیبات۔ ۱ ﴾

### شريعت محمدى متالقينكم اور فناوى رضوبيه

پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری

قرآن مجید میں اللہ تبارک و تعالیٰ نے نظامِ مصطفی مَلَالِیْنِمُ سے متعلق ارشاد فرمایا:

وَمَا الْكُمُ الرَّسُولِ فَخُذُوه ج وَمَا هَاكُمُ عَنْهُ فَانْتَهُوا ج وَاتَّقُو اللّٰم اللَّمَشَدِيْدُ الْعِقَابِ۞

(الحشر: ۷)

اور جو کچھ حمہیں رسول عطافر مائیں وہ لو، اور جس منع فرمائیں باز رہو، اور اللہ سے ڈرو، بے شک اللہ کا عذاب سخت ہے۔ [ترجمہ کنزالا یمان فی ترجمۃ القرآن از امام احمہ رضا خال محدثِ بریلوی]

آیت کریمہ میں مسلمانوں کو دو ٹوک تھم رہانی دیا جارہاہ کہ اے لوگ! تم کو جورسول دیں اس کولے لولیتی جو احکامات تمہیں دیں، جو دین و شریعت تمہیں سکھائیں اس پر عمل کرو اور جن جن باتوں سے تمہیں منع کریں، ان سے ہمیشہ پچو۔ ایک مسلمان جس کا اللہ تعالیٰ کے ساتھ لگاؤ ہے اور اُس سے ڈرتا ہے تو ضروری ہے کہ اس کے ہر لگاؤ ہے اور اُس سے ڈرتا ہے تو ضروری ہے کہ اس کے ہر اللہ کے حکم و عمل کو ابنا تھم قرار دیا ہے۔ لہذا ایک مسلمان اللہ کے حکم و عمل کو ابنا تھم قرار دیا ہے۔ لہذا ایک مسلمان ضروری ہے۔ ہر کوئی مسمان از خود تو قر آن و حدیث کو ابنا ماخذ بنانا ضروری ہے۔ ہر کوئی مسمان از خود تو قر آن و حدیث کے احکامات کو سمجھ نہیں سکتا لہذا اس نے اس کا بھی بند وبست فرمادیا کہ ہر زمانے میں تفقہ نی اللہ ین کے عامل لوگوں کو فرمادیا کہ ہر زمانے میں تفقہ نی اللہ ین کے عامل لوگوں کو شریعت محمدیہ منائیلڈ کے سے واقف کر اتے رہیں گے۔ ایسے فرمادیا کہ ہر زمانے میں تفقہ نی اللہ ین کے عامل لوگوں کو شریعت محمدیہ منائیلڈ کے سے واقف کر اتے رہیں گے۔ ایسے

بندوں کی نشاند ہی قرآن میں یوں بیان فرمائی گئ: فَاسْأَلُواْ أَهْلَ الذِّ كُرِ إِن كُنتُمُ لاَ تَعْلَمُونَ (الخسل:٣٣) تو اے لوگو! علم والوں سے یو چھو اگر تہہیں علم نہیں۔(کنزالا بمان)

الله عزوجل نے یہاں عام لوگوں کو دعوت دی ہے کہ جو کچھ تفسیلات تم کو شریعت جمدیہ کے متعلق معلوم نہیں ہیں اور تم اس سے آگاہی چاہتے ہو تو ہمارے ان بندول سے پوچھوجن کو اپنے فضل سے ہم نے علم لدنی وعلم نافع عطاکیا ہے۔ وہ تمہیں شریعت مصطفی مَا اللّٰہُ عُمْ کے متعلق بتائیں گے کہ کس طرح کی معاطے میں عمل کرنا ہے۔ بتائیں گے کہ کس طرح کی معاطے میں عمل کرنا ہے۔ چنانچہ ایسے علم والوں کی نشاندہی بھی مندر جہ ذیل آیت میں بیان کر دی گئی:

يُؤَيِّ الْحِكْمَةَ مَنُ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤُتَ الْحِكْمَةَ فَقَلُ أُوتٍ حَيْرًا كَثِيرًا (الِقرة: ٢٢٩)

الله حكمت ديتا ہے، جسے چاہے اور جسے حكمت ملى أسے بہت بھلائي ملى \_\_\_ (كنزالا يمان)

الله تبارک و تعالی اپنے علم و حکمت کے خزانے سے کس کو کتنا نوازے، یہ سب اس کا فضل ہے۔ چنانچہ ارشاد ہے:

كُلُ إِنَّ الْفَضِّلَ بِيَهِ اللَّهِ يُؤُتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴿ (أَلْ عَمِران: ٢٣)

تم فرمادو کہ فضل تو اللہ ہی کے ہاتھ ہے جسے چاہے دے، اور اللہ وسعت والا علم والا ہے۔ اینی رحمت سے خاص کر تاہے جے چاہے، اور اللہ بڑے فضل والاہے۔ (كنزالايمان) الله سجانه تعالى نے جب دين اسلام كى يحميل كاعلان مندرجہ ذیل آیت کے ذریعہ فرمایا کہ

الْيَوْمَ أَكُمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَثْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَ رَضِيتُ لِكُمُ الإِسْلاَمَ دِينًا (المائدة: ٣)

آج میں نے تمہارے لیے تمہارا دین کامل کر دیا اور تم پر اپنی نعمت بوری کر دی اور تمهارے لیے اسلام کو دین پند کیا۔ (کنزالایمان)

تو نبی کریم منافقی نے اپنے پہلے اور آخری فج کے موقع پر اپنے سب سے بڑے اور آخری بڑے اجتماع صحابہ سے خطاب کرتے ہوئے ارشاد فرمایا:

"اے لوگو! غور سے سنو! کیا میں نے اللہ کے پیغامات تم تک پہنچادیے؟سب نے کہا،اللد کے رسول نے ا پےرب کے سارے پیغامات پہنچادیے ہیں، فرمایاجو یہاں موجو د بیں وہ پیر باتیں ان کو پہنچادیں جو یہاں موجو د نہیں ہیں، بیا او قات ایہا ہو تا ہے کہ جے بعد میں پیغام پہنچے وہ سننے والے سے زیادہ یادر کھنے والا ہو تاہے۔"

(ترجمه خطبه بحواله جان عالم از علامه سيد سعادت على تادري ص ٠ ١٨)

نی آخر زماں مُنَافِیْم کے اس آخری خطبہ عام کے پیغام کو صحابہ کر ام رضوان اللہ تعالی علیہم اجمعین نے یوری دیانت کے ساتھ آگے بڑھا دیا۔ خلافت راشدہ اس بات کا بیّن ثبوت ہے کہ شیدایان مصطفے مُنَاتِیْمُ نے شریعت

محمری منافیتیم کو انفرادی زندگی کے ساتھ ساتھ اجماعی زندگی میں سو فصد اپنایا اور آنے والی نسلوں کو یہ سبق دیا کہ شریعت محمدی میں ہی اصل بندگ ہے چنانچہ یہ سلسلہ صحابہ کرام کے دور سے لے کر آج تک جاری ہے اور علم نبوت اور دین اسلام کے نائبین اس کام کو مسلسل انجام دے رہے ہیں۔اللہ عزوجل ہر زمانے میں اپنے بندوں میں ہے چند کا بتخاب فرمالیتا ہے جو شریعت محمد ی کو اپنے جسم و جان پر نافذ کر کے پھر اللہ کے بندوں کو اس شریعت کی دعوت فكر وعمل ديتے ہيں۔ رب كريم ان بندوں كو اپنى جانب سے علم لدنی اور علم نافع عطافر ماتا ہے تاکہ وہ سورة النحل كي مندرجه بإلا آيت فسئلوا اهل الذكر إن كنتمر لا تعلمون کی عملی تفسیر بنیں اور شریعت محمدی مُنگانیکم کی حقیقی ترجمانی کریں اور آنے والے تمام مسائل کا حل قوانین مصطفے مَاللَّهٔ عَلَم کی روشنی میں تلاش کریں۔

پیشِ نظر تحریر میں ایک ایسی ہی شخصیت کی علمی اور فقہی خدمات کا تذکرہ کیا جارہا ہے جس نے مهاویں صدی ہجری میں رہتے ہوئے ۱۵ویں صدی ہجری کے لیے بھی شریعت محمدی مثلاثیم کا ایک مکمل عملی نماکه "فاوی رضوبیه" کی صورت میں ۱۲ ضخیم جلدوں کی صورت میں یاد گار چھوڑا ہے۔ جس کولا ہور کی رضا فاؤنڈیشن نے علامہ مفتی عبد القیوم ہزاروی علیہ الرحمة کی سرپرستی میں تدوین نو کے بعد اور تمام عربی و فارسی عبارتوں کے ترجمے اور تخریجات کے ساتھ ۳۰ جلدوں میں شائع کیا ہے جو یقیہا ایک عظیم فقبی انسائیلو پیڈیا ہے۔ یہ عظیم الثان فاوی رضوبيه جو در حقيقت نظام مصطفى مَا النَّيْمَ كَي آئيني تشريحات، بین امام احمد رضا خال قادری برکاتی محدث بریلوی

ابن بات الله

ا اینامه "معارفِ رضا" کراچی۔ جولائی ۲۰۰۹ء

آبر ۱۸۵۲ه ۱۹۲۱ه/۱۹۲۱) کی ۵۵ ماله کاوشوں کا نتیجہ ہیں جو انھوں نے امت مسلمہ کی رہنمائی کے لیے فی سبیل اللہ خدمات انجام دیتے ہوئے عظیم قلمی و علمی سرمایہ حیوزا ہے پہلے ملاحظہ کیجیے فآؤی رضویہ اور صاحب فآؤی رضوبہ کے متعلق چند اہم معلومات جو اس تحریر کابنیادی مقصد ہے۔

امام احمد رضا محمدی سن حنفی قادری برکاتی محدث بريلوي المعروف به اعلى حضرت، امام املسنت مجدد دين و ملت ابن مولانا مفتى محمه نقى على خال قادري بركاتي بريلوي [التوفى ١٢٩٤هـ/١٨٨٠] ابن مولانا مفتى رضاعلى خال نقشبندی بریلوی [المتوفی ۱۲۸۲ه ما ۱۸۲۸ء] نے ۱۳ سال سے بھی کم عمر میں علوم اسلامیہ سے فارغ التحصیل ہونے کے بعد ۱۲۸۷ھ میں مسلہ رضاعت پریبلا فتویٰ لکھ کراینے جد امجد عليه الرحمة كي قائم كرده "دارالافتاء" (قائم شده ١٢٥٠ه) كى ذمه دارى اينے والد ماجدكى موجودگى ميں سنهال کی اور پھر مسلسل ۵۵ برس تک دیگر علمی و قلمی خدمات کے ساتھ ساتھ فآویٰ نولیی کا سلسلہ جاری رکھا جس کے نتیج میں فآؤی کی ۱۲ ضخیم جلدیں تیار ہو گئیں اور اس علمی خزانے کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا عطیہ قرار دیتے ہوئے اس کا عنوان رکھا:

"العطايا النبويه في التفاوي الرضويم"

اس سے قبل کہ فاوی رضوبہ کا اجمالی خاکہ پیش کروں پہلے امام احمد رضا محدث بریلوی کے لکھے ہوئے مقدمے سے چند اقتباسات ملاحظہ کیجیے جو انھوں نے خطبة الكتاب اور صفة الكتاب كے عنوان سے لكھے ہيں۔ صفة الكتاب:

"بعد ازال به الله كي حمد، الله كي عطا، الله كي مدد اور

الله كى حفاظت سے بلند باغ ہيں ۔۔۔ ان ميں بلند تخت ہیں۔۔۔ اور جابجار کھی ہوئی مندیں دین ابراہیمی اور فقہ حنفی کے مسائل سے،اللہ چاہے تو تُواس میں بہتا چشمہ یائے گاا گلے کریموں کی عمدہ تحقیقات ہے۔۔۔ جن کو مجھ سے یہلے کسی آدمی یاجن نے ہاتھ نہ لگایا۔ نوپید چیزوں کے احکام اور مفصل تحقیقول اور صحیح تنقیحول اور شاندار تد قیقول اور یکتا تائیدول اور احکام کی مضبوطیول اور اعتراضول جوابوں سے جوبڑے علم والے بادشاہ نے مجھے الہام کیے علوم اکابر کی خدمت گاری کی برکت سے۔۔۔ اور میں اینے نفس کوبری نہیں بتاتا ہے شک نفس لغزش و خطا کی طرف بكثرت كامزن موتاب تواس كاكيا يوجهنا جومجه جيها مو میرے ظلم وجہل و کمی طاعت وخواری مایہ و کثرتِ گناہ اور غلبہ عیوب میں، مگربیر کہ اللہ جو چاہے کر تاہے اس کا فضل بڑی مخیائش والا۔۔۔۔ اور میں اس پر اس کی حمد کر تا ہوں اور جو غلطی ہو وہ مجھ سے اور شیطان کی طرف سے ہے اور میں اینے رب کی پناہ مانگتا ہوں اور اس کی طرف رجوع لاتا ہوں۔۔۔۔ کبھی تھی میرے دل میں پیہ خطرہ نہ گزرا کہ میں عالم ہوں یا فقہا کے گروہ سے ہوں یا اماموں کے مقابلے میں مجھے کوئی لفظ کہنا پہنچتا ہے یا تھم و حکمت شرع میں مجھے ان کے ساتھ کچھ مجال ہے۔ میں تو ان کا نام لیوا ہوں اور ان کا طفیلی، انہیں سے لیتا ہوں اور فائدے یا تا ہوں۔ مجھ پر جو فیض آتا ہے انہیں سے آتا ہے اس کی برکت سے مولانے مجھ پر دروازے کھول دیے اور اساب آسان کیے اور خدا چاہے تو ہر مسکلہ میں حق کی طرف ہدایت فرمائے۔۔۔۔ میہ فقادیٰ کتابوں اور بابوں پر مرتب كرديه كئة بين توان سے مسئلہ نكالنا آسان \_\_\_ جارے سر دار و مولی حضرت مولوی محمد نقی علی خال صاحب

ابن بات ﷺ

المنطقة المنامه"معارف رضا" كراچي ـ جولائي ٢٠٠٩ء

قادری برکاتی نے مجھے چار دہم (۱۴) شعبان کو فتوے لکھنے یر مامور کیا جب که سید عالم منگانینگم کی ججرت سے ۱۲۸۲ھ سال تھے اور اس وقت میری عمر کے ۱۳ برس نہ ہوئے تھے کہ میری پیدائش جرت کے ۱۲۷۲ھ میں ہے تو میں نے فتوے دینا شروع کر دیے۔۔۔ احباب نے مجلدات کا مجم بھاری دیکھ کر فاؤی کو ۱۲ جلدوں پر تقسیم کیا اور میں نے اس كانام "العطايا النبويه في الفتاوي الرضويم" ركها\_ [ترجمه: "صفة الكتاب" فآوى رضوبيه جلد اوّل

حديد ص ۸۵\_۸۸ مطبوعه لا بور]

امام احمد رضا خال قادری محدث بریلوی کے ان فآوی میں جن کی تعداد ۲ ہزار سے بھی زیادہ ہے • ۲۰ سے زیادہ تفصیلی فقالی رسائل کی صورت میں بھی موجود ہیں۔ فآلى تين زبانول ميں يعنى فارس، أردو اور عربي زبان ميں کھے گئے ہیں جبکہ کچھ فآؤی فارسی اور اُردو منظوم میں بھی تحریر کیے گئے ہیں جو فاوی کی دنیا میں منفر د حیثیت کے حامل ہیں۔ امام احمد رضانے ہر مستفتی کا جواب اس کی علمی استعداد کے مطابق دیا ہے۔ اگر کسی عالم دین نے سوال کیا ہے تو اس کو قرآن و حدیث اور فقہا کرام کے تمام مکنہ حوالا جات کے ساتھ جواب دیا ہے جب کہ عام مستفتی کو اس کی اپنی علمی استعداد کے مطابق قرآن و حدیث کی روشنی میں جواب دیاہے۔ فقاؤی رضوبہ کواگر تینوں زبانوں میں علیحدہ علیحدہ شائع کر دیا جائے تو دنیائے عرب وعجم اس سے بھریور علمی استفادہ کر سکیں گے۔

امام احمد رضا محدث بریلوی کے فقاؤی رضوبیہ کی دور عاضر اور ان کے ہمعصر دانشوروں اور اہل علم کی نظر میں کیا ہمیت تھی اور وہ اس فباؤی کو ملت اسلامیہ کے لیے کتنا

اہم ذخیرہ سمجھتے تھے اختصار سے ان کی آواز ملاحظہ کیجیے، مولوى عبد الحي نزهة الخواطر (عربي) مين امام احمد رضاكا تعارف کرانے کے بعد لکھتے ہیں:

"فقہ حنفیہ اور اس کے جزئیات پر جو آگاہی آپ کو حاصل تھی اس کی نظیر آپ کے زمانے میں ملنانا ممکن ہے۔ آپ اس وصف خاص میں "وحید عصر" تھے میرے اس قول پر آپ کا مجموعہ "فاوی رضوبی" اور خاص کر آپ کا رساله" كفل الفقيم الغاهم في احكام قرطاس الدواهم" شاہدہے"

[نزهة الخواطر جلد ٨ص ٢٠ مطبوعه كرا جي ١٩٤٦] ہندوستان کا مشہور شہرت یافتہ علمی مجله "معارف" جو اعظم گڑھ انڈیا سے شائع ہو تا تھا اپنے تتمبر ۱۹۴۹ کے شارے میں امام احمد رضا کی علمی حیثیت اور فقاؤی رضوبہ پر تبمرہ کرتے ہوئے لکھتاہے۔

" دینی علوم خصوصاً فقه و حدیث پر ان کی نظر وسیع اور گہری تھی مولانا جس دِقّتِ نظر اور تحقیق کے ساتھ علائے استفسارات کے جواب تحریر فرماتے اس سے ان کی حامعیت، علمی بصیرت، فقهی جزرس، استحضار، ذبانت طباعی کا بورا بورا اندازہ ہوتا ہے۔ ان کے کمالانہ اور محققانہ " فآوی رضوبی" مخالف و موافق ہر طبقے کے مطالعہ کے لا ئق بين"

[ماہنامہ معارف شارہ ستمبر ۱۹۴۹ء ص۳۳ مطبوعہ انڈیا] امام احدرضا کے ایک جمعصر مؤرخ خواجہ حسن نظامی امام احدرضا کی علمیت کااعتراف کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"ان کی تصنیفات و تالیفات کی خاص شان اور خاص وضع ہے۔ یہ کتابیں بہت زیادہ تعداد میں ہیں اور الی



مدلل ہیں جن کو دیکھ کر لکھنے والے کے تبحر علمی کا جیدسے جید خالف کو بھی اقرار کرنا پڑتا ہے۔ مولانا احمد رضا خال صاحب جو کہتے ہیں وہی کرتے ہیں اور یہ ایک الی خصلت ہے جس کی ہم سب کو پیروی کرناچا ہیے۔"

[ہفت روزہ "خطیب" ۲۲ ارچ ۱۹۱۵]
امام احمد رضا کے ایک اور جمعصر دانشور شاعر مشرق
علامہ ڈاکٹر محمد اقبال نے بھی امام احمد رضا کے فالوی کو
ہندوستان کے ذہین فقیہ کا مجموعہ قرار دیا ہے۔ آپ کی
رائے ملاحظہ کیجے:

"ہندوستان کے دور آخر میں ان جیساطباع اور ذہین فقیہ پیدائی نہیں ہوا۔ میں نے اُن کے فالوی رضویہ کے مطالعہ سے یہ رائے قائم کی ہے کہ مولانا جب ایک دفعہ رائے قائم کر لیتے ہیں اس پر مضبوطی سے قائم رہتے بقیناوہ اپنی رائے کا اظہار بہت ہی غور و فکر کے بعد کرتے تھے۔"

[مقالات یوم رضاص • المطبوعہ لاہور]

ڈاکٹر محمد اقبال کی اس بات کو آگے بڑھاتے ہوئے دور قریب کے ایک اور دانشور اور مدیر کیم محمد سعید دہلوی بانی ہدرد ٹرسٹ و ہدرد یونیورٹی نے بھی امام احمد رضاکے فاوی کو سراہتے ہوئے ایسے ہی خیالات کا اظہار کیا:

"مولانا احمد رضاکی شخصیت بہت جامع تھی۔ وہ اپنے تفقہ اور علم کی وسعت کے اعتبار سے علمائے متاخرین میں ایک ممتاز مقام رکھتے تھے۔ انھوں نے اکثر علمی اور دینی موضوعات پر اہم اور قابل قدر کتابیں لکھی ہیں۔ لیکن جو تحریریں ان کی شخصیت کی صحیح ترجمانی کرتی ہیں وہ ان کے فاوی ہیں کہ جو متعدد مبسوط اور ضخیم جلدوں میں شائع ہو ہے ہیں۔

میرے نزدیک ان کے فاؤی کی اہمیت اس لیے نہیں کہ وہ کثیر در کثیر فقہی جزئیات کے مجموعہ ہیں بلکہ ان کا خاص اقمیاز یہ ہے کہ ان میں تحقیق کا وہ اسلوب و معیار نظر آتا ہے جس کی جملکیاں ہمیں صرف قدیم فقہا میں نظر آتی ہیں میر امطلب یہ ہے کہ قرآنی نصوص اور سنن نبویہ کی تشر ت کو تعبیر اور ان سے احکام کے استنباط کے لیے قدیم فقہا جملہ علوم و وسائل سے کام لیتے تھے اور یہ ہی خصوصیت مولاناکے فاؤی میں موجود ہے۔

آگے چل کر فآؤی رضویہ کی اہمیت اور خصوصیت پراظہار خیال کرتے ہوئے رقمطر از ہیں:

"فآؤی رضویہ کی خصوصیت یہ ہے کہ وہ احکام کی گرائیوں تک پہنچنے کے لیے سائنس اور طب کے تمام وسائل سے کام لیتے ہیں اور اس حقیقت سے اچھی طرح با خبر ہیں کہ کس لفظ کی معنویت کی تحقیق کے لیے کس علمی مصاور کی طرف رجوع کرناچا ہیں۔ اس لیے ان کے فآؤی میں بہت سے علوم کے نکات ملتے ہیں۔ "

[امام احمد رضا کی فقهی بصیرت از حکیم محمد سعید دہلوی مجله امام احمد رضا کا نفرنس ۱۹۹۳]

امام احمد رضا خال قادری برکاتی محدث بریلوی کے علمی مقام اور بلخصوص ان کے قلمی شاہکار" فآؤی رضوبہ" پر مملکت پاکستان کے ایک اور دانشور، سابق وفاقی وزیر رائے فد ہبی امور اور سابق چیئر مین وفاقی اسلامی نظریاتی کونسل حکومت پاکستان محترم جناب کوثر نیازی کے تاثرات بھی ملاحظہ کریں جو انھوں نے امام احمد رضا، انٹر نیشنل کا نفرنس کراچی میں 1991 میں ابنا وقیع مقالہ پیش کرتے ہوئے دیے شے۔

ابن بات الحكيلة



"میری اپنی ذاتی لا تبریری میں دس ہزارہے زیادہ کتابیں ہیں وہ سب مطالعہ سے گذری ہیں۔ان سب مطالعہ کے دوران امام احمد رضا والشیایی کی کتب نظر سے نہیں گذری تھیں اور مجھے یوں محسوس ہو تا تھا کہ علم کا خزانہ پالیا اور علم کا سمندر یار کرلیا ہے، علم کی ہر جہت تک رسائی ماصل کرلی ہے مگر جب امام اہلسنت کی کتابیں مطالعہ کیں اور ان کے علم کے دروازے پر دستک دی اور فیض پاپ ہوا توایخ جہل کا احساس ہوااور اعتراف ہوا۔ یوں لگا کہ انجی تومیں علم کے سمندر کے کنارے کھڑا صرف سیبیاں چن رہاتھاعلم کاسمندر توامام کی ذات ہے۔امام کی تصانیف کا جتنا مطالعہ کر تا جاتا ہوں عقل اتن ہی جیران ہوتی چلی جاتی ہے اور بیہ کے بغیر نہیں رہا تھا کہ امام احمد رضا حضور نبی کریم مَنَا لَيْنِهُمْ كِي معجزوں میں سے ایک معجزہ ہیں جے اللہ تعالیٰ نے اتنا وسیع علم دے کر دنیا میں بھیجا ہے کہ علم کی کوئی جهت ایسی نہیں جس پر امام کو تکمل دستر س حاصل نہ ہو اور اس پر کوئی تصنیف نه لکھی ہو۔ یقیناً آپ سرکار دو عالم مَا اللَّهِ عَلَى علوم كے صحيح جانشيں تھے جس سے ايك عالم فیض باب ہوا۔"

[ امام العما امام ابو صنيفه ثاني از مولانا كوثر نيازي مجله امام احمد رضا کا نفرنس ۱۹۹۴ ص ۴۹]

آگے چل کر امام احمد رضا محدث بریلوی کے فقاؤی کو فآويٰ عالمگيريه پر فوقيت ديتے ہوئے رقمطراز ہيں:

"فقه حفيه مين مندوستان مين دو كتابين مستند ترين ہیں ان میں سے ایک "فاؤی عالمگیریے" ہے جو در اصل ۴۰ علما کی مشتر کہ خدمت ہے جضوں نے فقہ حفی کا ایک جامع مجموعه ترتيب ديا۔ دوسرا" فآوي رضوبي"ہے جس کی

انفرادیت سے ہے کہ جو کام • ۴ علمانے مل کر انجام دیاوہ اس مردِ مجاہدنے تنہا کرکے دکھا دیا اور سے مجموعہ فناوی رضوبہ حقیقاً فاوی عالمگیریہ سے زیادہ جامع ہے اور میں نے جو آپ کو"امام ابو حنیفه ثانی"کہاہے وہ صرف محبت یاعقیدت میں نہیں کہا بلکہ فاؤی رضوبہ کا مطالعہ کرنے کے بعدیہ بات کہہ رہا ہوں کہ آپ اس دور کے امام ابو حنیفہ ہیں۔ آپ کے فالوی میں مختلف علوم وفنون پر جو بحث کی گئی ہے ان کو پڑھ کر بڑے بڑے علماکی عقل دنگ رہ جاتی ہے۔ کاش کے اعلیٰ حضرت کی حیات اس دور کو میسر آجاتی تاکہ آج کل کے پیچیدہ مسائل حل ہوسکتے کیونکہ آپ کی تحقیق حتی ہوتی ہے۔ [ایضاً۔ ص۵۰]

آخر میں پاکتان کی قدیم ترین جامعہ پنجاب کے سابق ڈین اور شعبہ عربی کے سابق صدر اور موجودہ ڈین فیکلئی آف آرٹس سوشل سائنسز دی یونیورٹی آف فیصل آباد محترم پروفیسر ڈاکٹر ظہور احمد اظہر کے مقالے سے چند اقتباسات ملاحظہ کیجیے جس میں انھوں نے فتاوی رضوبہ کو بر صغیر پاک و هند کانهایت بلند اور منفر د فناوٰی قرار دیا آپ ر قمطراز ہیں:

"فاوی رضوبه کی مطبوعه مجلدات پر نظر ڈالنے سے جو مجموعی تاثر ملتا ہے وہ بیہ کہ فاضل بریلوی دیگر مفتیان برصغیریاک وہندیں ایک نہایت بلند اور منفر د مقام رکھتے ہیں اور ان کے بیہ فاوی این عظیم تر افادیت کے ساتھ ساتھ ایک ایسی انفرادیت بھی رکھتے ہیں جو تشریح، ایجاز جامعیت اور باریک بنی کے علاوہ ایک مصنف کے حسن كمال، وسعت ِ نظر، عمل، بصيرت، ظرافت، طبع اور جزئیات میں کلیات اور کلیات میں جزئیات کو ایک خاص

اپن بات ﷺ

رنگ میں پیش کرنے کی نقیبانہ مہارت سے قاری کی قوت فیصلہ اور قلب وروح کو متاثر کرتی ہے۔ یہ وہ انفرادیت اور امتیاز ہے جو ہر صغیریاک وہند کے مفتیان کے حصے میں بہت کم کم آیا ہے۔ گر فآؤی رضوبہ کے مصنف کے ہاں کثرت ومقدار وافر کے ساتھ میسر ہے۔"

[ فتاوی رضوبیه کا علمی مقام از ڈاکٹر ظہور احمد اظہر "معارف رضا" ۱۹۹۴ ص۸۳

یروفیسر ڈکٹر ظہور احمد اظہر صاحب نے جب فآلوی رضویہ کا عمیق مطالعہ فرمایا تو آپ نے امام احمد رضاکی فقيهانه صلاحيتول كااعتراف كرتے ہوئے آپ كو ہر زمان و مکان کافقیہہ قرار دیا چنانچہ اسی مقالے میں رقمطراز ہیں: "وقت کی رفتار تغیر بڑی تیز ہے جواس رفتارِ تغیر کا ساتھ نہ دے سکے اسے وقت کی تلوار کاٹ کر رکھ دی ہے۔ جو شریعت یا قانون وقت کی اس رفتارِ تغیر کا مقابلہ نہ کر سکے اس کا نابو د ہونا یقینی ہے لیکن اسلامی شریعت توزمان و مکان کی قید ہے آزاد اور ماورا ہے اس لیے یہ شریعت ہر زمان و مکال کے لیے ہے اس حوالے سے اسلامی شریعت ئے ہر فقیہہ کے لیے بھی ضروری ہے کہ وہ اپنی فکری صلاحیتوں سے وقت کی رفتارِ تغیر کا صرف ساتھ ہی نہیں بلکہ اس کا مقابلہ بھی کر سکے۔ یہ فکری صلاحیتیں دو چیزوں کی مخاج ہوتی ہیں ان میں ایک خداداد عبقریت اور دوسرے علم الادبان کے ساتھ ساتھ علم الابدان لیعنی سائنسی علوم کاماہر ہونا۔

امام احمد رضا بریلوی میں بیہ دونوں صلاحیتیں بمام و کمال موجود ہیں بلکہ وہ ہر زمان و مکاں کے فقہہ ہیں جس طرح اسلامی شریعت زمال و مکال کی قید سے آزاد ہے۔

اسی طرح اس کا ماہر فقیہہ جو خداداد عبقریت اور سائنسی علوم خصوصاطب ورياضي، فلسفه اور جيت كالبحي امام بين وه بھی زمان و مکال کی قید سے آزاد ہے۔ وہ جدید زندگی کے مسائل کو اسلامی فقہ کی روشنی میں اس طرح حل کرتے ہیں کہ عقل دنگ رہ جاتی ہے۔ "فقاؤی رضوبیه" اس دعوے پرشاہد و عادل ہیں۔ تمام فصول اور ابواب میں وہ فقہی مسائل کو عصر حاضر کی زبان میں حل کرتے ہیں۔ان کے تمام فآلوی عقلی و نقلی استدلال پر مبنی ہوتے ہیں اور یہ ثابت ہوتا ہے کہ یہ شریعت نہ صرف یہ کہ عقل کے خلاف نہیں بلکہ عقل کے لیے نشوونماکا سامان بھی کرتی ہے۔ حضرت مولانا احمد رضا خال بریلوی وطنتی اس میدان کے صرف مر دِمیدان ہی نہیں بلکہ شہوار بھی بير-" [الضأص ٨٥]

قار كين كرام! آب في امام احمد رضا خال قادرى محدث بریلوی قدس الله سره العزیز کی نقیبانه صلاحیتوں اور فاوی رضویہ کے حوالے سے برصغیریاک وہند کے متاز علما، دانشوران اور اہل تحقیق کی فاضلانہ آرا ملاحظہ کیں سب اس بات پر متفق ہیں کہ فتاؤی رضویہ نقہ حنی کا مکمل د ستور اور شرع کی مکمل تفصیلات کے ساتھ د ستاویزی شکل میں موجود ہے۔ جس طرح دو سو سال قبل فآلوی عالمگیریہ فقہ حنفی کے دستور کے طوریر نافذ کیا گیا تھا آج شريعت مصطفے صلى الله عليه وسلم فآوى رضوبه كي صورت میں نہ صرف پاکتان بلکہ ہر اسلامی مملکت میں شریعت محدی کے طور پر نافذ کیا جاسکتا ہے۔ اب ملاحظہ کیجے فاوی رضویہ کا ایک اجمالی خاکہ جس میں فقہی اعتبار سے تمام معاشرتی، معاشی، اقتصادی اور عمرانی موضوعات بشمول ایمانیات واعتقادیات پیش کیے گئے ہیں۔

این بات ﷺ

العطاياالنبويه في الفت الحي الرضويه ۱۲ مجلدات

جلد اول: كتاب الطهارة باب الوضو، باب الغسل، باب المياه، باب التيم-جلد دوم: كتاب الطهارة (بقيه حصه) باب المسح على الخفين، باب الحيض، باب الانجاس، باب الاستخا-

كتاب الصلوة

باب او قات الصلوة، باب الاذان والا قامة

جلدسوم: كتاب الصلوة (بقيرصم)

باب شروط العلوة، باب القبلة، باب الماكن العلوة، باب صفة العلوة، باب القرأة، باب الاامة، باب الجماعت، باب مروبات العلوة، باب الوتر ونوافل، باب احكام المسجد باب ادراك الفريفية، باب سجود الشهود، باب سجود التلاوة، باب صلوة المسافر، باب جعد والعيدين-

جلد چهارم: كتاب الجنائر، كتاب الزكاة-

كتاب الصوم: باب احكامات صوم، باب المفسدات الصوم، باب القضا والكفّاره، باب الفدية، باب كروبات الصوم، باب صوم ونوافل -

كتاب الحج: باب احكامات في ماب شر الطالح، باب الحنيات في الحج.

مِلْد بنجم: كتاب النكاح

باب احكامات النكاح، باب المحرمات، باب الولى، اب الكفالة في النكاح، باب المحر، باب الجھاز۔

كتاب الطلاق:

باب احكامات في الطلاق، باب ايلا، باب الخلع، باب

الظمهار، باب العدة، باب الحداد، باب الحصانت، باب النفقه-

كتاب الايمان: باب الندر، باب الكفارة، كتاب الايمان: باب الندر، باب الكفارة،

جلاششم: كتاب السير، كتاب المفقود، كتاب الشركة، كتاب الوقف-

حبلد بهفتم: كتاب البيوع: باب شرائط البيوع، باب البياب و قبول، باب خيار شرط، باب سي المطلق، باب القرض، باب الربو، باب البيع السلم، باب الصرف، باب البيع المكروه باب الا قاله، باب الفاسد والباطل، بياب البيع المكروه باب الا قاله، باب المرابحة، باب البيع الوفا-

كتاب الكفالة، كتاب الحواله، كتاب الشبادة، كتاب القضاء

تجلد به تشتم : كتاب الوكالة ، كتاب الا قرار ، كتاب السلح ، كتاب المضاربة ، كتاب الامانات والعاربة كتاب العبة ، كتاب الاجارة ، كتاب الاحر ، كتاب الخجر ، كتاب الخصب ، كتاب الشفع ، كتاب القسمة كتاب المضارعة ، كتاب الذبائح ، كتاب الصيد ، كتاب الاضحية ، كتاب العقيق - كتاب العقیق - كتاب - كتاب

حلد منم: كتاب الكلامية، كتاب الشنى، كتاب الفرائض.

جلدوهم: كتاب الخطروالاباحة

باب اعتقادیات، شرب و طعام ظروف زیورات، لباس، نظرومس، سلام و تحیت، قصر و ختنه، زنیت، کسب حصولِ مال، علم و تعلیم، لهو و لعب، امر بالمعروف و نهی عن المنکر، مرض، آدابِ معجد، صحت و موالات، جموث، غیبت، بدعهدی، ظلم، بغض و تکیر، سلوک و حقوق، ایصالِ اپنیات الکھی

نواب، مجالس میلاد، ذکر و دعا و تلاوه، رسم و رواج، آثارِ مقدسه۔

جلد یاز دہم: کتاب المدانیات، کتاب الاشربه، کتاب الوصالیہ، کتاب رہن۔

جلد دواز د جم: متفر قات، فلکیات، نجوم، ہیت، تاریخ، اصلاح معاشرہ۔

قار کین کرام! امام احمد رضا محدث بریلوی کے شہرہ آفاق فاؤی رضویہ میں ایک مسلم معاشرہ کی زندگی کے انفرادی، اجتماعی معاشرتی، معاشی، اخلاقی، سیاسی اور تمام ہی معاملات زندگی کے مسائل کا حل دستوری شکل میں موجود ہے لہذاان فاؤی کو شریعت محمدی، یا آئین محمدی یا فظام مصطفاع کا الیکن کے طور پر جب اور جہال چاہیں اور جس مملکت اسلامیہ میں چاہیں نفاذ کر سکتے ہیں۔ خداوند کر یم ہم مسلمانوں کو اس شریعت محمد کی مناقیق کم کو پہلے اپنی دات پر اور پھر معاشرتی زندگی میں لوگوں کے مسائل حل میں بالی مناقل کی توفیق عطافر مائے۔ آمین بجاو کرنے کے لیے اس کے نفاذ کی توفیق عطافر مائے۔ آمین بجاو سید المرسلین مانا لیکنا کے ایکن سیدالمرسلین مانا لیکنا کے ایکن میں اور کی میں اور کی میں انہوں کے سائل حل سید المرسلین مانا لیکنا کے ایکن میں اور کی میں اور کی میں انہوں کے سائل حل سید المرسلین مانا لیکنا کے ایکن میں اور کی میں انہوں کے سائل میں سیدالمرسلین مانا لیکنا کے ایکنا کی توفیق عطافر مائے۔ آمین بجاو

امام احمد رضا کی فقیہانہ بصیرت پر ڈاکٹر حسن رضا اعظمی کے PhD کے مقالے کا آخری اقتباس ملاحظہ سیجیے۔ ڈاکٹر حسن رضا پے 1 PhD کے مقالے کا خلاصہ اور نچوڑ پیش کرتے ہوئے رقمطر از ہیں:

"اعلی حضرت کے فالوی کا جائزہ لینے کے بعد ہر وہ شخص جس نے مشہور فقہا کی تصانیف کا مطالعہ کیا ہوگا وہ اس بینج سکتا ہے کہ امام ابن همام اس بینج سکتا ہے کہ امام ابن همام [المتوفی ۲۹۱ هے] کی شان روایت اور رنگ اجتہاد سے مزین فکر جوان کی خصوصیت تھی ان کے بعد صرف علی حضرت فکر جوان کی خصوصیت تھی ان کے بعد صرف علی حضرت

کو ملی اور مسائل تنقیح فقہ کی جملہ متد اول کتب پر نظر رکھتے ہوئے جو علامہ ابن عابدین شامی [م:۱۲۵۲ھ] کی ایک مسلمہ خصوصیت تقی اعلیٰ حضرت کے حق میں مقدر ہوگئ گویااعلیٰ حضرت بہ یک وقت امام ابن هام بھی تھے اور امام ابن عابدین شامی بھی"۔

[فقيه اسلام از: ڈاکٹر حسن رضااعظمی ص ۲۵۵مطبوعہ کراجی] قار كين كرام! امام احمد رضا عليه الرحمة نے بلاشبہ "فآوى رضويه" كى صورت مين فقه حنى كے مطابق ايك عظیم علمی سرماید ملت اسلامیہ کے لیے چھوڑا ہے جو فقہ اسلامی کا انسائیکلوپیڈیا بھی ہے اور یہ مسلمانوں کی رہنمائی کے لیے تا قیامت کارآمد رہے گا۔ ڈاکٹر محمد اقبال نے حضرت مجدد الف ثاني عليه الرحمة والرضوان كي قلمي خدمات کو خراج عقیدت پیش کرتے ہوئے کہاتھا ہے وه مندمی سسرمایه کمت کا تگهبان الله نے بروقت کیا جسس کو خب ردار اس میں کوئی شک نہیں کہ حضرت محدد الف ثانی میکید نے بر صغیر کے مسلمانوں کی ڈوبتی ہوئی کشتی کو ترایا اور بھایا تھالیکن امام احمد رضانے فقہی خدمت کے ذريعه پوري دنيايس مسلمانون کې دويتي مو کې کشتي کو يار لگايا ہے اور اگر دنیا کے تمام مسلمان اس فاؤی کو شریعت محری کے طور پر نافذ کر لیں تو د نیامیں سر خروہوں گے اور اسلام كاعلم بكند موكا اور فتأوى رضوبيه عالم اسلام ميس ايك عظيم سرمایہ ثابت ہو گا چنانچہ ڈاکٹر علامہ محمد اقبال کے مندرجہ بالا شعر کی مناسبت سے اعلیٰ حضرت کے فقاؤی کے متعلق یہ کہا جاسکتاہے کہ

ہے فت اوی رضویہ سسر مایہ کلسے تمام اس سے احمد (مُنْ اللّٰهِ مُنْ) کی شریعت کا، لیااللّٰہ نے کام اوارهٔ محققات ایم ایم رضا www.imamahmadraza.net

### بنْدِ النَّهِ النَّهُ النَّهُ

(اپنی بات-۲)

## علامه مولانا داکٹر محمد سرفراز نعیمی جشاللہ کی شہادت

### محبّان وطن بالخصوص محبّان صوفيا بي كرام كي لبي ابك لمحه فكر به

صاحبز اده سيد وجابت رسول قادري

قارئين كرام!

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته -

جعۃ المبارک ۱۱جون ۲۰۰۹ء کو جب کہ مسلمانانِ برصغیر پاک وہندو بنگلہ دیش ابھی جعۃ المبارک کی نمازے فارغ ہی ہوئے سے، یا بعض علاقوں میں نمازِ جعہ کی صف بندی بھی نہ کرپائے سے، یہ خبر محبّانِ پاکستان بالخصوص محبّانِ صوفیائے کرام پر برقِ شر ربار بن کر گری کہ وطن عزیز مملکتِ خداداد پاکستان کے عظیم سپوت، بین الاقوای عزیز مملکتِ خداداد پاکستان کے عظیم سپوت، بین الاقوای شہرت کے مالک، عظیم دینی اسکالر، جیّد وباکر دارعالم دین، اللی سنت والجماعت کے قائدین میں امتیازی شان کے مالک، حق گو اور حق پرست مزاج والے، درویشانہ شان مالک، حق گو اور حق پرست مزاج والے، درویشانہ شان نوراللہ مرقدہ دیوبندی وہائی جماعت کے ایک دہشت گرد فوراللہ مرقدہ دیوبندی وہائی جماعت کے ایک دہشت گرد فرماکر قرآنی بشارت کے بہ موجب "فقل فَازَ فَوْزًا عَظِیْمًا" گروہ "طالبان" کے خود کش حملے میں جام شہادت نوش فرماکر قرآنی بشارت کے بہ موجب "فقل فَازَ فَوْزًا عَظِیْمًا" فرماکر قرآنی بشارت کے بہ موجب "فقل فَازَ فَوْزًا عَظِیْمًا" تَعَالَیٰ مُحْمَةً وَّالْسِعَةً۔

ہ مدور سعد پاک مین از نظر پاک بمقصود رسید پیه خبر اس قدر اچانک اور حادثه اس قدر وحشت ناک

اور اندوہ ناک تھا کہ وطن عزیز کے ساتھ ساتھ پورے بر صغیر کے مسلمانوں پر ایک سوگ کی کیفیت طاری ہو گئی بلكه عالم اسلام نے ہمارے اس عظیم نقصان كو محسوس كيا اور سب نے پُرزور الفاظ میں اِس بہیانہ قتل ناحق کی ندمت کی۔ ادھر وطن عزیز میں صوفیائے کرام کے چاہئے والوں پر جو اِس ملک کی اکثریت ہیں، ایک قیامت گزر مَنْ \_ قائدينِ الله سنت مثلاً حَكَر كُوشَهُ محدثِ اعظم، ياكتان، پير طريقت، حضرت صاحبزاده فضل كريم مد ظله العالی (صدر مر کزی جعیت علائے پاکتان)، حضرت مولانا پروفیسر سید مظهر سعید کاظمی، حضرت مولاناسید حامد سعيد كاظمى دامت بركاتهم العاليه (جانشينانِ غزالي دورال حضرت علامه سید احمد سعید کاظمی) علامه سید شاه تراب الحق قادري (امير جماعت ِ الل سنت، كراجي، ياكتان)، حفرت علامه رياض حسين شاه صاحب (جزل سيكريثرى، جماعت ِ اللِّ سنت ما كتان)، حضرت مولانا مفتى غلام محمه سالوي صاحب، علامه مولانامفتي ذاكثر اشرف آصف جلالي دامت بر کا تهم العاليه اور ديگر معروف شخصيات اور زعماے اہل سنت نے نہایت شدید الفاظ میں اس حادثہ جا نکاہ کی نہ صرف مزمت کی بلکہ صوبائی اور وفاقی حکومتوں سے مطالبہ

www.imamahmadraza.net این بات

معاشرت ومعیشت اور نظام عدل کونه صرف نافذ کیا جائے بلکہ ان کے اینے اپنے علا قول میں اُن کی مسلح عمل داری کو مجی تسلیم کرتے ہوئے ان کے اپنے لاؤلٹکر کے ذریعے ان کے مطلوبہ نظام کو نافذ کرنے کی ذمے داری بھی انہی کے سپر د کر دی جائے۔ گویا دوسرے الفاظ میں "اسٹیٹ وِداِن اسٹیٹ" کے نظریے کو تسلیم کرکے ملک کی سالمیت اور خود مخاری کاسودا کر لیاجائے اور اس طرح پاکستان کے اندر مخلف علا قول میں محبدی اسٹیٹ کا قیام ممکن ہوسکے جو وہانی عجدی، یہودی، امریکی اور ہندو لابی کے بلان کے تحت متعقبل قریب میں اسلام آباد پر قابض ہوجائے اور پھر جوہری اثاثوں کے بہانے مذکورہ اسلام دشمن طاقتیں یا کتان میں اپنی فوجیں اتار کر اس کے جھے بخرے کر دیں (معاذ الله) ليكن مارا ايمان ہے كه يه ملك عزيز ياكتان برصغیریاک و مند و بنگله دیش کی غالب مسلم اکثریت اہل سنت والجماعت نے اللہ تعالی اور اس کے رسول مَلَاثِیْنَم کے نام پر لاکھوں انسانوں کی جانوں کی قربانی کے بعد حاصل کیا ہے۔ ان شاءاللہ تعالی وہی اِس کی حفاظت فرمائیں گے۔چونکہ سید عالم مَثَالِثُیُمُ کے عشاق اور آب مَالِينَةُ كَلَ أُمّت ك اولياك كرام ك حابي والول نے اپنی عزت اور جان و مال کی قربانی دے کر یہ وطن حاصل کیا ہے لہذااس کی حفاظت اور استحکام کے لیے بھی ان شاء الله تعالی ہم اپنی جان ومال کا نذرانہ پیش کرتے رہیں ے۔ حضرت علامہ ڈاکٹر محمد سرفراز تعیمی والشیابی کی شہادت اس پیارے وطن سے زعماے الل سنت کی ولی محبت کی سب سے بڑی دلیل ہے۔ ہم وہابی دہشت مر داور شدت پندول پریه بات واضح کردیناچاہتے ہیں کہ ہم اُن کیا کہ ان دشمن وطن اور دشمن دین وہابی گروہ کے سر غنوں کو گر فقار کر کے عبرت ناک سزادی جائے اور ان کے خلاف فوجی کاروائی کے ساتھ ساتھ اُن کی پرورش اور تربیت کرنے والے اور ان کے ساتھ مالی تعاون کرنے والے اور ان کی سرپرستی کرنے والی دیوبندی وہابی شخصیات، مدارس اور اداروں کے سربراہان کو بھی گر فقار کرکے انہیں کیفر کر دار تک پہنچایا جائے۔

قارئین کرام! اس موقع پر دیوبندی وہائی گروہ کے بعض علاوز عماکے بیانات بھی الیکٹر ونک میڈیااور اخبارات یں نشر ہوئے جن کو سن کر اور پڑھ کر ہر سامع و قاری بین السطور اُن کے إحساس جُرم کو محسوس کر سکتاہے، چو نکہ ان بیان دینے والوں کوخوب علم ہے اور اب دنیا بھر کے میڈیا نے تمام عالم پریہ آئم نُشرَح کر دیاہے کہ یہ "سپاہِ صحابہ"، یہ «لشكر جهنگوى"، په «جيش محمدى"، په «لشكر طبيبه" اوراب جديد ترين "طالبان" اور "محاذِ نفاذِ شريعتِ محمدى"، ان سب دہشت گر د خونخوار ٹولیوں کا تعلق واضح طور پر براہ راست دیوبندی وہائی یا غیر مقلد وہابیوں کے مدارس، اداروں اور جماعتوں سے ہے۔ ابھی نیہ کل کی بات ہے کہ ملٹری آپریش سے قبل دیوبندی وہابیوں کے سربر آوردہ علاوز عمالینی ان مذکورہ دہشت گر د ٹولیوں کے سربراہوں سے مذاکرات کرتے رہے ہیں اور إن کی کوشش به ربی ہے کہ نہ توان دہشت گر د ٹولیوں کو کالعدم قرار دیا جائے اور نہ اِن کے خلاف ملٹری آپریشن کیا جائے بلکہ ان کو زمین حقائق تسلیم کرواتے ہوئے حکومت کوباور کرایاجائے که گفتگو، مذاکرات اور مصالحت کے ذریعے (ان وحشیوں ک این من مانی تشریح کے مطابق) اسلامی نظام،

ادارهٔ حققات ایام احری www.imamahmadraza.net

#### حسين احمسه

عجم بنوز نداند رموز دیں ورز ز ''دیوبند'' حسین احد ایں چہ بوالعجی است سرود برسر منبر کہ ملت از وطب ن است چہ بے خبر ز مقام محد عربی (ﷺ) است بمصطفی (ﷺ) برساں خویش راکہ دیں بمداوست اگر بداونہ رسسیدی تمس م بولہی است (ارمغانِ حجاز، کلیاتِ اقبال، ص:۷۵۷، اشاعت پنجم، دسمبر ۲۰۰۵، فضلی سنز، کراچی)

چنانچہ معروف صحافی اور جنگ اخبار کے کالم نویس ہارون الرشید صاحب نے علامہ ڈاکٹر محمد سر فراز احمد تعیمی میشائیہ کی شہادت کے بعد ۱۲جون ۲۰۰۹ کو جیوٹی وی کئی محرام "میرے مطابق" میں گفتگو کرتے ہوئے اس سوال کے جواب میں کہ آخر طالبان (دیوبندی دہشت گردٹولہ) اسلامی مدارس کے تربیت یافتہ ہونے کے باوجود یہ خود ممش حملے، پاکستان کے فوجیوں، پولیس کے سپایول پر کیوں کررہے ہیں اور عوام الناس کی جا کداداور جان ومال کو کیوں نقصان پہنچارہے ہیں، اس کے پیچے کیا عوامل کار فرماہیں یاان کی تشد دیسندانہ نفیات کے پس پردہ کیاراز کے انہوں نے بر ملا فرمایا کہ آگر کچھ لوگوں کو بی جا یا جا کہ تو سمجھتے نہیں اور برا مناتے ہیں لیکن یہ حقیقت ہے کہ تو سمجھتے نہیں اور برا مناتے ہیں لیکن یہ حقیقت ہے کہ (کا تگر کی دیوبندی مولانا) حسین احمد مدنی کے پیروکاروں

کے بزدلانہ ہتھکنڈوں سے نہ ڈرنے والے ہیں نہ گھبرانے والے، ہم اِس آزمائش کی گھڑی میں اپنی حکومت اور بہادر فوج کے شانہ بہ شانہ، مقام محمدِ عربی مگائی ﷺ سے بے خبراور عظمتِ مصطفیٰ مگائی ﷺ کے مکر وہائی شدت پند ٹولے سے ہر طرح سے نبر دآزما ہونے کے عزم کے ساتھ میدانِ عمل میں آگئے ہیں اور ان شاء اللہ العزیز دہشت گردی، دہشت گردی، مہم چین سے نہیں بیٹھیں گے۔ ہمارے دلوں میں اللہ تعالیٰ ہم چین سے نہیں بیٹھیں گے۔ ہمارے دلوں میں اللہ تعالیٰ اور اس کے سروں میں اللہ تعالیٰ وطن عزیز کی صیانت و حفاظت کا سودا ہے، اسے کوئی طاقت یا کسی کا خوف نہیں نکال سکتا۔ سے

مثقت نہ سرس کی ست کہ از سربدر شود
الحمد للد ای ایمانی جذبے تے تحت حکومتِ وقت کی
تائید کے ساتھ ہماری بہادر افواج نے دیوبندی وہائی اور
مودودی ٹولے کے شیوخ کے اِس سنہرے خواب کو "فیخ
جیّل" کے انڈوں کی طرح چیناچور کر دیا اور ان شاء اللہ
تعالی وان شاء رسول الکریم مَنَّل اللَّیْمُ اِس سنہیں ہو حکیں گے۔
ایٹے نایاک عزائم میں کامیاب نہیں ہو حکیں گے۔

اس موضوع پر تمام الیکٹر ونک اور پرنٹ میڈیا میں گذشتہ چند برسوں سے مسلسل سے بحث رہی ہے کہ آخر دیوبندیوں، وہابیوں کی پاکستان اور بانیانِ پاکستان کے متعلق جارحانہ فکر کیوں ہے؟ تو اب تک جتنے بھی علا، اسکالرز، مور خین، دانشوران اور صحافی میڈیا پر آئے، ان کی غالب اکثریت نے دیوبندیوں اور وہابیوں کی پاکستان کے بارے میں منفی سوچ اور رویے کا تجزیہ علامہ اقبال کے ان اشعار کی روشنی میں کیاہے

نے کل بھی قائدِ اعظم اور پاکستان کی مخالفت کی تھی اور قیام یا کتان کے بعد بھی آج تک انہوں نے یا کتان کو دل سے تسلیم نہیں کیا ہے۔ یبی وجہ ہے کہ آج وہ تشدد اور دہشت گردی کے ذریعے اس ملکِ خداداد کو تباہ کرنے پر تلے ہوئے ہیں جس کا جدید شکار ملک یا کستان کی عظیم دینی، علمی اور ساجی شخصیت علامه ڈاکٹر محمد سر فراز نعیمی شهید ہوئے ہیں۔

اِسے قبل ملک کے معروف صحافی جناب حامد میر اور ڈاکٹر شاہد مسعود صاحب بھی میڈیا پر اور اخبارات کے كالمول ميں إسى قسم كى گفتگو كرچكے ہيں۔ إس حق گوئى كى یاداش میں جناب حامد میر صاحب کے خلاف دیوبندیوں نے نہ صرف مظاہرہ کیا بلکہ ٹیلیفون اور خطوط کے ذریعے انہیں قتل کی دھمکیاں بھی دیں جس کا اظہار عامد میر صاحب نے متعدد کالمول میں کیا اور حال ہی میں علامہ ڈاکٹر محمد سر فرازاحمد نعیمی علیہ الرحمة کی شہادت پر لکھے گئے اینے ایک کالم (روزنامہ "جنگ"، ۱۴ جون ۲۰۰۹ء) میں بھی یہ بات دہرائی ہے۔ لیکن حیرت دافسوس کامقام یہ ہے کہ دیوبندیوں کے مفتی اعظم رفیع عثانی صاحب نے ایک ٹی وی چینل پر اس سوال کے جواب میں کہ علامہ ڈاکٹر محمہ سر فراز احمد تعیمی علیه الرحمة پریه خود کش حمله کیا اسلام میں جائز ہو سکتا ہے؟ ایک ذو معنی اور مشکوک قتم کا فتوی ا صادر فرماتے ہوئے کہا کہ "اگریہ خود کش حملہ تھاتو حرام تھا۔" کیا سمجھے آپ؟ لیعنی دیوبندی مفتی رفیع عثانی صاحب د نیا کی آنکھوں میں دھول جھو نکنے کی کو شش کررہے ہیں کہ بیہ خود کُش حملہ ہی نہیں تھا، یوں ہی کسی نے اُڑا دیاہے کہ یہ خود کش حملہ تھا۔ دوسر اپہلویہ نکلتاہے کہ اگر علامہ نعیمی

شہید کا قاتل بم اس طرح کھینگیآ کہ خود نہ مرتالیکن علامہ تعیمی کو قتل (شہید) کر دیتاتو یہ وار دات حرام نہ ہوتی کیوں که مفتی صاحب کو علامه نعیمی مظلوم کی شهادت کا غم نهیں بلکہ اُن کو اِس کا صدمہ اور افسوس ہے کہ ایک دیوبندی دہشت گرد اپنی جان سے کیوں ہاتھ دھو بیٹھا۔ اگر مذکورہ وہشت گرد علامہ نعیمی کو ہینڈ گر نیڈ پھینک کریا پیتول یا کلاشکوف سے فائر کر کے شہید کر دیتا تو یہ حملہ حرام نہیں بلكه جائز مو تاكيول كه بيه خود مُش نبيس مو تا\_غالباً ان كي نگاه میں وہ دہشت گر د "اسلام کا مجاہد" تھااس لیے اس کا زندہ ره جانا زیاده ابم اور ضروری تھا بھلے علامہ نعیمی علیہ الرحمة جیسے عظیم اور درویش عالم دین شہید ہوجاتے۔اس کے باوجود قاتل گناه گار نه هو تا۔ ایک بار پھر دیوبندی مفتی رفيع عثاني كافتويٰ ملاحظه كرين:

"اگرىيەخودىمش حملە قلاتوحرام تقاـ"

اب فیلہ آپ کے ہاتھ میں ہے کہ آپ خود سوچیں کہ مفتی رفیع عثانی کس کے حق میں فتویٰ دے رہے ہیں، قاتل کے یا مقتول و مظلوم کے حق میں؟ یہی وجہ ہے کہ ان مفتیان کرام نے سوات اور مالا کنڈ وغیرہ علاقوں میں محاذِ نفاذِ شریعتِ محمدی اور طالبان کے ہاتھوں حضرت پیر مستحتج الله سميت سيتكرول علما ومشائخ كي شهادت اور مز ارات اولیا کی بے حرمتی کی ندمت میں آج تک ایک لفظ نہیں کہا۔ بدی، فساد، فتنہ اور غارت گری کے تدارک کے معاملے میں ان کی مجر مانہ خاموشی قوم کو کیا پیغام دے رہی ہے؟ جنون ماز کجا شور مائے و ہوز کھاست؟

خلق خدا کیا کہہ رہی ہے اور مفتی رفیع عثانی کیا

ابن بات الله

قیامت تک ایسی موت پر رفتک کرتے رہیں گے اور قیامت کے روز شافع روز جزا، سید عالم مَثَالِثَیْمُ ان کا اعزاز و اکرام اس مقدس گروہ کے فرد کی حیثیت سے فرمائیں گے جن کے متعلق قرآن کریم میں ارشادہ:

فَأُوْلِئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِم مِنَ النَّبِيْيِنَ وَالضِّدِيقِينَ وَالشُّهَدَاء وَالضَّالِحِينَ-

علامہ تعیمی شہید باادب اینے آقاومولی مُناتِیم کے حضور "مصطفیٰ جان رحت یہ لاکھوں سلام" عرض کرنے کے بعد بوں عرض کناں ہوں گے کہ اے آ قاحضور میری آرزوہے کہ میری کروڑوں جانیں حضور پر نثار ہو جائیں پھر اعلیٰ حضرت عظیم البرکت علیہ الرحمۃ کا بیہ شعر سنائیں

کروں تیرے نام یہ جال فدا، نہ بس ایک جاں دو جہاں فدا دو جہاں سے بھی نہیں جی بھرا، کروں کیا کروڑوں جہال نہیں واضح ہو کہ علامہ ڈاکٹر محمد سر فراز تعیمی شہید علیہ آ الرحمة اعلى حضرت امام احمد رضا محدثِ بريلوي قدس سره أ سے بھی ایک نسبت روحانی رکھتے ہیں۔ آپ کے والد حضرت مولانا محمد حسين تعيمي عليه الرحمة مريد و خليفه تق صدرالا فاضل حفرت مولانا مفتى نعيم الدين مراد آبادي عليه الرحمة كے اور صدرالافاضل خليفه اجل تھے اعلیٰ حضرت عظیم البركت قدس سرهٔ ك\_ سجان الله! گویا زبان حال سے فرمار ہے ہیں:

کسے آ قاؤل کا بندہ ہوں رضا بول بالے مِری سر کاروں کے حضرت علامه مولانا ڈاکٹر محمہ سر فراز احمہ تعیمی علیہ

فرمارہے ہیں۔ مفتی صاحب کچھ بھی کہتے رہیں لیکن وہ اس بات کو اچھی طرح سمجھ رہے ہیں، اگر چہ زبان سے اعتراف نہیں کرتے کہ کہیں اپنوں کی ملامت کا ہدف نہ بن جائیں كه علامه محمد سر فراز احمد نعيمي عليه الرحمة توناموس رسالت كى خاطر جام شہادت نوش كركے "فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيْمًا" کے مقام پر پہنچ گئے۔لیکن ان کے قاتل دیوبندی دہشت گر د کے چیرے پر علامہ تعیمی شہید کے خون کے جو سرخ جھینے ہیں وہ ہر دیوبندی وہانی کی آستینوں تک ہنچے ہیں یونکه به و مشت گرو د بوبندی مدارس اور د بوبندی اساتذه کے تربیت یافتہ ہیں۔ یاد رکھیں کہ علامہ تعیمی اور ان سے قبل حضرت پیر مسمیع الله چشتی فی<sup>انیو</sup> (سوات) اور دیگر ہر اروں مظلوم شہیدوں کے خون کے داغ دنیائے د بوہندیت اینے دامن، آستینوں اور چرول سے قیامت تک نہیں چھڑا سکتی اور یہ خونِ شہیداں مجھی رائیگاں نہ حائے گا۔ یہ عالم مکافات ہے،اس خون کابدلہ قدرت بہت جلد لے گی اور تاریخ میں اس گروہ کو سفاک، قاتل اور خونی گروہ کے نام سے یاد کیا جاتار ہے گا۔ بقول شاعر جو ئيپ رہے گي زبان خنجر، لهو يكارے گا آستيں كا

حضرت علامه مولانا ڈاکٹر محمہ سر فراز احمہ نعیمی شہید عليه الرحمة نے رسول الله مَثَاثِينَا كُم ي و بن كي عظمت اور ناموس رسالت کی حفاظت کی خاطر اپنی جان، جان آفریں کے سیر دیہ کہتے ہوئے کر دی کہ

> حبان نقد منتصر است مآفظ ازبهر نثار خوستس نباست د

پھر دنیانے دیکھا کہ اللہ تعالٰی نے اُن کو وہ اعزاز و اكرام بخشاكه ابل پاكستان بالخصوص مسلمانانِ پاكستان صبح این بات الکیکی

الرحمة نے پاکستان، عظمت اسلام اور ناموس رسالت کے تحفظ کی خاطر اپنی جان کا نذرانہ پیش کر کے جہاں اہل وطن بالخصوص ملک کے ارباب بست وکشاد کے لیے ایک مثال قائم کر دی، وہیں علماومشائخ اہل سنت اور زعمائے صوفیاہے باصفا کو بھی دعوتِ فکر وعمل دی ہے۔انہوں نے پیہ فکر دی که حاری زند گیاں ناموس رسالت مآب مَالْ اَیْنَامُ کی امانت ہیں۔ اینے اکابرین کی یاد گار یہ ملک عزیز پاکتان جسے ہم نے قائدِ اعظم کی سربراہی میں حاصل کیا،اس کااستحکام اور حفاظت ہماری اہم ذمہ داری ہے۔

اخلاص و للهيت، سادگي و درويشي، تخل و تدبر، سنجير گى و متانت اور اصلاح معاشره اور تعليم و تعلم كے فروغ کے لیے جہد مسلسل کے پیکر علامہ تعیمی شہید اہل سنت والجماعت کے اتحاد واتفاق کے لیے زندگی بھر کوشاں رہے۔ وہ دوسرے فرقول کے ساتھ بھی برداشت و روداری کے قائل تھے بشر طیکہ وہ ہمارے عقائد و نظريات كونه چھيڙي اور انبياء كرام عليهم الصلوٰة والسلام، اولیائے کرام اور پاکان امت کے بارے میں اپنے گتاخانہ نظریات کی ترویج و اشاعت سے باز رہیں۔ وقت کا تقاضا ہے کہ اب اہل سنت والجماعت متحد و منظم ہوکر اینے حقوق، مدرسه و مساجد، مز ارات و خانقاه اور اسکول، کالج و جامعات کی حفاظت کے لیے تیار ہو جائیں۔ ابوان حکومت ہے لے کر عوام الناس کی سطح تک اینے حقوق کی یاسداری کے لیے ساسی جدوجہد شروع کر دیں۔ یہ جبی ممکن ہے کہ جب اہل سنت والجماعت کے تمام گروپ اتحاد و اتفاق پیدا کر کے ایک مر کزی قیادت کے تحت منظم ہو جائیں۔ یہ امر خوش آئند ہے کہ سوات ومالا کنٹر میں اہل سنت کے

اکابرین، مدارس، خانقاہوں، مساجد کے خلاف دیوبندی وہائی دہشت گرد گروہ کی بربریت اور ظلم وستم نے اہل سنت کی قیادت میں ایک پلیٹ فارم پر اکٹھے ہونے کا شعور بیدار کردیا ہے اور علامہ ڈاکٹر سر فراز احمد تعیمی شہید علیہ الرحمة كي جانفروشي نے اس جذبه صادق كو مزيد مهميز دي ہے۔ پچھ ماہ قبل صاحبز ادہ فضل کریم زید مجدہ' کی دعوت پر كراچى، لا مور اور كچر اسلام آباد ميں عظيم الثان ستّى علما و مشائخ کا نفرنس کے انعقاد نے اتحاد کی ایک نئ شمع جلائی ہے۔ امید ہے کہ ان شاء الله العزیز اب علامہ تعیمی کی شہادت کے بعد مزید جوش و خروش، ہوش و خرد مندی، اخلاص اور عزم بالجزم کے ساتھ بیہ کام آگے بڑھے گا اور اہل سنت کی ایک مرکزی قیادت ابھر کر سامنے آئے گی جو مسلکی، سیاسی ہر معاملات میں اہل سنت کی رہنمائی کا فریضہ انجام دے گی۔اللہ تعالیٰ ہمارے ان علما کی مساعی کو ہارآ ور فرمائے۔ آمین بحاہ سد المرسلین مَثَاثِیْتُمْ۔ این نکتهٔ کشاننده اسپرار نهسان است . ملک است تن خاکی و دیں روح رواں است تن رنده و حال زنده ز ربط تن و حب ال است باحنه قه و سحباده و شمث رو سن ال خيز

از خواب گران خواب گران. خواب گران خیمز از خوا ب گراں خیز! (اقبآل،زبورعجم) معاررف قرآن

### 🕰 – "معارف رضا" کراچی، جولائی ۲۰۰۹ء



معارف قران منافاضات المام احمديضا

مرتبه: مولانامحم حنيف خال رضوى بريلوى

سورة البقرة

كذشته سي پيوسته

٣١٣٠ عن جابر بن عبد الله رضى الله تعالى عنهما قال: قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: تدعون الله تعالىٰ في ليلكم و نهاركم فان الدعاء سلاح المومن.

حضرت جابر بن عبداللّٰدر منی اللّٰد تعالیٰ عنهما سے روایت ہے کہ رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في ارشاد فرمايا: رات ون الله تعالى سے دعاما لگتے رہوکہ دعامسلمان کا ہتھیار ہے۔ (فاوی رضوبہ ۱۹/۵) ٣١٣٨ عن امير المؤمنين على المرتضى كرم الله تعالى وجهه الكريم قال: قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: الدعاء سلاح المومن وعماد الدين و نور السموات و الارض. (ذيل المدعاص)

امیر المؤمنین حضرت علی مرتضی کرم الله تعالی وجهه الکریم سے روایت ہے کہ رسول الله صلى الله تعالى علیه وسلم نے ارشاد فرمایا: دعا مسلمانو کا جھیار ہےاوردین کاستون اورز میں وآسان کا نور۔ ١١٠٩ عن ام المؤمنين عائشة الصديقه رضى الله تعالى عنها قالت: قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: ان الله تعالى يحب محلين في الدعا.

ام المؤمنين حضرت عا كشرصد يقدرضي الله تعالى عند سے روايت ب كدرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم نے ارشاد فرمایا: بیشک الله تعالی بکشرت و بارباردعا کرنے والوں کودوست رکھتا ہے۔ (فاوی رضویہ ۱۹/۲)

١١٥٠ عن انس رضى الله تعالىٰ عنه قال: قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الدعاء مخ العبادة.

حضرت انس رضى الله تعالى عنه ب روايت ہے كه رسول الله صلى الله تعالی علیه وللم نے ارشادفر مایا: دعامغر عبادت ہے۔ فتاوی رضویم / ۱۱۷ ٣١٥١ عن انس بن مالك رضى الله تعالىٰ عنه قال: قال رد رول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: أن الله تعالى

يقول: يا ابن آدم انک ما دعوتني و رجوتني غفرت لک، على ما كان منك و لا ابالي.

حضرت انس بن ما لک رضی الله تعالی عند سے روایت ہے کہ رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم نے ارشاد فرمایا: كه الله تعالى كا فرمان ہے: اے ابن آدم! توجب تک مجھ سے دعا کرتار ہے گا اور جب تک مجھ سے امیر لگائے رکھے گا۔ میں تیرے گناہ کیے ہی ہوں معاف فرما تا رہوں گا۔ اور مجھے کچھ برواہ نہیں۔

١٥١٥ عن عبد الله بن عباس رضى الله تعالى عنهما قال: قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: عليكم عباد الله بالدعاء.

حضرت عبدالله بن عباس رضى الله تعالى عنهما سے روایت ہے کہ رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم نے ارشاد فر مایا: اے اللہ کے بندو! تم پر دعا کرنالازم ہے۔ ۱۲م (فقاوی رضوبیہ ۷۸۵/۲)

١٥٣ عن انس رضى الله تعالىٰ عنه قال: قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: اكثرمن الدعاء فان الدعاء يرد القضاء المبرم.

حضرت انس رضی الله تعالیٰ عنه ہے روایت ہے کہ رسول الله ملی الله تعالى عليه وسلم نے ارشاد فرمایا: دعا کی کثرت کروکد دعا قضا ہے مبرم کوردکرتی ہے۔ (فناوی رضویہ ۱۸۵/۸)

١٥٣ من سلمان الفارسي رضي الله تعالىٰ عنه قال:قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: لا يود القضاء الا الدعاء.

حضرت سلمان فارى رضى الله تعالى عنه سے روايت ، كه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في ارشاد فرمايا: تقدريكس چيز سي نيس للتي مردعات يعني قضام علق ( فناوي رضوبه ١١/٨٥١)

☆ اتحاف السادة للزبيدي، ۲۸۳/۲ ١٩٣/ الجامع للترمذي،،ابواب الدعوات، ٢/ ٩٣ ا المسند لاحمد بن حنبل ٢/٥١

☆ السنن للدارمي، ۲/ ۳۲۲

اتحاف السادة للزبيدي، ٩ / ١٤٤

🖈 الترغيب والترهيب للمنذرى، ٢٠٤/٢

١٩٣/٢ الجامع للترمذي، ابواب الدعوات، ١٩٣/٢ الدرالمنثور للسيوطي، ١٩٥/١

☆ اتحاف السادة للزبيدي، ۵/ ۳۰

1207\_ المسند لاحمد بن حنبل، ۵/ ۲۷۷

🖈 الجامع الصغير للسيوطي، ١/١٨ تاريخ بغداد للخطيب، ٢ / ٣٢/

☆ كنز العمال للمتقى، ٢٠ ١٣/٢،٣١

١٥٣- الجامع للترمذي باب ما جاء لا يرد القضاء וצונגשוץ/דץ

> السنن لا بن ماجه،باب في القدر، ١/ • ١ المستدرك للحاكم ، ١ / ٩٣ ٣

> > 🖈 المعجم الكبير للطبراني، ٩٤/٢ الجامع الصغير للسيوطي، ٢/٥٨٤

☆ المسند لا حمد بن حنبل ، ۵/۲۷/

الترغيب والترهيب للمنذري، ٢/ ١ ٣٨

☆ الدر المنثور للسيوطي، ١٩٥/١

٣١٥٥ الجامع للترمذي، ابواب الدعوات، ٩٣/٢ ا

اتحاف السادة للزبيدي، ۵/۵

🖈 الترغيب والترهيب للمنذري، ۲۰۸۰/۲

كنز العمال للمتقى، ٣١٥٦، ٢٨/٢

🖈 كشف الخفا للعجلوني، ١/ ٣٨٢

٣١٥٦ المستدرك للحاكم، ١ / ٩ ٢ ٢ ☆ الدر المنثور للسيوطي، ١٩٥/١

العلل المتناهية لا بن الجوزى ، ٢٢٠/٢

🖈 تاريخ بغداد للخطيب، ۲۵۲/۸

٣١٥٥ عن عبد الله بن عمر رضى الله تعالى عنهما قال: قبال رسول اللُّه صلى الله تعالى عليه وسلم: ان الدعاء ينفع مما نزل ومما لم ينزل فعليكم عباد الله بالدعاء.

حضرت عبدالله بن عمر رضی الله تعالی عنهما ہے روایت ہے کہ رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم نے ارشاد فر مایا: جو بلاا تر چکی اور جوابھی نه اتری د ماسب سے نفع دیتی ہے۔تو دعااختیار کرو،اے خدا کے بندو!۔ ٣١٥٢. عن ام المؤمنين عائشة الصديقة رضى الله تعالى ا عنها قالت: قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: ان البلاء لينزل فيتلقاه الدعاء فيعتلجان الي يوم القيامة.

ام المؤمنين حضرت عا كشهصد يقيدرضي الله تعالى عنها سے روایت ہے کہ رسول الله صلی الله تعالی علیه وسلم نے ارشاد فر مایا: بیشک بلا اترتی ہے پھردعااس سے جاملتی ہےتو دونوں تشتی لڑتی رہی ہیں قیامت تک۔ يعنى دعااس بلاكواتر نے نہيں ديتى۔ ( ذيل المدعام ١٣٠٠)

﴿ حواله جات وحواش ﴾

٣١٣٧ المستدرك للحاكم، ١ / ٢ ٢ ٢

☆ الجامع الصغير للسيوطي، ٢٥٩/٢

اتحاف السادة للزبيدي، ٥- ٣٠

🖈 مجمع الزوائد للهيثمي، • ١ /٢٧١

 $\mu = 1$ الترغيب والترهيب للمنذري،  $\mu = 1$ 

☆ المطالب العالية لا بن حجر، • ٣٣٣٠

١٦٣/ الكامل لابن عدى، ١٦٣/

🖈 فتح البارى للعسقلاني، ١١/٩٥

الجامع الصغير للسيوطي ، ١١٢/١

☆ تلخيص الحبير لابن حجر، ١٢/٩٥ كشف الخفا للعجلوني، ١ / ٢٨٧

🖈 الدر المنثور للسيوطي، ٢٥٦/٥

٣١٥٠ الجامع للترمذي،

باب ما جاء في فضل الدعاء ٢ / ١٤٣ الترغيب والترهيب للمنذري ٣٨٢/٢

#### ١٠ـ گناهِ صغيره و كبيره معارف هريث من افاضات المام الممرضا

مرته: مولا تامجمه حنیف خال رضوی بریلوی

گذشته سے بیوسته

٩٣ . عن جابر بن عبد الله رضى الله تعالىٰ عنهما قال: كان في الكعبة صور فأمر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عمر بن الخطاب أن يمحوها فبل عمر رضي الله تعالى عنه ثوبا و محاها به فدخلها صلى الله تعالى عليه وسلم وما فيهاشيء. ( فآوي رضويه، حصاول ١٣٦/٩)

حضرت حابر بن عبدالله رضی الله تعالی عنهما سے روایت ہے کہ رسول الله صلی الله تعالی علیه وسلم نے خانهٔ کعبہ کے اندر تصاویر مثانے کا تحم حضرت عمر فاروق اعظم رضى الله تعالى عنه كوصا در فرمايا \_ چنانچه حضرت عمر رضی الله تعالی عنه نے کپڑایانی میں بھگو کرانکومٹادیا مچرحضور داخل ہوئے تواس میں کچھنہ تھا۔

١٩٨٠ عن جابربن عبد الله رضي تعالى عنهما قال: وكان عمرقد ترك صورة ابراهيم فلما دخل صلى الله تعالى عليه وسلم رأها فقال: يَا عُمَرُ ! آلَمُ امُرُكَ أَنُ لاَّ تَدَعُ فِيْهَا صُوْرَةٌ ثُمَّ رَأَى صُوْرَةَ مَرْيَمَ فَقَالَ:أُمُحُوْ ا مَافِيْهَا مِنَ الصُّور ، قَاتَلَ اللَّهُ قَوْمًا يُصَوِّرُونَ مَالَا يَخُلُقُونَ. (قَاوي رضوبه، حصداول، ١٣٦/٩)

حضرت جابر بن عبدالله رضی الله تعالی عنهما ہے روایت ہے کہ حصرت عمر فاروق اعظم رضى الله تعالى عنه نے حضرت ابراہيم عليه الصلوة والسلام كي تصوير حجمور دي تقي \_ جب حضور نبي كريم صلى الله تعالى عليه وسلم داخل ہوئے اور تصور دیجھی تو فر مایا: اے عمر! کیا میں نے تہمیں حکم نہیں دیا ُ تھا کہ کوئی تصویر نہ چھوڑ تا ۔ پھر حضرت مریم کی تصویر دیکھی ۔ تو فر مایا: جو تقویریں بھی ہیں سب کومٹا دو۔اللہ تعالیٰ اس قوم کو ہر باد کرے جوالیں چروں کی تصویریں بناتے ہیں جن کو پیدائہیں کر سکتے۔

٩٥ . عن أسامة بن زيد رضى الله تعالىٰ عنهما قال : ان

النبسي صلى الله تعالى عليه وسلم دخل الكعبة فامرني فاتيته بماء في دلو فجعل يبل الثوب ويضرب به على الصور و يقول: قَاتَلَ اللَّهُ قَوْمًا يُصَوِّرُونَ مَالاَ يَخُلُقُونَ.

حضرت اسامه بن زیدرضی الله تعالی عنهما سے روایت ہے کہ حضور صلی الله تعالی علیه وسلم خانهٔ کعبه میں داخل ہوئے تو مجھے تھم دیا۔ میں ایک ڈول میں یانی لیکر حاضر ہوا تو حضور کیڑا تر کر کے تصویروں کو مٹاتے جاتے اور فرماتے: اللہ تعالی اس قوم کوغارت کرے جس نے الی چیزوں کی تصویریں بنا ئیں جن کو پیدانہیں کر سکتے۔ ۱۲م ' ١٩٢. عن عبد الله بن عهر رضى الله تعالىٰ عنهما قال:إن المسلمين تبجردوا في الآزر وأخذوا الدلاء فانجر واعلى زمزم يغسلون الكعبة ظهرها وبطنها فلم يدعوا أثرا من المشركين الامحوه وغسلوه.

حضرت عبدالله بن عمر رضى الله تعالى عنهما ہے روایت ہے کہ صحابہ ً كرام رضوان اللد تعالى عليهم اجمعين جادري اتارا تاركر انتثال حكم اقدس میں سرگرم ہوئے۔زمزم شریف سے ڈول کے ڈول بھر کرآئے اور کھے کواندر باہر سے دھویا جاتا۔ یہاں تک کہمشرکوں کے آثارسب دهوكرمثاديئيه ( فآوي رضويه، حصه اول ۱۴۶/۹)

(۲۹) تصور بنانے والے بدر بن مخلوق ہیں ١٩٤ عن أم المؤمنين عائشة الصديقة رضى الله تعالى عنها قالت: لما اشتكى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ذكر بعض نسائه كنيسة يقال لها ماريه، وكانت أم سلمة وأم حبيبة أتتا أرض الحبشة فذكرتا من حسنها وتصاوير فيها، فرفع رأسه فقال: أولَّنِكَ إذا مَاتَ فِيهُمُ الرَّجُلُ www.imamahmadraza.ne



صَلَّى اللَّهُ تَعَالَىٰ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. (فآوي رضويه حدوم ٥٠/٩) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی الله تعالیٰ علیه وسلم نے ارشاد فر مایا: میرے پاس حفزت جرئیل علیہ السلام آئے اور عرض کیا: میں گذشتہ رات حاضر ہوا تھا اور مجھے گھر میں داخل ہونے سے ان تصویروں ہی نے بازر کھا جو دروازے برتھیں۔اور گھر میں ایک پردے پر بھی تصویریں تھیں اور گھر میں ایک کتا بھی تھا ۔لہذا آپ حکم فرمائیں کہ اس تصویر کا سرکاٹ دیاجائے جودروازے پرہتا کہ وہ درخت کی شکل پر ہوجائے۔ اور پردے کے بارے میں حکم فر ما کیں کہ اسکوکاٹ کردومسندیں بنالی جائیں تا کہ انکوروندا جاتار ہے۔ نیز کتے کو تكالنح كأتحكم فرمادين للبذاحضور صلى الله تعالى عليه وسلم ني اليها كهاب ﴿ حوالہ جات ﴾

۱۹۳ ا. المسند لاحمد بن حنبل، ۱/۱۳ 🌣

١٩٣. المعجم الكبير للطبراني، ١/١٣٠ 🖈

مجمع الزوائد للهيثمي ، ١٧٣٥٥

التفسيرللقرطبي، ٢/ ١١٧ ☆

فتح البارى ، للعسقلاني، ٨/١١

١٩٥. المصنف لابن ابي شيبة ، ٨/ ٢٩٦

١٩٢١. المصنف لابن ابي شيبة ، ٨/ 숬

94 . الجامع الصحيح للبخاري ، الصلوة ، ١١/١٠ 🖈

الصحيح لمسلم، المساجد، ١/١/٢٠

۱۹۸ الجامع الصحيح للبخاري ، صلوة ، ۱۲/۱ 🏠

99 . شرح معاني الاثار للطحاوي ، ٢/ ٣٧٢ ☆

٠٠٠. الجامع للترمذي ، الادب، ٢/ ١٠٠

السنن لا بي داؤد اللباس، ٢/ ٥٤٣

شرح معاني الاثار للطحاوي ، ٢/ ٣٢٥

☆ السنن للنسائي ، الزينة ، التصاوير ٢٥٥/٢

الصَّالِحُ بَنَوُا عَلَىٰ قَبُرِهِ مَسْجِدًا ثُمَّ صَوَّرُوا فِيهِ تِلْكَ الصُّورَ، أُولَٰذِكَ شِرَارُ خَلُق اللهِ.

ام المؤمنين حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنبا ہے روایت ہے کہ رسول التدسلى التدتعالي عليه وسلم كى علالت كيزماني مين بعض ازواج مطهرات نے ماربینامی ایک کلیسا کاذ کرکرتے ہوئے وض کیا: کماس کا ظاہری بناؤسنوار بہت خوب ہے اور اس میں تصویریں ہیں، پینکر حضور نے سر اقدس اٹھاما اور فرمایا: ان لوگول میں جب کسی نیک آ دمی کا انتقال ہوجا تا تو اسکی قبر پرمسجد بناتے بھراس میں تصوریں بناتے ،بیلوگ بدرین مخلوق ہیں۔۱ام

١٩٨. عن أسلم مولئ امير المؤمنين عمربن الخطاب رضى الله تعالىٰ عنه قال: قال عمربن الخطاب رضى الله تعالىٰ عنه: أنا لاندخل الكنائس التي فيهاهذه الصور.

حضرت اسلم مولى امير المؤمنين حضرت عمر فاروق اعظم رضي الله تعالی عنما ہے روایت ہے کہ حضرت عمر فاروقی اعظم رضی اللہ تعالی عنہ نے ارشاد فرمایا: ہم عیسائیوں کے کلیسا میں داخل نہیں ہوتے کہان میں بيتصورين موتى بين \_ فأوى رضوبه حصداول ١٣٦/٩ (۳۰) تصور میں سرہی اصل ہے

٩ ٩ ا . عن أبي هويورة رضى الله تعالىٰ عنه قال: الصورة الواس فكل شيء ليس له راس فليس بصورة. (قاوى رضويرهدوم ١٩٨٩) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہے روایت ہے کہ ہر ہی اصل تصوير ہے توجس چیز کاسرنہ ہووہ تصویر نہیں۔۱۲م

• • ٢٠. عن أبي هريرة رضي الله تعالىٰ عنه قال:قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم : آتَانِي جِبُرَئِيْلُ قَالَ: آتَيُتُكَ الْبَارِحَةَ فَلَمْ يَمْنَعُنِي أَنُ أَكُونَ دَخَلْتُ إِلَّا أَنَّهُ كَانَ عَلَى الْبَابِ تَــَمَــاثِيُلُ وَكَانَ فِي الْبَيُتِ قِرَامٌ سِتُرِفِيْهِ تَمَاثِيْلِ وَكَانَ فِي الْبَيْتِ كَلُبٌ فَمُرُ بِرَأْسِ التَّمَائِيُل الَّذِي عَلَىٰ بَابِ الْبَيْتِ فَيُقْطَعُ فَيَصِينُو كَهَيْأَةِ الشَّجَرِ وَمُرُ بِالسَّتُو فَلَيُقُطَعُ فَلَيُجُعَلُ وسَادَتَيُن مَ نُبُوْ ذَتَيُنِ تُوْطَعُان وَمُرُ بِالْكَلُبِ فَلْيُخْرَجُ فَفَعَلَ رَسُولُ اللَّهِ

﴿جاری ہے ..... ﴾



### رساله: انوار الانتباه في حل نداء يا رسول الله (یارسول اللہ کہنے کے جواز کے بارے میں نورانی تنبیہیں)

مصنف : اعلى حضرت امام احمد رضاخان فاصل بريلوى رجمة (لله عولبه

مسکلہ: کیا فرماتے ہیں علائے دین اس مسکلے میں کہ زیدموقد مسلمان جوخدا کوخدا اور رسول کورسول جانتا ہے، نماز کے بعد اور دیگر اوقات مين رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كوبه كلمه كما يمدا كرتاا وراكضلواة والسلام عليك يا رسول الله يا استلك الشفاعَة یا دسول اللّه کہا کرتا ہے، بیکہنا جائز ہے یانہیں؟ اور جولوگ اسے اس کلمے کی وجہ سے کا فرومشرک کہیں اُن کا کیا تھم ہے؟ بیّن و ا بالكتاب توجروا يوم الحساب (كتاب سے بيان فرما يئر دوز حماب اجرد يے جاؤگے۔ ت)

بسم الله الرحمن الرحيم ط الحمد لله وكفي والصلواة والسلام على حبيبه المصطفى واله واصحابه أولى الصدق والصّفاء

کلمات ذکورہ بے شک جائز ہیں جن کے جواز میں کلام نہ کرے گا مرسفيد جال يا ضال مفل، جے اس مسلے كے متعلق قدرت تفصيل ويمضى هوشفاءالقام امام علامه بقية المجتهدين الكرام تقى الملة والدين ابو الحن على سبكى ومواهب اللدنية امام احمة قسطلاني شارح سيح بخارى وشرح مواهب علامه زرقاني ومطالع المسرات علامه فاسى ومرقاة شرح مشكلوة علامه على قارى ولمعات واشعة اللمعات شروح مشكوة وجذب القلوب الى ديار الحبوب ومدارج النبوة تصانيف شيخ عبدالحق محدث والموى وافضل القرئ شرح أم القرى امام ابن حجركى وغير باكتب وكلام علمائ كرام و فضلائے عظام علیم رحمة الله العلام کی طرف رجوع لائے یا فقیر کارسالہ الاهلال بفيض الاولياء بعد الوصال مطالعه كرك

يهان فقيربه قدر ضرورت چند كلمات اجمالي لكستا ب، حديث سيح نہ بل بطراز گرانہائے تھیج ہے جسے امام نسائی وامام تر ندی واپن ملجہ و حاكم وبيبق وامام الائمه ابن خزيمه وامام ابوالقاسم طبراني نے حضرت

عثان بن حنیف رضی الله تعالی عند سے روایت کیا اور ترندی نے حسن غریب صیح اورطبرانی دبیبی نصحح اور حاکم نے برشرط بخاری وسلمجس مين حضورا قدس سيّد عالم صلى الله تعالى عليه وسلم نه ايك نابينا كودُ عاتعليم فرمائی که بعد نمازیُوں کیے:

اللهم اني استلك واتوجّه اليك بنبيك محمدٍ نبي الرحمة يا محمد اني اتوجه بك اللي ربي في حاجتي هذه لتقضى لى اللهم فشفعه فِيَّ. [1]

اے اللہ! میں تھے سے مانگا اور تیری طرف توجه کرتا ہوں بدوسیلہ تیرے نبی محصلی اللہ تعالی علیہ وسلم کے کہ مہریانی کے نبی ہیں، یارسول اللہ! میں حضور کے وسلے سے اپنے رب کی طرف اس حاجت میں توجہ کرتا ہوں كرميري حاجت روابو البي ان كي شفاعت مير حت مي قبول فرما-

امام طبرانی کی مجم میں یوں ہے:

انّ رجلاً كان يَخطِفُ الى عثمان بن عفّان رضى الله تعالى الله تعالى عنمه في حاجةٍ له وكان عثمان لا يلتفت اليه ولاينظر في حاجته فلقى عشمان بن حنيف رضى الله تعالىٰ عنه فشكىٰ ذلك اليه فقال له عشمان بن حنيف رضى الله تعالىٰ عنه إثتِ الميضاء أن

### ے "معارف رضا" کراچی، جولائی ۲۰۰۹ء اک یارسول اللہ کہنے کے جواذ کے بارے میں سے

فتوضًا ثم اثبت المسجد فصلّ فيه ركعتين ثم قل اللُّهمّ إنّي اسشلك واتوجّه اليك بنينا نبى الرحمته يا محمد أنّى اتوجّه بک الیٰ رہی فیقضی حاجتی، و تذکر حاجَتک و رُخ الیّ حتّی اَرُوْحَ معك. فانطلق الرجل فصنع ما قال لهُ ثمّ الي بابَ عثمان رضى اللُّه تعالىٰ عنه فجاء البوّابُ حتى اخلهٔ بيده فادخله علىٰ عشمان بين عفان رضى الله تعالىٰ عنه فأجلسة معة على الطنفسة وقال حاجتك؟ فلذكر حاجته فقضا هاله ثم قال ما ذكرت حاجعك حتى كانت هذه الساعة وقال ماكان لك من حاجة فأتنا، ثمّ انّ الرجل حوج من عنده فلقى عثمان بن حنيف رضى اللُّه تعالىٰ عنه فقال له جزاك الله خيرا ماكان ينظر في حاجتي ولا يلتفت اليّ حتِّي كلّمته فيّ فقال عثمن بن حنيف رضي الله تعالىٰ عنه والله ماكلَّمته ولكن شهدت رسول الله صلى الله تعالىٰ عليه وسلم واتاه رجل ضريرٌ فشكا اليه فعاب بصره فقال له النبي صلى الله تعالىٰ عليه وسلم اتت الميضاة فتوضّا ثمّ صل ركعتين ثم ادع بهذه الدعوات فقال عثمان بن حنيف رضي الله تعالىٰ عنه فو الله ما تفرقنا وطال بنالحديث حتى دخل علينا

لینی ایک حاجتمندانی حاجت کے لیے امیر المونین عثان فی رضی الله الله تعالی عندی خدمت میں آتا جاتا، امیر المونین نداسی کی طرف النفات فرماتے نداسی حاجت پنظر فرماتے، اس نے عثان بن حنیف رضی الله تعالی عند سے اس امری شکایت کی، انھوں نے فرمایا وضوکر کے مجد میں دو رکعت نماز پڑھ کر پھر دُعا ما نگ: ''اللی! میں تجھ سے سوال کرتا ہوں اور تیری طرف اپنے نبی محمصلی الله تعالی علیہ وکلم کے وسلے سے توجہ کرتا ہوں، یارسول الله! میں حضور کے وسلے سے توجہ کرتا ہوں کہ میری حاجت دوا فرمائے۔'' اور اپنی حاجت ذکر کر، پھر شام کو میرے پاس آنا کہ میں بھی تیرے ساتھ چلوں۔ حاجتمند نے (کہ وہ بھی میرے پاس آنا کہ میں بھی تیرے ساتھ چلوں۔ حاجتمند نے (کہ وہ بھی

الرجل كانه لم يكن به ضرٌّ قط. [٢]

صحابی یالا اقال کبارتا بعین میں سے تھے ) یُوں ہی کیا، پھرآستان خلافت پر حاضر ہوئے، در بان آیا اور ہاتھ پکڑ کرامیر المؤمنین کے حضور لے گیا، امیر المؤمنین نے اپنے ساتھ مند پر بٹھالیا، مطلب یُو چھا، عرض کیا، فورا روافر مایا، اور ارشاد کیا استے دنوں میں اس وقت اپنا مطلب بیان کیا، پھر فرمایا: جو حاجت تہمیں پیش آیا کرے ہمارے پاس چلے آیا کرو۔ یہ صاحب وہاں سے فکل کرعثان بن حنیف سے مطے اور کہا اللہ تعالی تحصیں جزائے خیر دے امیر المؤمنین میری حاجت پر نظر اور میری طرف توجہ نہ فرماتے تھے یہاں تک کہ آپ نے ان سے میری سفارش کی عثمان بن فنیف رضی اللہ تعالی عنہ نے فرمایا: خدا کی قتم! میں نے تو تمھارے منیف رضی اللہ تعالی عنہ نے فرمایا: خدا کی قتم! میں نے تو تمھارے معلی اللہ تعالی علیہ وہم کود یکھا حضور کی خدمتِ اقدس میں ایک نامینا حاضر معلی اللہ تعالی علیہ وہم کود یکھا حضور کی خدمتِ اقدس میں ایک نامینا حاضر موا اور نامینا کی گائے۔ کی حضور نے یونمی اس سے ارشاد فرمایا کہ وضو موا اور نامینا کی کی شکانے کی حضور نے یونمی اس سے ارشاد فرمایا کہ وضو

#### ﴿ حواله جات ﴾

رضى الله تعالى عنه وارضاه نفرمايا خداك قتم بم أعضن بهي نه يائے تھے

باتشى بى كررب سے كدوه مارے ياس آياكويا بھى وواندھانى قا۔

[۱] جامع ترندی ابواب الدعوات باب فی انتظار الفرج وغیر ذلک امین سمینی دیلی، ۲/ ۱۹۷

سنن ابن ماجه باب ماجاء في صلو ة الحاجة ، التي اليم سعيد كم بنى ، كرا جي ، ص ١٠٠ المستد رك للحاكم كتاب الدعا مكتبه اسلاميه، بيروت ا/ ٥١٩ وصحح ابن خزيمة ، باب صلو ة الترغيب ٢٢٢/٢

[7] الترغيب والترهيب بدحواله الطير انى الترغيب في صلوة الحاجة صديث المصطفى الماسمعرا/٢٤٢ ٢٤٢

مجمع الزوائد بإب ملوة الحاجة ، دارالكتاب بيروت ٢٧٩/٢ هـ الحاسكة ، دارالكتاب بيروت ٢٤٩/٢

ww.imamahmadraza.net

عصمت انبیاعلیم السلام اور مرسل امام زهری نکی ا

ا الله الله الله معارف رضا" کراچی - جولائی ۲۰۰۹ء

### عصمت انبياء عمد

26

﴿ جِعِيْ اور آخري قسط﴾

آور مرسل امام زہری کا عسلمی حب ائزہ

از: علامه مولاناافتخار احمد قادري (شخ الحديث دارالعلوم قادريه غريب نواز)

لیکن امام سیوطی قدس سرہ نے اس حدیث کے نقص و عیب پر ہاتھ رکھا اور کیا عمدہ کلام فرمایا۔ ان کی نظر تنقید بڑی دور رس ہے، ان کی گفتگوبڑی ایمان افروز ہے ملاحظہ ہو:

"إِنَّ أَبِي وَ أَبَاكَ فِي النَّامِ"

اس میں دوعلتیں ہیں:

(۱) پہلی علت اسناد میں ہے، امام مسلم اس کی تخریج میں بخاری ہے منفر د ہیں اور ان کی اس قسم کی منفر د روایتوں پر تنقیدات ہیں اور بلاشیہ یہ روایت انہیں منقو د روایتوں میں سے ایک ہے۔

ا۔ ثابت امام و ثقه بیں لیکن ابن عدی نے "مکامل" میں ان کو ضعفا میں شار کیا ہے اور فرمایا ہے کہ ان کی روایتوں میں بہت ک منکر ہیں، ان سے ضعیف راولیوں نے روایت کی ہے، ذہبی نے "المیزان" میں اس کی تصریح کی ہے۔

دوسری بات یہ ہے کہ حماد بن سلمہ اگرچہ امام عابد عالم ہیں لیکن ارباب نقد کی ایک جماعت نے ان کی روایتوں پر تنقید کی ہے۔ امام بخاری نے سکوت اختیار کیا ہے اور اپنی صحح میں ان سے کوئی روایت نہیں لی ہے۔

حاکم نے "المدخل" میں فرمایا امام مسلم نے حماد بن سلمہ سے اصول میں صرف یمی ایک روایت لی ہے ہاں شواہد میں متعدد روایتیں ہیں۔امام ذہبی نے فرمایا:

حماد ثقه ہیں، ان کے بہت سے اوہام و اخطا ہیں اور ان کے یہاں منکر روایتوں کی فراوانی ہے، ان کا حفظ وضبط خراب تھا، پہال منکر روایتوں کی فراوانی ہے، ان کا حفظ وضبط خراب تھا، چنانچہ لوگ کہتے تھے اوہام و اخطا ان کی تحریروں اور کتابوں میں گھس کئی تھیں، بتایا جاتا ہے کہ ابوالعرجاء کا بیٹا ان کا پروردہ تھا یہی ان کی تحریروں میں دسیسہ کاری کر تا تھا، اس راوی حماد بن سلمہ کی

ایک اور حد در جه منکر روایت ملاحظه جو: عن قناده عن عکرمه عن ابن عباس حضور بیان فرماتے بین:

"ىَ أَيْتُ مِي جعداً أَمردعليه خضر"

"میں نے اپنے رب کو ویکھا گھو تگریالے بال والا بے داڑھی سبز لباس میں"۔

معاذ الله رب العالمين، ابن جوزى في اس روايت كو موضوعات ميں شاركياہ، جس سے صاف ظاہر ہے كه زير بحث حديث بھى لاز ما مكر ہيں۔ مسلم كى بہت ى روايات مكر ہيں۔ (رسائل تعد، ص ١٥٢)

ووسری علت: الفاظ حدیث میں فرق "إِنَّ آبِي وَ اَبَاک فِي النَّاءِ"

یہ الفاظ حضور نے نہیں فرمائے حضور کے الفاظ کچھ اور تھے راوی نے فلط طور سے یہ الفاظ کہہ دیے کیو کلہ یہی روایت بطریق معمرعن ثابت عن انس جو وارد ہوئی ہے اس میں "اِن ابی داباک فی الناء" کے الفاظ نہیں ہیں، اس سلسلہ سند میں معمر زیادہ ثقہ ہیں ان کے حافظ کے بارے میں کوئی تقید نہیں اور ای طرح ان کے یہاں ایک بھی محکر روایت نہیں ہے، بخاری و مسلم ان کے بارے میں متفق ہیں، اس لیے اور اور اس طرح ان کے بارے میں متفق ہیں، اس لیے ان کے الفاظ زیادہ صحیح اور نقلا سے بالاتر ہیں، پھر یہی روایت ایک اور مند کے ساتھ ہمیں ملی، اس میں صحابی راوی حضرت سعد ابن ابی و قاص والشین ہیں دونوں روایتوں کے الفاظ کیاں ہیں، یہ روایت امام بزار نے رجال رائی مند میں اور امام طبر انی نے "مجم کیر" میں صحیح راویوں۔ رجال ایک مند میں اور امام طبر انی نے "مجم کیر" میں صحیح راویوں۔ رجال ایک مند میں اور امام طبر انی نے "مجم کیر" میں صحیح کے ساتھ حضرت سعد بن ابی و قاص دائی شن سے کہ ایک میں ہیں، نہوں نے پھر عرض کیا یار سول اللہ میر سے باپ کہاں ہیں؟ نی مناظم نظر کے باس آئے، اور عرض کیا یار سول اللہ میر سے باپ کہاں ہیں؟ نی مناظم نظر کیا نے فرمایا: جہنم میں، انہوں نے پھر عرض کیا یار سول اللہ میر سے اور آب کے والد کہاں ہیں؟ نی مناظم نظر کیا ۔ خوایا:

"مشر کین نجس ہیں"

امام رازی آخری فقرہ ارشاد فرماتے ہیں:

ثابت ہو گیاہے کہ آپ کے آباے کرام میں سے کوئی ایک بھی مشرک نہیں۔(رسائل تسعہ ص۱۸۹)

مسلم کی مذکورہ روایت تحریر کرنے کے بعد علامہ سہلی "البیطا الروض الانف" میں فرماتے ہیں ہمیں حق نہیں کہ نبی مگالیکیا کے والدین عظیمین کے بارے میں کوئی ایسا لفظ بولیں جس سے مرور کا نتات مگالیکی کو او نی سی بھی اذیت پہنچے اس لیے کہ سرور کا نتات نے فرمایا ہے:

"لاتؤرُوا الاحياءَ بالأمُواتِ"۔

"تم زندول کوان کے مر دول کی وجہ سے ایذ انہ دو۔" اور اللہ تعالی فرماتا ہے:

إِنَّ الَّذِيْنَ يُؤَدُّوْنَ اللَّهَ وَمَسُولَهُ لَعَتَهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْأَخِرَةِ (مورة الاحزاب ۵۷)

"بے شک جو اللہ اور اس کے رسول کو ایذا دیتے ہیں اللہ تعالیٰ نے ان پر دنیاو آخرت میں لعنت فرمادی ہے"

#### خاتمه

بابِ عقائد کا ایک اہم اصول ہے ہے کہ کی اجما کی تطعی یقین عقیدہ کے خلاف اگر خبر واحد صحیح و مند بھی ہے تو وہ رد کر دی جائے گی، زیر بحث روایت تو زیادہ سے نیادہ مرسل ہے، اس لیے عصمت نی مُنَا اللّٰہُ کُم پر آئچ لانے والی مرسل روایت یقناً رد ہوگی، علامہ تفتاز انی شرح عقائد میں فرماتے ہیں:

"فما نقل عن الانبياء عليهم السلام مما يشعر بكاب او مصية فما كان منقولا بطريق الآجاد فمردود" (ص١٣١)

"الی روایتیں جو انبیا طین کے کذب یا معصیت کو بتائیں اگر بیہ روایتیں خر انبیا کی کذب یا معصیت کو بتائیں اگر بیہ روایتیں خبر واحد ہیں ان کو ہر گز قبول نہیں کیا جاسکا۔ "

بہت سے علی نے صاف طور سے فرمایا ہے کہ ایک راوی کے بارے میں بیہ کہنا کہ اس نے جھوٹ کہا یا غلطی کی بیہ بہت آسان ہے اس کے مقابلے میں کہ بیہ کہا جائے کہ نبی منگ اللیم نے معاذ اللہ خطا یا کذب بیانی کی۔

"حيثمامرىت بِقبر كافر فبشِّر هُبالتّان"

"تم جس کا فرکی قبر سے گزرواس کو جہنم کی خوشخبری دیدو"۔
امام سیوطی نے فرمایا، یہ حدیث صحیح ہے سند بھی مستکلم ہے
اور الفاظ بھی درست ہیں اس لیے بعض محدثین فرماتے ہیں اگر
حدیث کو ساٹھ طریقوں سے نہ لکھیں تو حدیث کو صحیح طریقے سے
سمجھ نہیں کتے۔ یعنی راویوں کے اختلافات سند اور الفاظ کو دیکھ کر
صحیح مفہوم سمجھا جا سکتا ہے۔ (رسائل تسعہ ۱۷۲)

رب تعالی امام سیوطی کے در جات میں ترقیاں عطا فرمائے! انہوں نے مسلم کی روایت کا نقص و عیب پکڑااور اس سے پیدا ہونے والی غلط فنجی کا ازالہ فرمایا۔

امام سیوطی نے انہیں ''رسائل'' میں نہ صرف سرور کا نتات میں نہ صرف سرور کا نتات میں نہ میں نہ صرف سرور کا نتات میں اللہ دلائے تا کہ اللہ عظیم حضرت عبد اللہ دلائے گئے کا بیان ثابت فرمایا ہے میں آبا واجداد کے ایمان پر مستحکم ولائل و براہین پیش فرمائے ہیں، استدلال کا ایک جلوہ ملاحظہ ہو:

امام رازی اپنی تفسیر میں فرماتے ہیں: ہارے نبی مَالَّالِیُمُا کَ مَالَّالِیُمُا کَ مِی مَالِیْکُومُا کَ مِی نہ آسکا تھا، تمام آباے کرام اہل ایمان تھے، کفران کے قریب بھی نہ آسکا تھا، بہت سے دلائل وبراہین میں سے دوایک یہ ہیں، اللہ تعالیٰ فرما تاہے:

اَلَوِيْ يَرَاكَ حِيْنَ تَقُوْمُ ۞ وَتَقَلُّبَكَ فِي السَّاحِدِيْنَ

(سورة الشعراء، ۲۱۸،۲۱۹)

"وہ جو آپ کو دیکھا ہے جب آپ اٹھتے ہیں اور سجدہ کرنے والوں میں آپ کا منتقل ہونا بھی وہ دیکھا ہے۔"

اس کا معنی میہ ہے کہ آپ کا نور ایک مومن سے دوسرے مومن تک نتقل ہوتارہا، اس تغییر کے مطابق یہ آیت اس کی دلیل ہے کہ نبی مُگانی کے تمام آباے کرام مومن رہے ہیں، قرآن کی اس دلیل کے بعد نبی مُگانی کی اس دلیل کے بعد نبی مُگانی کی کارشاد بھی سنے:

"لم أَذَلُ أَنْقَلُ مِنْ أَصلابِ الطاهرينَ إلى أَمِحامِ الطاهرَاتِ" "مِن بَميشه پاک پشتوں ہے پاک رحموں تک منتقل ہو تار ہاہوں"۔ اور الله عزوجل فرماتا ہے: إِنَّمَا الْمُنْشُر كُوْنَ بَجَسٌ (سورة التوبة ۲۸۰)۔ wimamahmadraza.net

عصمت ِ انبياعليهم السلام اور مرسل امام زبري الله الله

ا المامه "معارف رضا" كراجي - جولائي ٢٠٠٩ء

ج:1، ص:492)\_

علامہ مفتی احمہ یار تعیبی عراضیایہ فرماتے ہیں: عصمتِ انبیا قطعی اور اجها می مسئلہ ہے اور وہ احادیث جن سے پیفیروں کا گناہ ظاہر ہوتا ہے اگر وہ متواتر نہیں بلکہ خبر واحد ہیں تو وہ سب مر دود ہیں کوئی بھی قابل قبول نہیں اگرچہ صحیح ہوں۔ تفییر کبیر میں سورہ یوسف کی تفییر میں امام رازی فرماتے ہیں: جو احادیث خلافِ انبیا ہوں وہ قبول نہیں۔راوی کو جموٹا مانٹا پیفیبروں کو گنبگار ماننے سے آسان ہے (جاء الحق،

28

اس بحث کا خاتمہ فیخ الاسلام والمسلمین مجدو دین و ملت اعلیٰ حضرت امام اہل سنت فاضل بریلوی قدس سر والعزیز کے گر ال قدر کلمات پر کرتے ہوئے نہایت سعادت ومسرت محسوس ہور بی ہے، آپ فرماتے ہیں: بابِ عقائد میں خبر واحد معتبر نہیں، ان کے خاص الفاظ ملاحظہ ہوں: "آ حاد اگر چہ کیسی ہی قوتِ سند و نہایت صحت پر ہوں ان (عقائد) کے معالمے میں کام نہیں دیتیں، یہ اصول عقائد اسلامیہ ہیں جن میں خاص یقین درکار"۔ (حیات اعلیٰ حضرت، ج۲، ص: ۲۳۵،۳۲۲)۔

مجددِ اسلام ابنى اس بات پر استدلال فرماتے ہیں: علامہ تغتازانى شرحِ عقائد نسفى میں فرماتے ہیں: "خبروالواحِد على تقديد إشتِمَالمِ على جميع الشَّر انطِ المدْكُوسَة في أصولِ الفِقَه لا يُفيدُ إلا الظنّ ولاعدةً بالظنّ في باب الاعتقادِيّات "\_

" تُجْر واحد ان تمام شر الكُوصحت كے ساتھ جو اصولِ فقہ میں درج ہیں مُرف ظن كافائدہ دیتی ہے اور بابِ عقائد میں ظن كا اعتبار نہیں (یقین مطلوب ہو تاہے)۔

اعلى حفرت اس كى تائيد مين علامه ملاعلى كاقول نقل فرماتے بين: ملاعلى قارى" منح الروض الاز بر" مين فرماتے بين: الآحادُلاتفيدُ الاعتمادَ في الاعتقاد۔ (حيات اعلى حفرت، ج٢، ص٣٢٦) بابِ عقائد مين خبر واحد معتبر اور معتد نہيں۔ فَالْحَمَّدُ لِلْهِ اَوَّلاَ وَآخِر أَوَالصَّلاهُ وَالسَّلامُ عَلى حَبِيْدِهِ وَدَوِيهِ بِدَايَةً وَهُمَّايةً، وَبِتَوْفِيْقِهِ وَتَوْمُ الصَالِحاتُ۔

افتخار احمد قادری خادم دارالعلوم قادریه غریب نواز،لیڈی اسمتھ،ساؤتھ افریقه ۲۲۲۲/۱/۲۷۸هه ار۸۷۵۰۲۸

#### اہل سنت کے جلیل القدر علما کی رحلت

الأخرى اور سیاستَ دال حفرت استاذ العلما علامه محمد حسن حقانی اشر فی طویل علالت کے بعد بروز جعرات ۱۲ جمادی الأخری الأخری الم المراجون ۱۲۰۰۰ کوعصراور مغرب کے در میان کراچی کے ایک مقامی سیتال میں رحلت فرما گئے۔ اِتّاللہ واناالیہ راجعون۔

المعرور العلوم امجدید، کراچی کے مدر س استاذ العلما حضرت علامہ حلیم احمد اشر فی عرف نانامیاں بھی منگل کے دن ۱۵ جمادی الاخریٰ ۱۳۳۰ھ/ وجون ملاموری المعرف کوچ فرما گئے۔ إنالله وا تااليه راجعون۔

ا حضرت علامه مفتی ڈاکٹر محمد سر فراز احمد نعیبی بعد نمازِ جعه ۱۸ جمادی الاخریٰ ۱۳۳۰ه / بمطابق ۱۲ جون ۲۰۰۹ و جامعه نعیمیه، لاہور میں ایک خود من حیلے میں جام شہادت نوش فرما گئے۔ اِناللہ وا اللہ راجعون۔

ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضاائٹر بیشنل، کراچی کے صدر جناب صاحبز ادہ سید وجاہت رسول قادری، جزل سیکریٹری جناب پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری، جو اسکت سیکریٹری پروفیسر دلاور خال نوری، فنانس سیکریٹری جناب حاجی عبد اللطیف قادری، آفس سیکریٹری ندیم احمد ندیم قادری نورانی اور دیگر ادارہ دعا کو ہیں کہ اللہ تنبارک و تعالی ان تمام مرحومین کی مغفرت فرمائے اور جنت الفرووس میں اُن کے درجات بلند کرے اور تمام اہل سنت کو بالعوم اور مرحومین کے لیساند کان کو بالخصوص صبر جمیل کی توفیق بخشے۔ آمین بجاوسید المرسلین مَا اَسْتُرُمَّے۔

﴿ نوت: معارفِ رضا أكست كے شارئے ميں تينوں مرحومين كے متعلق خصوصى مضامين شامل اشاعت كيے جائيں مے۔ ان شاء الله عزوجل ﴾

道



## معراج محمدي عليه رات ميس كيون؟

از: اعلى حفرت امام احمد رضاخان فاضل بريلوي رحمة الله تعالى عليه

مولاً (١) سجان الذي (ار ميس سجان كلفظ ميس كيا خصوصيت بع؟ مو (١ ٢): اورآ پ كورات كو كيول معراج مونى دن كو كيول شمونى؟ (لعو (ن:1

﴿ ا ا ا حضرت عزت جل وعلا الين محبوبول كي مدح سے اپني حمد فرايا كرتا باس كى ابتداكيس هُو اللَّذِي سي مولى ب جي هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِّنْهُم لَـهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَا بِالْهُدَى وَدِيْنِ الْمَحَقّ كَهِينَ تَبَارَكَ الَّذِي مِن تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرُقَانَ عَلَى عَبُدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَلَمِينَ نَذِيْرًا كَهِي حَرب عِي ٱلْمَحْمُدُ لِلَّهِ الَّذِي نَزُّلَ عَلَى عَبُدِهِ الْكِتْبَ وَلَمُ يَبِعُعَلُ لَهُ عِوجًا يهال تَنْ الله الدّافرالي بك سُبُحْنَ الَّذِي اَسُراى بِعَبُدِهِ لَيُّلا مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِاس میں ایک صرت کلتہ یہ ہے کہ جو بات نہایت عجب ہوتی ہے اُس پر تسبیع ك جاتى بسبخن الذي يسى عده چز بي لمن كيسى عيب بات ےجسم کے ساتھ آسانوں پرتشریف لے جانا، کرؤ زمبریر طے فرمانا، کرهٔ نار طے فر مانا، کروروں برس کی راہ کو چند ساعت میں طےفر مانا، تمام ملک وملکوت کی سیر فرما نابیاتو انتهائی عجب کی آیات بینات میں ہی اتی بات کہ کفار مکہ پر جست قائم فرمانے کے لیے ارشاد ہوئی کہ شب کو مكهُ معظمه مين آرام فرما ئين صبح بھي مكهُ معظمه مين تشريف فرما ہون اوررات ہی رات بیت المقدس تشریف لے جائیں اور واپس تشریف لائيں كياكم عجيب باس ليے سبطن الذي ارشاد مواركارنے آ سان کہاں دیکھے ان پرتشریف لے جانے کا ان کے سامنے ذکر ایک

ابيادعويٰ ہوتا جس كى وہ حانج نه كريكتے بخلاف بت المقدس جس ميں برسال ان كرو بير بروتر حُلة الشِّتاء والصَّيف اوروه خوب جانتے تھ كەحضور اقدس صلى الله تعالى عليه وسلم تبھى وہاں تشریف نہ کے محینواس مجزے کی خوب جانچ کر سکتے تھے اور ان پر جب اللي يوري قائم موسكي تقى چنانيد بحد الله تعالى يدى مواكه جب حضورا قدس صلی الله تعالی علیه وسلم کا بیت المقدس تشریف لے جانا اور شب بی شب میں واپس آنا بیان فرمایا جہاں ابلعین اینے دل میں بہت خوش ہوا کہا۔ ایک صرح جمت معاذ اللہ ان کے غلط فرمانے کی مل كى والبذا ملعون نے تكذيب ظاہرنه كى بلكه بيعرض كى كه آج بى رات تشریف لے محتے، فرمایا، ہاں، کہا اور آج شب میں واپس آئے فرمایا، ہاں، کہا اوروں کے سامنے بھی ایسا ہی فرما دیجیے گا۔ فرمایا ہاں اب اس نے قریش کوآ واز دی اور وہ جمع ہوئے اور حضور سے پھراس ارشاد كااعاده جا باحضورا قدس صلى الله تعالى عليه دسلم في اعاده فرماديا كافر بغليس بجاتے صديق اكبركے ياس حاضر ہوئے بيگان تھا كمالي نامکن بات س کروہ بھی معاذ الله تقديق سے پھر جائيں گے صدیق سے عرض کی آپ نے کچھاور بھی سنا آپ کے یار فریاتے ہیں کہ میں آج كى رات بيت المقدس كيا اورشب بى مين واپس مواصد بق اكبر رضی الله تعالی عنہ نے فر مایا کیاوہ ایسا فرماتے ہیں؟ کہا، ہاں۔وہ حرم میں تشریف فرما ہیں صدیق نے فرمایا اگرانھوں نے بہفر ماما تو واللہ حق فرمایا بیتو کے سے بیت المقدس تک کا فاصلہ ہے میں تو اس بر اُن کی تقدیق کرتا ہوں کہ صبح وشام آسان کی خبراُن کے پاس آتی ہے۔ پھر

کافروں نے حضورِ اقد س ملی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے بیت المقدس کے نثان یو چھے جانتے تھے کہ بیاتو مجھی تشریف لے گئے نہیں، کیونکر بَّا كَبِي كَ \_ وه جو كِچھ يو حِيقة گئے حضورِ اقدس صلى الله تعالیٰ عليه وسلم ارشاد فرماتے گئے۔ کا فروں نے کہا واللہ نشان تو پورے سیح ہیں پھر اینے ایک قافلے کا حال یو چھا جو بیت المقدس کو گیا ہوا تھا کہ وہ بھی راستے میں حضور کو ملاتھا اور کہاں ملاتھا اور کیا حالت تھی کب تک آئے گا۔ حضور نے ارشاد فرمایا فلاں منزل میں ہم کو ملاتھا اور پیر کہ اتر کوہم نے اس میں ایک پیالے سے پانی پیاتھا اور اس میں ایک اونٹ بھا گا ادرا یک خص کا یا دَن ٹوٹ گیا اور قافلہ فلان دن طلوع مثم کے وقت آئے گاید مت جوارشاد ہوئی۔منزلوں کے حساب سے قافلے کے لیے بھی کسی طرح کافی نہ تھی جب وہ دن آیا کفاریہاڑیر چڑھ گئے کہ کی طرح آفتاب جبک آئے اور قافلہ نہ آئے تو ہم کہدیں کہ دیکھو معاذ الله وه خبر غلط ہوئی۔ کھے جانب شرق طلوع آ فاب کو دیکھ رہے تھے۔ کچھ جانب شام راہِ قافلہ پرنظرر کھتے تھے اُن میں سے ایک نے کہا وہ آ فتاب جیکا کہ اُن میں ہے دوسرا بولا کہ وہ قافلہ آیا۔ یہ ہوتی ہے کی نبوت جس کی خبر میں سرِ موفرق آنا محال ہے۔ قادیانی سے ز باد ه تو اُن کفار مکه بی کی عقل تھی وہ جانتے تھے کہ ایک بات میں بھی كهيں فرق يز جائے تو دعوا بے نبوت معاذ الله غلط ہوجائے گا مگر بيرجموثا نی ہے کہ جھوٹ کے پھنکے اُڑا تا ہے اور نہ وہ شرما تا ہے اور نہ اسکے مانے والوں کو اُس کاحس ہوتا ہے بلکہ اور بکمال شوخ چشی آنکھوں میں آئکھیں ڈال کر کہتا ہے کہ ہاں ہاں اگلے حیار سوانبیا کی بھی پیشن گو ئياں غلط ہوئيں اور وہ حجو لے لينی پنجاب کا حجموٹا کذاب نبی اگر دروغ گونکلا کیا پرواہ ہے اس سے پہلے بھی چارسونبی جھوٹے گزر کیے ہیں پیکوئی نہیں یو چھتا کہ جب نبوت اور جھوٹ جمع ہو سکتے ہیں تو انبیا

كى نفىد ىق شرطايمان كيوں موئى ان كى تكذيب كفر كيوں موئى وَلْجِكُ لُّعُنَةَ اللَّهِ عَلَى الظُّلِمِيْنَ الَّذِيْنَ يُكَذِّبُونَ الْمُرُسَلِيُنَ الْعَلْمِ وقائع نے معراج مبارک کا جسمانی ہونا بھی آفتاب ہے زیادہ واضح كرديا اگروه كوئي روحاني سيريا خواب تھا تو اُس يرتعجب كيا زيد وعمر د خواب میں حرمین شریفین تک ہوآتے ہیں اور پھر صبح اینے بستریر ہیں رؤی كافظ سےاستدلال كرنااور إلا فيننة لّلنّاس ندو كيناصرى خطاب روبا معنی رویت آتا ہے اور فتنہ و آز مائش بیداری ہی میں ہے نہ خواب میں و لبذاارشاد مواسبحن المذى اسرى بعبده والله تعالى اعلم

الله تحلي لطفي ہاور دن تحلي قهري اور معراج كمال لطف علام المال المف ہے جس سے ما فوق متصور نہیں للبذاتجلی لطفی ہی کا وقت مناسب تھا۔ معراج وصلِ محبّ ومحبوب ہے اور وصال کے لیے عادۃ شب ہی انسب مانی جاتی ہے۔معراج ایک مجزؤ عظیم قاہرہ ظاہرہ تھا اورسدت الہیہ ہے کہ ایسے واضح معجزے کو دیکھ کر جوقوم نہ مانے ہلاک کردگی جاتی ہے اُن پر عذاب عام بھیجا جاتا ہے جیسے اگلی امتوں میں بکثرت، واقع ہوا۔معراج کوتشریف لے جانا اگردن میں ہوتا تویاسب ایمان لے آتے یا سب ہلاک کیے جاتے ایمان تو کفار کے مقدر میں تھا نہیں تو یہ بی شق رہی کہ ان پر عذاب عام اتر تا اور حضور بھیجے گئے، سارے جہان کے لیے رحمت (بناکر) جنسیں اُن کا رب فرماتا ہے، وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمُ وَأَنْتَ فِيهُمْ لِـ 'الحرمتِ عالم! جب، تک تم أن میں تشریف فر ما ہواللہ انہیں عذاب کرنے والانہیں ،لہذا شب ہی مناسب ہوئی۔

(فآلى رضويه (كتاب الشتى ) قديم ، جلد ٩ ، صفحه ١٠٨٥ ا)

x.....x



## ديدارالي

اعلى حضرت امام الل سنت الشاه احمد رضاخال عليه رحمة الرحمن في السيخ رساله "مُنَيِّهُ الْمُنْيَةِ بِوُصُولِ الْحَبِيْبِ إلى الْعَرْشِ وَالرُوْ يَةِ" (المعروف به "ديدار البي") مين شب معراج ك حوالے سے كيے جانے والے اعتراضات كاكافي وشافي جواب ديا ہے۔ماور جب المرجب کی مناسبت سے ادارہ، "معارفِ رضا" کے قار تین کے افادے کے لیے اس رسالے کا متن شایع کر رہاہے۔

#### تسب لتالزة الجيم

کیا فرماتے ہیں علاے دین اس مسلے میں کہ شب معراج نبی مَثَاثِیْکِمْ کا اینے رب کو دیکھنا کس حدیث سے ثابت ہے۔ بينواتو جروايه

الاحاديث المرفوعه: امام احمد ايني منديين حضرت عبد الله بن عباس والفي اس راوى قال قال رسول الله طَالِقَائِيَّةُ مِن ايت ربي عزوجل ل**يعني رسول الله مَا اللهُ مَا اللَّهُ مُا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِلْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّ** فرماتے ہیں، میں نے اینے ربّ جَرِّدَ کِلَ و یکھا۔ امام علامہ جلال الدين سيوطي خصائص كبري اور علامه عبد الرؤف مناوی تیسیر شرح جامع صغیر میں فرماتے ہیں، یہ حدیث بہ سند صحیح ہے۔ ابن عساکر حضرت جابر بن عبد الله والله الله راوی، حضور سید المرسلین مُكَاتِیْتُمُ فرماتے ہیں لان الله اعظم موسى الكلام واعطاني الروية لوجهه و فضلني بالمقام المحمود والحوض المورود بيتك الله تعالى نے مو کٰ کو دولتِ کلام بخشی اور مجھے اپنا دیدار عطا فرمایا مجھ کو شفاعتِ کبریٰ و حوض کو تر سے فضیلت بخشی وہی محدث حفرت عبد الله بن مسعود طالفي سے راوی قال قال رسول اللهُ صَّلْطَانِيَةُ قَالَ لَى رَبِّ كُنْكَ ابْرَاهِيمُ خَلْتَى وكلبت موسى تكلما واعطيتك بامحمد كفاحا يعني

رسول الله مَالِينَا فَمُ اللهِ عَلَيْهُمُ فَرِمات بِين مجھے ميرے رب مِرْزَدَانَ نے فرمایا، میں نے ابراہیم کو اپنی دوستی دی اور موسیٰ سے کلام فرمایااور تمہیں،اے محمد!مواجہ بخشا کہ بے پر دہ و حجاب تم ن ميرا جمال ياك ويكهار في هجمع البحار كفاحا اك مواجهة ليس بينهما حجاب ولارسول ابن مردويه حضرت اسا بنت انی بکر صدیق رفطهٔ سے راوی سمعت رسول الله الله الله الله الله المنتهي (وذكر الحديث الى ان قالت) فقلت يارسول الله مارأيت عندها قال رأيت عندها يعنى ربه يعني رسول اللهُ سُكُالِينَا مُ سدرة المنتهٰ كا وصف بيان فرماتے تھے۔ ميں نے عرض کی، یارسول اللہ حضور نے اُس کے یاس کیا دیکھا۔ فرمایا، مجھے اُس کے پاس دیدار ہوا۔ آثار الصحاب ترذی شریف میں حضرت عبد الله بن عباس فالله است مروى اما نحن بنو هاشم فنقول ان محمدا راى ربه مرتين مم بني باشم ابل بيت رسول الله مَالْتَيْزُ فَم الله مَالْتَيْزُ فَم الله مِن الله مَالِيَّةُ فَر کہ بے شک محمد مَثَّاتِیْکُم نے اینے رب کو دوبار ویکھا۔ ابن اسط**ی عبر الله بن ابی سلمہ سے** داوی ان ابن عمر ارسل الى ابن عباس يسأله هل راى محمد السياسية ربه فقال نعد لینی حفرت عبد الله بن عمر والفهائ خضرت عبد الله بن عباس وللفيكاس وريانت كرا بهيجاء كيا محد مَالْقَيْرُ في

ديدارالي کھي

محمد الله عند وجل ب شك محم منافير من في اليخرب عِبْرَدُ إِنْ كُود يكما - امام احمد قسطلاني وعبد الباتي زر قاني فرماتے ہیں، اس کی سند قوی ہے۔ محمد بن اسحق کی حدیث ي ان مروان سأل اباهريرة رضى الله تعالى عنه هل راى محمد المسلمية ربه فقال نعم يعني مروان نے حضرت ابوہریرہ تکافیہ سے بوچھا، کیا محم سکافیر کا اینے رب کو دیکھا، فرمایا، ہاں۔ اخبار التابعین مصنف عبدالرزاق من بعن معبر عن الحسن البصرى انه كان يحلف بالله لقد داى محمد يعنى الم حسن بعرى دحمة الله تعالی علیه فتم کھاکر فرمایا کرتے، بے فنک محمر مَالْتُنْجُمُ نے ایے رب کو دیکھا۔ اِی طرح امام ابن خزیمہ حضرت عروہ بن زبیر سے کہ حضور اقدس مَالْتُنْکِمُ کے پھو پھی زاد ممائی کے بیٹے اور صدیق اکبر دالٹنے کے نواسے ہیں راوی کہ وه ني مَالْيُكُمْ كوشب معراج ديدار اللي مونامات . وانه كان يشتد عليه انكارها اور أن يراس كا انكار سخت مرال گزرتا (احملتقطار يوبي كعب احبارعالم كتب سابقه و امام این شهاب زهری قرشی و امام مجابد مخزوی کی و امام عكرمه بن عبدالله مدني ماشي وامام عطابن رباح قرشي تى أستاد المام الوحنيف وامام مسلم بن صبيح الوالضح كونى وغير بهم جميع علامة عالم قرآن حبر الامه عبدالله بن عباس ين للذ كا مجى يمى مذهب ہے۔ امام قطلانی مواہب لدنیہ میں فرماتے ہیں اخرج ابن خزيمة عن عروة بن الزبير اثباتها وبه قال سائر اصاب ابن عياس و جزم به كعب الاحبار والزهرى (الخ اقوال من بعد مم من ائمة الدين امام ظلال کتاب السنه میں اسطق بن مر وزی سے راوی حضرت امام احمد ین حنبل رحمه الله تعالیٰ رویت کو ثابت مانتے اور اُس کی

اینے رب کو دیکھا۔ اُنہوں نے جواب دیا، ہال۔ جامع ترندی و مجم طبرانی میں عکرمہ سے مروی۔ اللفظ للطبراني عن ابن عباس قال نظر محمد الى ربه قال عكرمة فقلت له نظر محمد الى ربه قال نعم جعل الكلام لموسے والخلّه لابرهيم والنظر لمحمد (زاد الترمذي) فقد راي ربه مرتبين يعنى حفرت عبرالله بن عباس والنَّهُ الله في فرمايا، محمد مَكَاللَّيْمُ نِ الله رب كو و يكهار عَرمہ، اُن کے شاگرو، کہتے ہیں، میں نے عرض کی، کیا۔ محر مَا الله تعالى في من الله تعالى في من الله تعالى في مویٰ کے لیے کلام رکھا اور ابراہیم کے لیے دوسی اور محر مَا لَيْكُمْ ك ليه ديدار اورب حك محد مَا لَيْكُمْ في الله تعالی کو دوبار دیکھا۔ امام تر مذی فرماتے ہیں ، سے حدیث حسن ہے۔ امام نسائی اور امام ابن خزیمہ و حاکم و بیجق کی روایت من م واللفظ للبيهةي اتعجبون ان تكون الخلة لابرهيم والكلامر موسى والروية لمحمد والكلامر موسى ابراہیم کے لیے دوستی اور موسیٰ کے لیے کلام اور محمد مَالیّٰتُیمُ كے ليے ديدار ہونے ميں تمہيں کچھ اچنا ہے۔ حاكم نے کہا، یہ حدیث صحیح ہے۔ امام قسطلانی وزر قانی نے فرمایا، اس كسندجيد ب- طبراني مجم اوسطين داوى عن عبد الله بن عباس انه كان يقول ان محمدالمسلم راى ربه مرتين مرة ببصره ومرة بفواده لين حضرت ابن عباس والفي فرماياكرتي، بي شك محمد مَاللين في دوبارايي رب کو دیکھا، ایک بار اس آنکھ سے اور ایک بار ول کی آنکھ \_\_\_ امام سيوطى وامام قطلاني وعلامه شامى وعلامه زر قاني فرماتے ہیں، اس مدیث کی سند صحیح ہے۔ امام الائمہ ابن خزیمہ و امام بزار حضرت انس بن مالک دی عقد سے راوی ان

وليل فرمات قول النبي المنطقة رأيت ربي في منافقيم كا ارشادہے، میں نے اپنے رب کو دیکھالا و مختصر ا۔ نقاش اپنی تفییر میں اُس امام سند الانام رحمہ الله تعالی سے راوی انه قال اقول بحديث ابن عباس بعينه راي ربه رأه راه حتى انقطع نفسه يعنى أنهول في فرمايا، مين حديث ابن عباس وللفي كا معتقد مول نبي مَثَاللَيْكُم نے اپنے رب كو ای آنکہ سے دیکھادیکھادیکھا دیکھا یہاں تک فرماتے رہے کہ سانس ٹوٹ گئی۔ امام ابن الخطیب مصری مواہب شريف مين فرمات بين، جزم به معمر و آخرون وهو قول الاشعرى و غالب اتباعه يعنى امام معمر بن راشد بھری اور اُن کے سوا اور علمانے اس پر جزم کیا اور یہی مذہب ہے امام اہل سنت امام ابوالحن اشعری اور اُن کے غالب پیرووں کا۔ علامہ شہاب خفاجی نیم الریاض شرح شفائ الم قاضى عياض مين فرمات بين، الاصح الراج انه رای ربه بعین راسه حین اسری به کما ذهب الیه ا کثر الصحابة مذبب اصح وراج يبي ب كه ني مَا النَّيْمُ في شب امرااینے رب کو بچشم سر دیکھا جیبیا کہ جمہور صحابہ ' کرام کا یمی ند ہب ہے۔ امام نووی شرح صحیح مسلم میں پھر علامه محد بن عبد الباقي شرح مواجب مين فرماتے ہيں، الداجح عند اكثر العلماء انه راى ربه بعين راسه لیلة المعراج جمہور علما کے نزدیک رائح یمی ہے کہ نی مُلَافِیْم نے شبِ معراج اپنے رب کو انہیں آ تکھول سے دیکھاائمہ متاخرین کے جُداجُداا قوال کی حاجت نہیں کہ وہ حد شار سے خارج ہیں اور لفظ اکثر العلما کہ منہاج میں فرمایا كافي ومغني والثب د تعب إلى اعسلم -

مستمله از كانپور محله برگالی محل مرسله حامد علی خال و كاظم حسين-۱۱محرم الحرام ۱۳۲۰ه-

کیا فرماتے ہیں علماے دین اس مسئلے میں کہ ہمارے نبی منگالیا کا شبِ معراجِ مبارک عرشِ عظیم تک تشریف لیے منگالیا کے جانا علماے کرام و ائمہ اعلام نے تحریر فرمایا ہے یا نبیں ؟ زید کہتا ہے، یہ محض جموث ہے۔ اُس کا یہ کہنا کیسا ہے؟ بینواتو جروا۔

الجـــواب

بے شک علاے کرام ائمہ وین عدول ثقات معتمدین اپکی تصانیف جلیلہ میں اس کی اور اس سے زائد کی تصریحاتِ جلیلہ فرماتے ہیں اور یہ سب احادیث ہیں اگرچہ احادیث مرسل و مرسل یا ایک اصطلاح پر معضل ہیں اور حدیث مرسل و معضل باب فضائل میں بالاجماع مقبول ہے۔ خصوصا جبکہ ناقلین ثقات عدول ہیں اور یہ امر ایسا نہیں جس میں رائے کو دخل ہو تو ضرور ثبوت سند پر محمول اور مثبت نافی پر مقدم اور عدم اطلاع اطلاع عدم نہیں تو جھوٹ کہنے والا محض جموٹا مجازف فی الدین ہے۔ امام اجل سیدی محمد بوصری قدس سرہ قصیدہ بردہ شریف میں فرماتے ہیں۔

سریت من حرم لیسلا الی حسرم کهاسری البدر فی داج من الظلم دبت تسرقی الی ان نلست منزلـــة من قاب قوسین لم تدرک ولم ترم خفضت کل مقام بالاضافــة اذ نودیت بالرفع مشل الهفرد العلم فنــرت کل فنار غــیر مشــترک وجــزت کل مقام غیر مـــزدم www.imamahmadraza.net

الله شرف الدين محدق سر ه أمّ القرى ميل فرمات بيل.
و ترقى به الى قاب قوسين
و تلك السيادة القعساء
د تب تسقط الإماني حسرى
د و نها ماورا هس وراء

حضور کو قاب قوسین تک ترقی ہو ئی اور یہ سر داری لازوال ہے۔ یہ وہ مقامات ہیں کہ آرز وئس اُن سے تھک کر گر جاتی ہیں، ان کے اُس طرف کوئی مقام ہی نہیں۔ امام ابن حجرتی قدس سره المکی اُس کی شرح افضل القریٰ میں فرماتے ہیں: قال بعض الاتمة والمعاريج ليلة الاسراء عشرة سبعة في السموات والتأمن الي سدرة المنتهي والتأسع الى البستوي والعأشر الى العرش (لخ\_ بعض ائمہ نے فرمایا شبِ اسر ادس معراجیں تھیں۔ سات ساتول آسانول میں اور آٹھویں سدرۃ المنتہے، نویں متوی، وسویل عرش تک سیدی علامه عارف بالله عبد الغی نابلسی قدس سرہ القدسی نے حدیقہ کندیہ شرح طریقہ محميه مين اسے نقل فرماكر مقرر ركھا حيث قال قال شهاب المكي في شرح همزية الابوصيري عن بعض الائمة أن البعارنج عشرة إلى قوله والعاشر إلى العرش والروية معراجين دس بين، دسوين عرش و دیدار تک نیز شرح ہمزیہ الم کی میں ہے لما اعطی سليمن عليه الصلاة والسلام الريح التي غدوها شهر ورواحها شهر اعطى نبيات البراق نجمله من الفرش الى العرش في لحفظة واحدة و اقل مسافة في ذلك سبعة الاف سنته و ما فوق العرش الى المستوى والرفرف لا يعلمه الاالله تعالى جب

یعن، یار سول الله! حضور رات کے ایک تھوڑے سے جھے میں حرم مکتر معظمہ سے بیت الاقصاکی طرف تشریف فرما ہوئے جیسے اند هیری رات میں چود هویں کا جاند چلے اور حضور اُس شب میں ترقی فرماتے رہے یہاں تک کہ قاب قوسین کی منزل پہنچ جونہ کسی نے پائی نہ کسی کو اُس کی ہمت ہوئی۔ حضور نے اپنی نسبت سے تمام مقامات کو بہت فرمادیا۔ جب حضور رفع کے لیے مفرد علم کی طرح ندا فرمائے گئے حضور نے ہر ایسافخر جمع کر لیاجو قابلِ شرکت نہ تھا اور حضور ہر اُس مقام سے گزر گئے جس میں اوروں کا ا بجوم نه تھایا یہ که حضور نے سب فخر بلاشر کت جمع فرمالیے اور حضور تمام مقامات سے بے مزاحم گزر گئے لینی عالم امکان میں جتنے مقام ہیں حضور سب سے تنہا گزر گئے کہ دوسرے کو بیر امر نصیب نہ ہوا۔ علامہ علی قاری اُس کی شرح میں فرماتے ہیں ای انت دخلت الباب و قطعت الحجأب الي إن لمرتزك غاية لساع إلى السبق من كمال القرب المطلق الي جنأب الحق ولا تركت موضع رقى و صعود و قيام و قعود لطالب رفعة في عالم الوجود بل تجاوزت ذلك الى مقام قاب قوسين او ادنى فأوحى اليك ربك ما ا**وح**ى **ليني**. حضور نے یہاں تک جاب طے فرمائے کہ حضرت عزت کی جناب میں قرب مطلق کامل کے سبب کسی ایسے کے لیے جو سبقت کی طرف دوڑے کوئی نہایت نہ چھوڑی اور تمام عالم وجود میں کی طالبِ بلندی کے لیے کوئی جگہ عروج وترقی یا أُمْضَ بينمنے كى باقى نه ركھى بلكه حضور عالم مكان سے تجاوز فرماکر مقام قاب قوسین اواد نیٰ تک پہنچے تو حضور کے رب نے حضور کو وحی فرمائی جو وحی فرمائی۔ نیز امام ہمام ابو عبد ادارهٔ محققات المراج ا

بیداری میں بدن وروح کے ساتھ میجد حرام سے میجدا قصے تک ہوئی پھر آسانوں پھر سدرہ پھر مستوی پھر عرش و ر فرف تك فوّحاتِ احمديه شرح الهمزيه للشّخ سليمٰن الحمل مر عن رقبه لبلة الاسماء من ببت المقدس الي السبوت السبع الى حيث شاء الله تعالى لكنه لم يجاوز العرش على الراجح حضور سير عالم مَكَالَيْمُ كَلَ ترقى شب اسرابیت المقدی سے ساتوں آسان اور وہاں ہے اُس مقام تک بی جہاں تک اللہ جُزْدَانَ نے جاہا گرران ہے کہ عرش سے آگے تجاوزنہ فرمایا۔ أى ميں ہے المعاریج ليلة الاسراء عشرة سبعة في السبوات والثامن الي سدرة المنتهي والتأسع الى المستوى والعأشر الى العرش لكن لم يجاوز العرش كما هوا لتحقيق عند اهل المعاريج معراجين شب اسرا دس موتين، سات آسانول میں اور آ شویں سدرہ، نویں مستوی، دسویں عرش تک۔ گرراویان معراج کے نزدیک تحقیق ہیہے کہ عرش سے اوپر تجاوز نہ فرمایا۔ اُس میں ہے بعدان جاوز السباء السابعة رفعت له سدرة المنتهى ثم جاوزها الى مستوى ثم زخ به في النور فخرق سبعين الف حجاب من نور مسيرة كل حجاب خمسهاته عامر ثم دُلْي له رفرف اخضر فأر تقى به حتى وصل الى العرش ولم يجاوزه فكان من ربه قاب قوسين او ادنى جب حضور اقدس مَا النَّهُ مُن آسان مفتم سے گزرے سدرہ حضور کے سامنے بلند کی گئی اُس سے گزر کر مقام مستوی پر پنچے پھر حضور عالم نور میں ڈالے گئے، وہاں ستر ہزار پر دے نور کے طے فرمائے، ہریر دے کی مسافت یانسو(۵۰۰) برس کی راہ۔ پیمر ایک سبز کچھونا حضور کے لیے لٹکا ما گیا، حضور

سلیمن علیہ الصلاۃ والسلام کو ہوا دی گئی کہ صبح شام ایک ا بک مینے کی راہ پر لے حاتی۔ ہمارے نبی منافقیر کو براق عطا ہوا کہ حضور کو فرش سے عرش تک ایک لمحہ میں لے گیا اور اس میں ادنیٰ مسافت (لینی آسان ہفتم سے زمین تک) سات ہز اربرس کی راہ ہے اور وہ جو فوق العرش سے مستویٰ و رفرف تک رہی، أسے تو خداہی جانے۔ اُسی میں ع: لما اعظى موسى عليه الصلاة والسلام الكلام اعطى نبينا مثله ليلة الاسراء وزيادة الدنو والروية بعين البصر دشتان مأبين جبل الطور الذي نوجي به موسىٰ عليه الصلاة والسلام و مأفوق العرش الذي نوجي به نبيار البسية جب كه موى عليه الصلاة والسلام کو دولت کلام عطاہوئی ہمارے نبی منافقین کوولیی ہی شب اسراملی اور زیادت قرب اور چیثم سرسے دیدار الٰہی۔ اُس کے علاوہ اور بھلا کہاں کوہ طور جس پر موسیٰ علیہ الصلاق والسلام سے مناجات ہوئی اور کہاں مافوق العرش جہال مارے نی مَالِیْزُ سے کلام ہوا۔ اُس میں ہے رقیہ ببدنه يقظة ليله الاسراء الى السهاء ثم الى سدرة المنتهى -ثم الى المستوى ثم الى العرش والرفرف والرؤية نی منافیظم نے اپنے جسم یاک کے ساتھ بیداری میں شب اسرا آسانول تك ترقى فرمائي پهر سدرة المنتها بهر مقام مستویٰ پھر عرش و ر فرف و دیدار تک۔علامہ احمد بن محمد صاوی ماکلی خلوتی مین تعلیقات افضل القری میں فرماتے الاسراء به على يقظة بالجسد والروح من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى ثم عرج به الى السبوت العلى ثم الى سدرة المنتهي ثم الي المستوى ثم الى العرش والرفرف مي مَالِيْرُمُ كُومعراج

www.imamahmadraza.net

عالم کے یار گزر جائے۔ وہاں اُسے موجد عالم جَراقَالاً کی عظمت کی قدر کھلے گی۔ امام علامہ احمد قسطلانی مواہب لدنیه و منح محمد به اور علامه محمد زر قانی اُس کی شرح میں فراتے یں: (و منها انه رای الله تعالی بعینیه) يقظة على الراجح (وكلمه الله تعالى في الرفيع الاعلىٰ) على سأثر الامكنة و قدروي ابن عساكر عن انس ﴿اللهُ مُرفوعاً لها اسرى لي قربني ربي حتى کان بینی و بینه قاب قوسین او ادنی نی مُلَاثِیُمُ کے خصائص سے ہے کہ حضور نے الله عِزْدَانَ کو اپنی آ تکھول سے بیداری میں دیکھا، یمی ند بب رائے ہے اور اللہ جُرُوَالَ نے حضور سے اُس بلند و بالاتر مقام میں کلام فرمایاجو تمام اکمنہ سے اعلیٰ تھااور بے شک ابن عساکر نے انس ملاقنہ سے روایت کی کہ رسول الله مَالِينْ اللهِ مَالِينْ اللهِ مَالِينَهُم نے فرمایا، شب اسرا مجھے میرے رب نے اتنا نز دیک کیا کہ مجھ میں اور اُس میں دو كمانوں بلكه اس سے كم كا فاصله ره كيا۔ أس ميں ہے: قد اختلف العلماء في الاسراء بل هو اسراء واحدا واسراء ان مرة بروحه وبدنه يقظة بروحه و جسده من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى ثم مناماً من المسجد الاقصے الى العرش فالحق انه اسراء واحد بروحه وجسده يقظة في القصته كلهأ والي هذا ذهب الجمهور من علماء المحدثين والفقهاء والمتكلمين علماكو اختلاف ہواكہ معراج ايك ہے يا دو، ایک بار روح و بدن اقدس کے ساتھ بیداری میں اور ایک بار خواب میں یا بیداری میں روح وبدن مبارک کے ساتھ مبد الحرام سے مبحدِ اقصاً تک پھر خواب میں وہاں سے عرش تک اور حق بیہ ہے کہ وہ ایک ہی اسر اب اور سارے

اس پر ترتی فرماکر عرش تک پہنچے اور عرش سے اُد ھر گزر نه فرمایا۔ وہاں اینے رب سے قاب قوسین او ادنی پایا۔ ا فو ل شخ سلین نے عرش ہے اوپر تجاوز نہ فرمانے کو ترجح دی اور امام ابن حجر تگی وغیر ه کی عبارات ماضیه و آتیه وغير ہاميں فوق العرش ولا مكان كى تصريح ہى لامكان يقيينا فوق العرش ہے اور حقیقتاً دونوں قولوں میں کچھ اختلاف نہیں۔ عرش تک منتہائے مکان ہے، اُس سے آگے لامکان ہے اور جسم نہ ہو گا مگر مکان میں تو حضور اقدس مَالْتُنظِم جم مبارک سے منتہائے عرش تک تشریف لے گئے اور روح اقدس نے وراء الوراتك ترقی فرمائی جے أن كارب جانے جو لے گیا پھر وہ جانیں جو تشریف لے گئے۔ ای طرف کلام امام شخ اکبر دالٹن میں اشارہ عنقریب آتاہے کہ ان یاوں سے سیر کا منتظ عرش ہے۔ توسیر قدم عرش پر ختم موئی نہ اس لیے کہ سیر اقدس میں معاذ اللہ کوئی کی رہی بلکہ اس لیے کہ تمام اماکن کا احاطہ فرمالیا اوپر کوئی مکان ہی نہیں جے کہیے کہ قدم پاک وہاں نہ پہنچا اور سیر قلب انور کی انتہا قاب قوسین اگر وسوسہ گزرے کہ عرش سے ورا کیا ہو گا کہ حضور نے اُس سے تجاوز فرمایا توامام اجل سیدی على وفاطالتُونُ كا ارشاد سنيے جے امام عبد الوہاب شعر انى نے كتاب اليواقيت و الجواهر في عقائد الاكابر ميس نقل فرماياكه فرماتے ہیں لیس الرجل من یقیدہ العرش وماً حوالا عن الافلاك والجنة والنار وان للرجل من نفن بصره الى خارج لهذا الوجود كله وهناك يعرف قدر عظمته موجده سبحنه و تعالى مردوه نہيں جے عرش اور جو کچھ اُس کے احاطہ میں ہے، افلاک و جنت و ناریمی چیزیں محدود و مقید کرلیں۔ مر دوہ ہے جس کی نگاہ اس تمام

ديدارالبي ﷺ

سب بیداری میں مع جسم مبارک تھا۔ حضرت سیدی شیخ اكبر امام محى الدين ابن عربي والنين فتوحاتِ مكيه شريف، باب ٣١٦ يم فرمات ين: اعلم أن دسول الله لما كأن خلقه القرآن و تخلق بالاسماء وكأن الله سبحنه و تعالى ذكر في كتابه العزيزانه تعالى استوى على العرش على طريق التهدح والثناء على نفسه اذكان العرش اعظم الاجسام فجعل لنبيه عليه الصلا والسلام من هذا الاستواء نسبته على طريق التمدح والثناء به عليه حيث كأن اعلى مقامر ينتهى اليه من اسرى به من الرسل عليهم الصلاة والسلام وذلك يدل على انه اسرى به الله المجسمه ولو كان الاسراء به رؤيا لها كان الاسراء ولا الوصول الى هذا المقام تمدحاً و لا وقع من الاعراب انكار على ذلك رسول الله مُنَافِيْكُم كا خلق قرآن تھااور حضور اسائے الہید کی خو و خصلت رکھتے تھے اور الله سبحنه وتعالى نے قرآن كريم ميں اپني صفات مرح سے عرش پر استوابیان فرمایا تو اُس نے اپنے حبیب مُنْ لَلْیُرُمُ کو بھی اس صفت استواعلی العرش کے پر تو سے مدح و منقبت بخشی که عرش وه اعلیٰ مقام ہے جس تک رسولوں کا اسراء منتبے ہوا اور اس سے ثابت ہے کہ رسول الله مُنَافِيْنِم كااسرامع جسم مبارك تفاكه اگرخواب ہو تاتواسرااوراس مقام استواعلی العرش تک پہنچنا مدح نہ ہو تانہ گنوار اس پر انکار کرتے۔ امام علامہ عارف باللہ سیدی عبد الوہاب شعرانی قدس سره الربانی کتاب الیواقیت و الجواهر میں حضرت موصوف سے ناقل انما قال علی سبیل التهدرح حتى طهرت لمستوى اشارة لما قلنا من ان

قصے میں یعنی مسجد الحرام سے عرش اعلیٰ تک بیداری میں روح وبدن اطہر ہی کے ساتھ ہے۔ جمہور علما، محدثین وفقہا ومتكلمين سب كايمى مذبب أى مين ب- المعاديج عشرة (الى قوله) العاشر الى العوش معراجين وس بوكي، وسوي عرش تك أى مين عن قد ورد في الصحيح عن انس طالعُهُ قال عرج بي جبريل الي سدرة المنتهى و دنا الجبار رب العزة فتدلى فكان قاب قوسین او ادنے مذلیه علی مافی حدیث شریک كان فوق العرش- سيح بخاري شريف مين انس المائية سے ے، رسول الله مَكَالِيَّتُمُ فرماتے ہیں، میرے ساتھ جریل نے سدرۃ المنتهٰی تک عروج کیا اور جبار رب العزۃ جَہا کیا آئر نے دنو و تدلی فرمائی تو فاصلہ دو کمانوں بلکہ اُن سے کم کا رہا۔ یہ تدلی بالائے عرش تھی جیبا کہ حدیث شریف میں ے۔ علامہ شہاب خفاجی سیم الریاض شرح شفائے امام قاضى عياض مين فرماتے بين: ورد في المعراج انه نبي المستند لما بلغ سدرة المنتهى جاءه بالرفرف جبريل عليه الصّلاه والسلام فتناوله فطار به الي العرش محراج مين مين وارد مواكه جب حضور واقدس مَا لَيْنَا اللهُ معدرة المنتهى بنيح، جريل امين عليه الصلاة والتسليم ر فرف حاضر لائے۔ وہ حضور کو لے کر عرش تک أرْ كيا\_ أى مي ب: عليه يدل صيح الاحاديث الإحاد الدالة على دخوله الجنة ووصوله الي العرش او طرف العالم كما سيأتي كل ذلك بجسده يقظة سیح احاد حدیثیں دلالت کرتی ہیں کہ حضور اقد س مُنافِیْنِ شب اسرے جنت میں تشریف لے گئے اور عرش تک بنچ یا عالم کے اُس کنارے تک آگے لامکان ہے اور سے

ويدارِ اللي ﷺ

ست و بهترین موجودات اولین و آخرین بدولت معراج بدنی مشرف شد و از عرش و گرسی درگزشت و از مکان و زمان بالارفت. امام ابن الصلاح كتاب معرفة الواع علم الحديث مين فرمات بين: قول المصنفين من الفقهاء وغيرهم قال رسول الله الله كالله كذا وكذا و نحو ذلك كله من قبيل المعضل و سماه الخطيب ابو بكر الحافظ مرسلا وذلك على مذهب من يسيم كال مالايتصل موسلا- تلويج وغيره ميل **ب:** ان لم يذكر الواسطة اصلا فمرسل مملم الثبوت مين ب: المرسل قول العدل قال عليه الصلاة والسلام\_ فواتح الرحموت ميں ہے: الكل داخل في المرسل عند اهل الاصول- انبيل مي ع: المرسل انكان من الصحابي يقبل مطلقاً اتفاقاً دان من غيره فالاكثر و منهم الامام ابو حنيفة والامام مالك والامام احمد فن للله قالو يقبل مطلقا اذا كان ا الراوى ثقه ( الخ مرقاة شرح مشكوة ميس ب: لايضر ذلك في الاستدلال به لههنأ لان المنقطع يعمل به في الفضائل اجماعاً شفاع المم قاضى عياض مي ب: اخبر النار تيم الرياض من فرمايا: ظاهر هذا ان هذا مما اخبر به النبي الا انهم قالوا لم يروه احد من المحدثين الاان ابن الاثير قال في النهاية ان عليا قال انا قسيم النار قلت ابن الاثير ثقه ومأذكره على لا يقال من قبل الرانى فهو في حكمه الهرفوع اه مخصًاـ امام ابن البمام فتح القدير من فرماتين عدم النقل لا ينف الوجود ولالله تعالی'(اجلر

منتهى السير بالقدم المحسوس العوش- ني مَا النَّيْمُ السَّمِ السَّالِيمُ السَّلِيمُ السَّالِيمُ السَّالِ کا بطور مدح ارشاد فرمانا که یبال تک که میں مستوی پر بلند ہوا، اُسی امرکی طرف اشارہ ہے کہ قدم جسم سے سیر کا منتظ عرش ہے۔ مدارج النبوۃ شریف میں ہے فرمود کیا گیالیہ م پس لسترانیدہ شد برائے من رفرف سبز کہ غالب بود نور اوبر نور آفتاب پس در خیده بآن نور بصر من دنها ده شدم من برال رفرف و برداشته شدم تا برسیدم بعرش-اُسی میں ہے: آور دہ اند کہ چوں رسید آں حضرت کی لیا جا بعرش دست زد عرش بدامان اجلال دے۔ اشعة اللمعات شرح مشكوة شريف مين ہے: جز حضرت پیغمبر مالتنگالیهم بالاتر ازاں میچ کس نه رفته و آنحضرت بحانے رفت کہ آنجا جانیت برداشت از طبیعت امکان مت دم که آن انىرے بعب دو است من المعجد الحرام تا عرص ُ وجوب كدا قصائے عالم ست کانجا نہ جا ست نے جست و نے نشاں نہ نام نیز اُس کے باب رؤیۃ اللہ تعالی فصل سوم زیر حدیث قدرای ربه موتین ارشاد فرمایا: بحقیق دید آنحضرت للغايبيكي پروردگار خود را جل و علا دو باريكے چوں نزدیک سدرۃ المنتہ بود دوم چوں بالانے عرش برآمد \_ مكتوباتِ حضرت شيخ مجدد الف ثاني، جلد اول، . كمتوب ٢٨٣ ميل ب: آن سرور عليه الصلوة والسلام دران شب از دا نره مکان و زمان بیرون جست و از تکی امکان برآمده ازل و ابد را آن واحد یافت و بدایت و نهایت را در یک نقطه متحد دید به نیز مکتوب

الله ! آیا کی الله ایمانی می از ب العلمین ۲۷۲ میں ہے: محد رسول سائلیا ہم کہ وب رب العلمین

تعلیمات رضامسعو دِ ملت کی نظر میں ﷺ

# تعلیمات رضا مسعود ملت کی نظر میں یروفیسرڈاکٹ مجیداللہ دستادری

ا خصوصی نوٹ: یہ مقالہ پر وفیسر ڈاکٹر محمد معود احمد نقشبندی مجد دی دہلوی کے پہلے عرس کے موقع پر پیش کرنے کے لیھا گیا تھاجو ۱۹ اپریل ۲۰۰۹ء کو P.E.C.H.S کمیونٹی سینٹر، کراچی میں منعقد ہوا تھااور جس کی صدارت حضرت پیر طریقت مولانا آغافضل الرحمٰن مجد دی مد ظلہ العالی فرمار ہے تھے۔ دیگر شرکا کے علاوہ صاحبز ادہ میاں محمد مسرور احمد نقشبندی مجد دی مسعودی کی خصوصی و عوت پر حضرت علامہ مولانا محمد اجمل رضا قاوری رضوی (رکن مشاورتی بورڈ، معارفِ رضا) بھی مجر انوالہ سے تشریف لائے تھے۔ اس طویل نشست میں چند علاک مختصر گفتگو کا موقع دیا گیاجب کہ حضرت مسعودِ ملت کے متعد و فرزند ان مشریف لائے تھے۔ اس طویل نشست میں چند علاک مختصر گفتگو کا موقع دیا گیاجب کہ حضرت مسعودِ ملت کے متعد و فرزند ان مسعود احمد علیہ الرحمہ کے روحانی کمالات و کرامات پر گفتگو فرماتے رہے۔ نقیب مجلس جناب جاوید اقبال مظہری صاحب جاود و مسرور میں معدد احمد علیہ الرحمہ کے روحانی کمالات و کرامات پر گفتگو فرماتے رہے۔ نقیب مجلس جناب جاوید اقبال مظہری صاحب جاودہ مسرور میاں کو بعض مخلصین کے اصرار کے، وقت کی تنگی کا بہائی کرکے احتر کو اپنا مقالہ چیش کرنے کا موقع نہ دیا اور نہ ہی صاحب جاودہ میں کو بیش کردی تھی تا کہ یہ بیش کردی تھی تا کہ کو ناوہ کے لیے اس شارے میں اس مقالے کو شاکع کردیے بہر حال اسٹیج سے رُخصت ہوتے ہوئے احقر نے اپنے مقالے کی ایک کا پی صاحبہ المظہر، میں شاکع کردیں۔ ہم "معارف رضا" کے قار مین کے افادے کے لیے اس شارے میں اس مقالے کو شاکع کردیے جیں۔ میں اس مقالے کو شاکع کردیے جیں۔ مدیر

پروفیسر ڈاکٹر محمہ مسعود احمہ نقشبندی مجد دی وہلوی المتوفی ابن مفتی شاہ محمہ مظہر اللہ نقشبندی مجد دی وہلوی | المتوفی ۱۳۸۹ھ / ۱۹۲۱ء | این مفتی شاہ محمہ دہلوی | المتوفی محمه دی معود نقشبندی مجد دی دہلوی | المتوفی ۱۹۰۹ھ / ۱۸۹۰ء | این مفتی شاہ محمہ مسعود نقشبندی مجد دی دہلوی | المتوفی ۱۹۰۹ھ / ۱۸۹۰ء | دہلی میں پیدا ہو کے اور ایک بامقصد زندگی گزار کر بالخصوص اپنے اسلاف کی خدماتِ اسلامیہ کو بھر پور متعارف کرواکر ۲۸ اپریل ۲۰۰۸ء کو کراچی میں وصال متعارف کرواکر ۲۸ اپریل ۲۰۰۸ء کو کراچی میں وصال فراکر اپنے رب سے جالے۔

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد کا تعلق نہ صرف علمی بلکہ قلمی گھرانے سے تھااور حُسنِ اتفاق سے آپ کا معاش تعلیم دارے سے وابستہ رہا جس کے باعث آپ کو علمی و قلمی

میدان میں اپنے جوہر و کھانے کا بھر پور موقع ملا۔ آپ نے اسلامال سندھ کے مختلف کا لجوں میں تدریبی خدمات انجام دیں اور ساتھ ہی ساتھ اپنی قلمی نگار شات سے اپنے ہم عصرول میں سبقت حاصل کی۔ ڈاکٹر ساحب نے اپنے ابتدائی دور میں ہی امم احمد رضا مدث بریلوی قدس اللہ سرہ العزیز کی شخصیت اور تعلیمات کو اپنے قلم کا محور ومر کز بنالیا۔ چنانچہ ۱۹۲۹ء میں آپ نے امام احمد رضا محدث بریلوی کے حوالے سے اپنا پہلا طویل مقالہ "فاصل بریلوی اور ترک موالات " کھا جس کی اشاعت نے ڈاکٹر صاحب کو جلد ہی پاک وہند میں ایک متند مورخ اور صاحب قلم کی حیثیت سے متعارف کروادیا۔ اس کے بعد ڈاکٹر صاحب کا حیثیت سے متعارف کروادیا۔ اس کے بعد ڈاکٹر صاحب کا حیثیت سے متعارف کروادیا۔ اس کے بعد ڈاکٹر صاحب کا حیثیت سے متعارف کروادیا۔ اس کے بعد ڈاکٹر صاحب کا حیثیت سے متعارف کروادیا۔ اس کے بعد ڈاکٹر صاحب کا حیثیت سے متعارف کروادیا۔ اس کے بعد ڈاکٹر صاحب کا حیثیت سے متعارف کروادیا۔ اس کے بعد ڈاکٹر صاحب کا حیثیت سے متعارف کروادیا۔ اس کے بعد ڈاکٹر صاحب کا حیثیت سے متعارف کروادیا۔ اس کے بعد ڈاکٹر صاحب کا قلم امام احمد رضا کی تعلیمات کے مختلف گوشوں سے لوگوں

تعلیمات رضامتعود ملت کی نظر میں ﷺ

کو آگاہی دینے لگا۔ جلد ہی ڈاکٹر صاحب ایک ماہر رضویات کی حیثیت سے اُبھر کر سامنے آگئے۔ مرکزی مجلس رضا راہور، ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا اور دیگر کئی اداروں کے آپ محبوب مصنف بن گئے اور قلمی میدان میں اپناایک

نام پیدا کیا۔

ڈاکٹر صاحب نے امام احمد رضا پر بہت کچھ لکھا اور مزید لکھنے والوں کی ایک طویل قطار اپنے پیچھے چھوڑ گئے اور نه جانے کتنے ادارے یاد گار بناگئے۔ ڈاکٹر صاحب نے امام احمدر ضاکا تعارف عوام کے ساتھ ساتھ خواص کے طبقے میں بالخصوص جديد تعليمي ادارول مثلاً كالجول، جامعات اور دیگر ریسرچ مراکز میں کرواکر ایک اہم فریفنہ انجام دیا جس کا فیض ڈاکٹر صاحب کو تاقیامت حاصل ہو تارہے گا۔ ڈاکٹر صاحب نے ۱۹۲۹ء تا ۲۰۰۸ء قلمی میدان میں ۲ شخصیات پر بہت زیادہ لکھا۔ سب سے زیادہ امام احمد رضا محدثِ بریلوی پر اور اینے سلسلہ طریقت کے جدِّ اعلیٰ حفرت مجدد الف ثانی پر لکھا اس کے علاوہ اپنے خاندان کے بزرگوں کی نایاب تحقیقات کو مرتب کر کے شائع

امام احمد رضاكي لصنيفي خدمات كيونكه جمه جهت تحييل اس لیے انہوں نے امام احمد رضا کو اپنے تنین ہر جہت سے متعارف کرانے کی سعی فرمائی جس میں وہ بڑی حد تک كامياب موئ - آپ نے امام احدر ضاكوكم ازكم ٢٠ جبتوں ے متعارف کر وایامثلاً بحیثیت مترجم قرآن، مفسر قرآن، محش كتب احاديث، محشى كتب فقه، بحيثيت فقيه، محدث، عُقَق، بحيثيتِ ساست دان، مدبر، مفكر، بحيثيتِ مسلمان سائنس داِن، بحیثیتِ شاعر، ادیب، ماهر لغت، بحیثیتِ ماهر تعلیم، مفلح بحشیت شیخ طریقت اور سب سے زیادہ بحثیت

عاشق رسول وغير ه وغيره \_

و لا كثر صاحب نے ١٩٢٩ء تا ١٩٩٢ء بالخصوص امام احمر رضایر از خو دبہت کھااور بے شار کتب، جو امام احمد رضایر مختلف جہتوں سے لکھی گئی تھیں، ان پر مقدمات، پیش لفظ اور ابتدائیہ کے طور پر بھی بہت کچھ لکھا۔ ۱۹۹۲ء تاوصال انہوں نے یں۔ ایکے۔ ڈی، ایم۔ فِل اور ایم۔ اے، ایم۔ایڈ کے مقالات اسکالرز سے لکھوائے جن کی تعداد بھی ۵۰ ہے متجاوز ہے اور اگر وہ تمام مقالات شائع ہو جائیں تو وہ سب بھی ڈاکٹر صاحب کی خدمات کے زمرے ہی میں آئیں گے۔اس لحاظ سے ڈاکٹر صاحب نے کم وبیش ۴۰ ہرس امام احمد رضا پرخو د تحقیق کی اور ساتھ میں سینکڑوں اسکالرز اور محققین سے تحقیق کروائی اور امام احمد رضا کی تعلیمات کو روشاس کرواکر منوایا۔ اگرچہ آپ نے طویل عرصے تک امام احمد رضا کے افکار کو پڑھااور اس پر لکھا مگر پھر بھی امام احمر رضا کے علوم کو وہ تکمل تعارف نہ کرواسکے جس کا اعتراف انہوں نے اس انداز میں کیا:

«حقیقت میں مولانااحمر رضابر بلوی کی شخصیت اتنی ہمہ گیر ہے کہ سیرت کے تمام پہلوؤں کو سمیٹنا شخص واحد کے بس کی بات نہیں۔اس کے لیے ادارے کی ضرورت ہے جو خلوص ولگن کے ساتھ کام کرے۔"

(تقديم، حيات مولانااحد رضابر يلوي، ١٩٨١ء) آپ ابنی کتاب محدثِ بریلوی کی تقدیم میں رقم طرازہیں:

"امام احد رضا محدث بريلوى عليه الرحمه عالم اسلام کے عظیم "دانائے راز" تھے۔ ان کی مؤمنانہ فراست و بصیرت اینے زمانے سے آگے دیکھتی تھی۔ انہوں نے جو کچھ کہا، مستقبل نے تصدیق کی۔ وہ کون تھے؟ اللہ ہی بہتر ا دار و حقیقات ایام احررضا ۱ قال عیر در می مسوا و سه که نظر میرس

> جانتا ہے، ہم نے آج تک ان کونہ جانانہ پیچانا۔ باکیس سال مطالعہ کے بعد بیر راز کھلا کہ "وہ علم و دانش کا ایک سمندر تھے"۔ ہم انجی تک اس سمندر کے

دائش کا ایک سمندر سطے ''۔ ہم آ ساحل تک بھی نہ چنچ سکے۔

امام احمد رضا کی شخصیت و فکر پر جو پردے پڑے ہوئے تھے ان کو اُٹھانے کے لیے راقم نے ۱۹۷ء سے امام احمد رضا کی موضوع تحقیق بنایا اور امام احمد رضا کی جبحو میں لگا ہوا چل پڑا۔ اب تک چل رہا ہوں، پانے کی جبحو میں لگا ہوا ہوں۔ ایک منزل آتے ہی دوسری منزل نظر آنے لگی ہوں۔ ایک منزل آتے ہی دوسری منزل نظر آنے لگی ہے۔ شوق قلم کار فیق سفر ہے، روال دوال رکھتا ہے۔ اب تک نہ معلوم کئی کیا ہیں لکھی جا چکی ہیں اور کتنے مقالے قلم بند کیے جا چکے ہیں گر قلم کاسفر ہنوز جاری و ساری ہے اور نہ معلوم کب تک جاری رہے۔ " (تقدیم بر کتاب محدثِ بریکوی ساوی)

ایک اور مقام پر تمیس ساله خدمات کو اس طرح سمنت بین که:

"امام احمد رضا محدثِ بریلوی اپنے عہد کے جلیل القدر عالم تھے۔ یہ فقیر تیس سال تک مطالعہ کرنے کے بعد اس نتیج پر پہنچاہے کہ وہ مجتہدین کبار، محد ثین کرام، فقہاے عظام اور سلف صالحین کی عظیم یادگار اور سیج وارث تھے۔ " (تقدیم برکتاب القادیانی، ۲۰۰۲ء)

ڈاکٹر صاحب نے اپنی حیات میں اس بات کو بار بار محسوس کیا کہ دورِ حاضر کے علا ہر ہر مسئلے میں اجتہاد کی باتیں کرتے ہیں اور اجتہاد کے دروازے کو وہ کھلا رکھنا چاہتے ہیں جس کے نتائج یقیناً اچھے نہیں۔ڈاکٹر صاحب نے ان نام نہاد مجتہدین کی توجہ امام احمد رضا کی تحقیق کی طرف دلاتے ہوئے ان کو اپنے موقف سے رجوع کرنے کے لیے

تجویزدی۔ ڈاکٹر صاحب کے خیالات ملاحظہ کیجے:

"جدید مسائل میں کتاب و سنت اور فقہاے کرام کے طے کر دہ اصولوں کی روشی میں احکام کا استخراج کرکے جہتد کی ضرورت کو چیلنج کرتے ہیں۔ دورِ جدید میں وہی لوگ جہتد کی ضرورت پر زور دیتے ہیں جو اپنے علمی خزانے سے بے خبر ہیں۔ ایسے لوگ اجتہاد کی آڑ میں سلف سے فرار کا ایک بہانا تلاش کرتے ہیں۔ امام احمد رضا نے نئے مسائل میں احکام کا استخراج کرکے بتادیا کہ جہتد کی ضرورت نہیں البتہ علم فقہ پر بالغ نظری کی ضرورت ہیں البتہ علم فقہ پر بالغ نظری کی ضرورت ہے۔ " (مقدمہ، جد المتارعلی ردّ المحتار)

تحریر میں جو آپ نے تعلیماتِ رضا کے سلسلے میں امام احمد رضا کی تصانیف کی اشاعت کے موقع پر تحریر کی تھیں:

ا۔ امام احمد رضا کے چیش نظر رسالے "مقال العرفاء باعزاز شرع و علماء" کا موضوع شریعت و طریقت ہے۔ یہ رسالہ ایک سوال کا جواب ہے جس میں سائل نے پوچھا ہے کہ زید کہتا ہے کہ حدیث شریف "العلماء ورثة الانبیاء" کے مطابق علماے شریعت، انبیا علیم السلام کے وارث ہیں اور عمرو اس کا انکار کرتا ہے اور کہتا ہے علماے شریعت وارث ہیں۔

مریعت وارث نہیں بلکہ علماے طریقت وارث ہیں۔

امام احمد رضا زید کے موقف کی تائید اور عمرو کے

ملاحظه کیجیے ڈاکٹر محمہ مسعود احمہ علیہ الرحمہ کی چند

امام احمد رضا زید کے موقف کی تائید اور عمرو کے خیالات کی تردید میں آیاتِ قرآنیہ، احادیثِ نبویہ اور اقوال پیش اقوالِ سلف صالحین سے استدلال کیاہے اور ۱۹ اقوال پیش کے ہیں جو اولیا کے ہیں جو اولیا کے ملین کے ارشادات ہیں۔

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد علیہ الرحمۃ نے امام احمد رضا کے اس مقالے پر تقدیم لکھتے ہوئے دو اہم باتوں کی طرف نثاند ہی فرمائی آپ رقم طراز ہیں:

www.imamahmadraza.net تعلیمات رضا مسعو د ملت کی اظریس

"اس رسالے کے مطالع سے دو باتیں معلوم ہوتی ن:

ا۔ امام احمد رضا شریعت کے پاسد ار اور محافظ تھے اور ایسے عالم کے لیے یہ گان ہی نہیں کیا جاسکتا ہے کہ اس کا کوئی قول یا عمل شریعت کے خلاف ہو سکتا ہے اور اگر کوئی ایسا خیال کر تاہے یا عیاد کی وجہ سے سوایسے حضرات اس قابل نہیں کہ ان کو اہمیت دی جائے یاان کی طرف توجہ کی جائے۔

۲۔ امام احمد رضا بحیثیت فقیہ و مفتی بڑے مرتبے والے تھے۔ مسائل پر تبحر رکھتے تھے اور ہر مسئلے کو تفصیل و تشر تے اور تحقیق کے ساتھ بیان فرماتے۔

آخر میں امام احمد رضا کی شخصیت پر تبھرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"ان کے معاصرین کے ہاں سے بات نظر نہیں آتی۔ وہ فردِ فرید معلوم ہوتے ہیں۔ بلاشبہ وہ "فقیہ النفس" ہے اور چود هویں صدی ہجری کے جلیل القدر مفتی و محقق تھے۔"

( تقتریم از ڈاکٹر محمد مسعو د احمد بر کتاب"مقال العرفاء باعز ازِشرع وعلاء")

(۲) پروفیسر ڈاکٹر محمہ مسعود احمہ علیہ الرحمہ نے امام احمد رضا محد بِ بریلوی کے سائنسی رسائل کی اشاعت پر بھی اپنے خیالات کا اظہار فرمایا، یہاں امام احمد رضا کے رسالے" فوزِ مبیں درردِّ حرکت ِ زمیں "پر لکھے گئے پیش لفظ سے چند اقتباسات نقل کر تا ہوں۔ یہ رسالہ اور اس جیسے دوسرے کئی رسائل میں امام احمد رضانے قر آن و حدیث کے حوالوں کے ساتھ سائنسی اور عقلی دلائل سے یہ کے حوالوں کے ساتھ سائنسی اور عقلی دلائل سے یہ نابت کیا ہے کہ زمین و آسمان ساکن ہیں اور ان کے شاہت کیا ہے کہ زمین و آسمان ساکن ہیں اور ان کے

در میان جتنے بھی سیارے، ستارے اور کہکثال ہیں سب
گھوم رہے ہیں اور امام احمد رضانے اپنے ان رسائل میں
آئن اسٹائن اور نیوٹن جیسے نام ور سائنس دانوں کا بھر پور
تعاقب کیا ہے کاش کہ ہمارے مسلمان سائنس دان
رسالوں کو بغور پڑھیں اور پھر مغرب کی فکر کا تعاقب کریں
تاکہ آج کی دنیا میں اسلام کا بول بالا ہو۔ ملاحظہ کیجے ڈاکٹر
محمد مسعود احمد علیہ الرحمہ کے چند خیالات:

"اس میں شک نہیں کہ مولانا بریلوی کے ان علمی رسائل کا مطالعہ فائدے سے خالی نہ ہوگا۔ مولانا نے علم ریاضی وغیرہ میں جو لکھااور جو کچھ قواعد وضوابط منفبط کے اس سے اہل علم استفادے کے ساتھ ساتھ یہ اندازہ لگا سکتے ہیں کہ اُن کی فکر کی رفتار کتنی تیز تھی اور وہ اپنے زمانے سے کتنے آگے چل سکتے تھے۔ عبقری شخصیات کا یہ امتیاز خاص ہوتے ہیں۔ مولانا بریلوی نے سائنسی نظریات کے بارے ہوتے ہیں۔ مولانا بریلوی نے سائنسی نظریات کے بارے میں جس انداز سے مولیا ہو جس انداز سے اُن کے بعد بعض سائنس دانوں نے اُس کی ہے ممکن ہے اُن کے بعد بعض سائنس دانوں نے اُس کی ہے ممکن ہے اُن کے بعد بعض سائنس دانوں نے اُس انداز پر سوچا ہو اِس لیے مولانا اور ایسے سائنسدانوں کے انکار کے تقابی جائزے سے معلوم ہوگا کہ اولیت و رایت افکار کے تقابی جائزے سے معلوم ہوگا کہ اولیت و رایت

آگے چل کر مزید لکھتے ہیں:

"بہر حال پاکتان اور ہندوستان کے تحقیقی اور سائنسی اداروں کا فرض ہے کہ وہ مولانا احمد رضا بریلوی کی ایسی نگارشات کو منظر عام پر لائیں جن کا تعلق علوم جدیدہ سے ہو۔"

(پیش گفتاربر کتاب "فوزِ مبیں درردِّ حرکتِ زمیں") سے امام احمد رضانے ۱۹۲۰ء میں ہندوستان کے سیاسی www.bimdamlahmadraza.nat

دیک نہیں کہ بعد کے حالات نے امام احمد رضا کے موقف کی تصدیق کر دی۔

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد نے اس رسالے پر ایک بہت ہی ضخیم اور پر مغزمقالہ تحریر کیا اگر چہ اس کو تقدیم کی حیثیت سے اس رسالے کے ساتھ شائع کیا گیا ہے مگر ڈاکٹر صاحب نے اس تقدیم کے لکھنے پر بہت محنت کی ہے اور بہت زیادہ مواد جمع کر کے تجزیہ کیا ہے۔ ملاحظہ کیجیے ڈاکٹر صاحب کے خیالات تحریری انداز میں۔

"امام احمد رضا اپنے وقت کے عظیم مد بر اور غیور سیاست دال تھے۔ سیاسی معاملات میں میانہ روی، اعتدال بیندی، مآل اندیثی اور تد بر و تخل کے قائل تھے۔ انھوں نے منتشر قوم کی شیر ازہ بندی کی جس نے ۱۸۵۷ء میں مینار عظمت و شوکت زمیں بوس ہوتے دیکھا تھا ان کے سیاسی افکار و نظریات کو سمجھنے کے لیے اُن کے لکھے ہوئے مندر جہ ذیل رسائل و کتب کا مطالعہ ضروری ہے۔ القس الفکر فی قربان البقر ۱۳۹۸ھ /۱۲۹۸ء المام ۱۹۸۸ء سر تدبیر فلاح و نجات واصلاح ۱۳۳۱ھ /۱۹۱۲ء سروام العیش فی الائمہ من قریش ۱۳۳۹ھ /۱۹۱۶ء میں۔ دوام العیش فی الائمہ من قریش ۱۳۳۹ھ /۱۹۱۰ء میں۔ الطاری الداری لھفوات عبدالباری ۱۳۳۹ھ /۱۹۲۰ء این رسائل کے مطالع سے مندر جہ ذیل نکات سامنے آتے ہیں:

(۱) امام احمد رضاسیاسی مصلحتوں کی بناپر شریعت کے کسی تھم سے اعراض کرنے کے لیے آمادہ نہ تھے۔ (۲) سیاسی معاملات میں اشتعال انگیزی اور جذباتیت کوناپیند کرتے تھے۔ ماحول کو سامنے رکھتے ہوئے ایک رسالہ "دوام العیش فی لائمۃ من قریش" کے نام سے لکھا جس میں ۱۹۱۰ء تا ۱۹۲۰ء کی سیاسی او پنج کو اور بالخصوص انگریز کی فریب کاربوں اور ہندوؤں کی چال بازیوں سے آگاہ کرنے کے لیے مسلمانوں کو مخاطب کرتے سے رسالہ لکھا جس کا پس منظر مختفر آبیہ ہے:

اور انگریزوں کے در میان تھی۔ انگریزوں نے چال چلی اور انگریزوں نے در میان تھی۔ انگریزوں نے چال چلی اور ہندوستان میں اعلان کر دیا کہ اگر ہندوستانیوں نے اس جنگ میں ہماری مدد کی تو ہم اُن کو آزادی دے دیں گے۔ اس موقع پر ہندوستان کے اچھے اچھے سیاست دان اس جال میں کچنس گئے اور انگریز کا ساتھ دیا گر جب انگریز ترکی مسلمانوں کے خلاف کا میاب ہوگیا تو وہ اپنے وعدے سے پھر گیا۔ انگریز نے پھر چال چلی اور ہندوؤں کے ذریعے مسلمانوں کا تحریب خلافت کی طرف رُخ موڑ دیا اور تعجب ہمان سیاست دان ان کے پیچھے چل رہے تھے۔ اس کے مسلمان سیاست دان ان کے پیچھے چل رہے تھے۔ اس کے مسلمانوں کو بے دست دیا کرنے موالات شروع ہوئی جس کا مقصد ہی مسلمانوں کو بے دست دیا کرنے کے سوا پچھ نہ تھا۔

امام احمد رضانے تحریکِ خلافت چلانے والوں کے چھے عزائم پہلے ہی روز بھانپ لیے اور رسالہ دوام العیش لکھ کر سیاست دانوں کے راز طشت از بام کیے اور خلافتِ اسلامیہ کی شرعی حقیقت و حیثیت کو واشگاف کیا اور یہ بتایا کہ تحریکِ خلافت میں سیاست دانوں کا مقصد ہر گز ہر گز سلطنت ِ ترکیہ کی حفاظت وبقانہیں بلکہ اس کے پر دے میں مسلمانوں کو حاکموں کی نظر میں رُسوا کرنا، ہندوستان کی آزادی چاہنا اور ہندو حکومت قائم کرنا ہے۔ اس میں بھی

v v.h. . imam ah madraza . net تعلیماتِ رضامتو دِ ملت کی نظریین کشت

كيسا أور كتنا اثر ذالا؟

ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب نے ان کلیات کو پیش نظر رکھ کر امام احمد رضا کی شخصیت اور ان کی تعلیمات کو سمیٹتے ہوئے لکھا:

"اس معیار قکر کوسائے رکھے اور پھر دیکھیے کہ امام احمد رضانے طب اسلامیہ کو کیا پچھ دیا اور اپنی قکر و نظر سے کس طرح رہنمائی فرمائی۔ بلاشبہ امام احمد رضا اپنے دور ہیں ایسے کیتہ و تنہا فرد نظر آتے ہیں کہ زمانے کے نشیب و فراز سے جن کی قکر ہیں لچک پیدا نہ ہو سکی۔ ان کی قکر پر بھاری معاصر شخصیات تو شخصیات، اداروں کی مجموعی قکر پر بھاری معلوم ہوتی ہے۔ روزِ اول انہوں نے فرمایا تھا کہ مسلمانوں کی سیاسی نجات ہندوؤں سے موالات و اتحاد ہیں نہیں ہے وہ نمانہ تھا جب قائم اعظم اور ڈاکٹر اقبال جیسے جلیل القدر زعا بھی ہندو مسلم اتحاد کی باتیں کر رہے تھے اور بہت سے دوسرے علاو عمائدین بھی شریک تھے۔ گر چشم عالم نے دوسرے علاو عمائدین بھی شریک تھے۔ گر چشم عالم نے دوسرے علاو عمائدین بھی شریک تھے۔ گر چشم عالم نے دیکھا کہ جو امام احمد رضانے فرمایا تھا تاریخ نے اس کی تصدیق کی اور جو ممکن نظر نہ آتا تھابالآخر وہی ہُوا۔"

(تقديم بررساله دوام العيش)

۳۔ امام احمد رضا محدث بریلوی رضی اللہ عنہ کی تحقیق کا ایک اہم گوشہ حاشیہ نگاری بھی ہے، جس فن کی ابتداغالباً ساتویں صدی ہجری میں بتائی جاتی ہے اور سب پہلے محثی یاحاشیہ نگار ہجم العلماعلی بن مجمد بن احمد بن علی (م ۲۲۷ھ) بتائے جاتے ہیں۔ حضرت امام احمد رضا نے اس فن کے حوالے سے بے شار کتب: تفییر، حدیث، نیئر و تار ن وغیر ہاکی کتب پر فقہ اصولِ فقہ، اصولِ حدیث، بیئر و تار ن وغیر ہاکی کتب پر حاشیہ نگاری کس نوعیت کا فن ہے اس کے فن کیا ہے اور حاشیہ نگاری کس نوعیت کا فن ہے اس کے فن کیا ہے اور حاشیہ نگاری کس نوعیت کا فن ہے اس کے فن کیا ہے اور حاشیہ نگاری کس نوعیت کا فن ہے اس کے

(۳) قوم پر سانہ سیاست پر وحدتِ ملی کو قربان کرنے کے لیے تیار نہ تھے۔

(۴) یہود و نصاری ہندو و آتش پرست بلکہ تمام مرتدین ومشرکین کو مسلمانوں کا بدخواہ سیمھتے تھے اور ان سے سیای مفاہمت کو مسلمانوں کے لیے معنر و غیر مفید جانتے تھے۔

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد علیہ الرحمہ نے اپناطویل اور محققانہ مقالہ بعنوانِ تقدیم لکھنے کے بعد امام احمد رضا کی تعلیمات اور تحریر پرجو تبعرہ کیاوہ قابل ذکر ہے، آپ رقم طراز ہیں:

"امام احمد رضا ایک صاحب فکر و صاحب بھیرت، مدبر اور سیاست دال تھے۔ ایک فاضل کے قول کے مطابق، کی مفکر کی اہمیت اس بات میں نہیں کہ وہ کتنے گفن گرج کے ساتھ رونما ہوا، کتنے آدمی شریک ہوئے، کس حد تک اس نے دنیاکا نقشا بدلا بلکہ اس بات میں ہے کہ ایک زندگی میں حسن و صدافت کے کتنے نامعلوم پہلو اس نے اجاگر کیے

ب جو صورتِ حال اس فکر کی محرک تھی اس کے رو عمل کی تخلیق کی رقیمل میں کس مثبت اور قائم بالذات عمل کی تخلیق کی گئی۔

ج﴾ وہ فکر زندگی کے لیے کیسے اعلیٰ مقاصد اور اقدار کااعاطہ کیے ہوئے ہے اور ظلمت وبہیت سے ٹکال کر عدل وانصاف کی طرف لے جانے والا ہے ؟

د ﴾ اس کی فکرنے انسانی زندگی کے ان ممکنات کو کس درجہ وسیح کیا جو اس وقت تک ممکن نظر نہ آتے تھے جب تک وہ و قوع پذیر نہ ہو گئے ؟

ہ ﴾ اس کی فکرنے انسانی زندگی اور تاریخی ادوار پر

### تعلیماتِ رضامتعودِ ملتِ کی نظر میں ﷺ

ليح حفرت علامه مم الحن مم آبريلوى كے لكھے ہوئے ايك طويل مقالے بعنوان "حاشيه نگارى كى ابتدا اور بندر يجى ارتقا سے چنداقتباسات ملاحظه كيجيداس كے بعد الم احمد رضا كے ايك اہم ترين حاشيه "جد الم تار على رو الحجار " پر ڈاكٹر محمد مسعود احمد صاحب كے تاثرات ملاحظه كيجي گا۔

علامہ سمس الحن سمس بریلوی (م ۱۹۹۷ء) نے امام احمد رضا کے چند حواثی پر مختفر آاظہار خیال کیا اور ساتویں حاشیہ نگاری پر ایک اہم مبسوط مقالہ لکھا جس کو بعد میں ادارہ تحقیقات امام احمد رضانے دو جلدوں میں شائع بھی کیا اس کے چند اہم اقتباسات ملاحظہ کیجیے۔

" حاشیہ یا حاشیہ نگاری کیا ہے؟ حاشیہ اگرچہ شرح کی طرح لازمہ ہر سطر نہیں ہوتا، لیکن شرح سے زیادہ دفت نظر کے دفور کا طالب و خواہاں ہے۔ محشی اپنے نقطہ نظر سے جس جملے، جس کلے یا جس لفظ کو تصر تک و تو ضح کے لیے ضروری خیال کرتا ہے ای کو حاشیے کے لیے منتخب کرتا ہے کہیں معنی کی وضاحت مقصود ہوتی ہے، کہیں تصر تک و تو ضح کے بجائے وہ ماتن سے اختلاف کرتا ہے اور ای اختلاف کو وہ ماتن کے معاصر دو سرے مصنفین اور ماتن کے پیشروؤں ماتن کے میان کے حوالوں سے متدل و مبر ہن کرتا ہے۔ کبھی خود ہی اختلاف پر دلیل پیش کرتا ہے۔ ان مراحل سے خود ہی اختلاف پر دلیل پیش کرتا ہے۔ ان مراحل سے گررنے کے لیے ضروری ہے کہ محثی کی نگاہ اُن تمام کُثب تک پینچی ہو جن کو وہ اپنے تعاقب میں بطورِ استدلال پیش کرسکا ہو۔ "

(امام احمد رضا کی حاشیہ نگاری، جلد دوم، ص۵۳) حضرت علامہ سمس بریلوی آگے چل کر مختلف

عنوانات کی کتب پرحواثی کے حوالے سے رقم طراز ہیں: ومحتب حديث اور كتب فقه يرحاشيه نگاري اس اعتبار سے ایک بڑا مشکل مرحلہ ہے کہ ہر دو موضوعات پر ہز اروں کتابیں تصنیف و تالیف کی گئی ہیں۔اصل متون کی صد ہاشر حیں اور پھر ان شرحوں پر بے شار اصحابِ علم و فکر کے اقوال بطور تائیہ یاتعریف موجود ہیں۔ محثی کی نظر سے جب تک بیر کتابیں نہ گزری ہوں نہ وہ حوالہ دے سکتا ہے نہ اپنے قول یا اپنے اعتراض کی تائید میں کسی حوالے کو پیش کرسکتا ہے نہ کسی کے قول کو دلیل بناسکتا ہے۔ غرض یہ کہ محثی کے لیے وسعت مطالعہ، توتِ استخراج و استدلال، جو دتِ فكر و ذبن، تبحر على اور كمالِ فن ايب لوازمات ضروریہ ہیں کہ ان کے بغیر وہ حاشیہ نگاری کے مشکل رائے پر قدم نہیں اٹھاسکتا اور ان لوازم کے ساتھ قوتِ تحفظ و تذکر بھی بہت ضروری ہے۔ پھر اس بیان پر اس قدر قدرت حاصل ہو کہ وہ اینے اعتراض کو، اینے تعاقب کو جواس نے دوسرے پر کیا ہے مخفر سے مخفر الفاظ مين پيش كركيد" حاشيه تعليقات يا باشرح تونهين ہے کہ تفصیل کا متحمل ہوسکے۔ حاشیہ نگاری میں حاشیہ نگار کی نظر اس قدر وسیع ہوتی ہے کہ اکثر مقامات پروہ ماتن کو راوصواب و کھاتا ہے اور اس کی غلطی سے آگاہ کر تاہے۔" (الفِياً)

آگے چل کر امام احمد رضا کی حاشیہ نگاری پر تبمرہ کرتے ہوئے رقم طراز ہیں:

"امام احمد رضانے جب اس راہ میں قدم رکھا تو باوجودیکہ ان اسلاف دوی الاحرّام کے لوازم اعزاز و احرّام قدم قدم پر انھوں نے پورے کے ہیں لیکن جہاں

بات حق گوئی، حق نگاری کی آیزی ہے وہاں انہوں نے اس ے بیان کرنے میں کوئی جھبک محسوس نہیں کی لیکن جو پچھ کہاہے اس میں ادب کو ملحوظ رکھاہے۔"

حضرت مثمس مزید تبھرہ کرتے ہوئے رقم طراز ہیں: "امام احمد رضا فاضل بریلوی نے حاشیہ نگاری میں نہ صرف اعتراضات كواپنانصب العين بنايابككه كهيں قولِ ماتن کی تصریح فرماتے ہیں جہاں قول ماتن کو شواہدو دلا کل سے منظم و مبر بن کرنا ضروری سجھتے ہیں تو اس کے مطابق دلائل پیش کرتے ہیں۔ تعاقب صرف ای جگہ فرماتے ہیں جہاں ماتن نے خطاکی ہے اور آپ اس کی نشاند ہی اکثر لفظ "صواب" سے فرماتے ہیں تاکہ ادب کی قدروں پر حرف نه آئے۔" (امام احمر رضا کی حاشیہ نگاری جلد دوم)

پروفیسر ڈاکٹر محمر مسعود احمر علیہ الرحمہ نے حاشیہ جد المتار علی رد المحتار کی اول جلد کی اشاعت کے موقع پر علامہ محمد احمد مصباحی کی خواہش پر ایک مبسوط مقدمہ تحریر کیا تھا اں میں سے چنداقتباسات ملاحظہ سیجیے:

"رد المحار" سيد محمد امين بن عمر عابد بن حسني الشامي (م١١٩٨ه) كا حاشيه ہے جو انھوں نے علاءالدين محمد على بن علی محمد حصکفی (۱۰۲۵ء) کے حاشیے"الدر المختار" پر لکھا ہے اور الدر الخار محدین عبد الله احد غرلی تمرتاثی (م والموس) كى كتاب "تنوير الابصار" كا حاشيه ہے۔ امام احمرُ رضانے "ردّ المحّار" كا حاشيه "جد المتار" تحرير فرمايا جو اپنی مثال آپ ہے۔ بظاہر یہ حاشیہ ہے لیکن حقیقت میں متن، شرح اور حاشے کا مجموعہ ہے۔ اس سے نہ صرف حدیث و فقه بلکه بکثرت علوم و فنون میں امام احمد رضا کی جلالت شان کا اندازہ ہو تاہے۔

جد المتاركے مطالعے ہے معلوم ہو تاہے كہ امام احمر

رضااس انداز ہے تحقیق فرماتے ہیں کہ بات کی تہہ تک پہنچ حاتے ہیں۔ تاریک گوشوں کو منور کرتے ہیں۔ بھی ایک اصل کے تحت جزئیات جمع کر دیے ہیں تبھی اصول کی روشیٰ میں جزئیات کا استخراج کرتے ہیں جس سے وسعت فکر و نظر اور قوتِ استنباط کا پتا چلتا ہے لغزشوں اور خطاؤں یر بھی گرفت کرتے ہیں گر ادب کا دامن ہاتھ سے نہیں چھوڑتے۔ بزرگوں کے حضور بہت جھکے رہتے ہیں اور اس حقیقت کو بخو بی جانتے ہیں کہ

بے ادب محروم گشت از فضل رب الجھی ہوئی گرہیں بڑی آسانی سے کھول دیتے ہیں۔ فقهي تبحر اور وسعت ِ نظر كا حال نه يو چھيے ان بلنديوں تك رسائی ماصل کر لیتے ہیں جہاں فقہاکی نظر بھی نہ پہنچ سکی۔ جو حوالے صاحب در المحار اور صاحب رد المحاركي نظرے ره گئے ان حوالوں کا اضافہ کرتے ہیں۔ جو مسائل علامہ شامی کی نظر میں واضح نہ تھے ان کو واضح کرتے چلے جاتے

جدید مسائل میں کتاب وسنت اور فقہاے کرام کے طے کردہ اصولوں کی روشنی میں احکام کا استخراج کرکے مجہد کی ضرورت کو چیلنج کرتے ہیں۔ دورِ جدید میں وہی لوگ مجہد کی ضرورت پر زور دیتے ہیں جو اپنے علمی خزانے ہے بے خبر ہیں ایسے لوگ اجتہاد کی آٹر میں راہِ فرار کا ایک ہمانہ تلاش کرتے ہیں۔

امام احمد رضانے نے مسائل میں احکام کا استخراج کرکے بتادیا کہ مجتہد کی ضرورت نہیں، البتہ علم فقہ پر بالغ نظری کی ضرورت ہے۔"

(مقدمه، حد المتار على رد المحتار حلد دوم)

### مسعودٍ ملت! جہان رضویات کے قافلہ سالار

ڈاکٹر غلام مصطفیٰ مجم القا دری ☆

آرائی کے لیے تنی جا بک دی دکھائی گئی۔۔۔۔ خالفین نے ان پرالزام برالزام لگائے۔ ناکردہ گناہوں کی سزاکے لیےصلیب ودار تیار کیے۔ان كى كردار شي مين كروه بتعكند استعال كيه، توس ني سجيده نولس ليا-كون تها جوخلوس كا جمال،حق كا جلال،صداقت كا كمال اورعلم كى وْ هال لے کرسینہ سپر ہوگیا۔ یہی وہ منزل ہے جہاں ہمیں ڈاکٹر مسعودا حد مظہری شدت سے یادآتے ہیں اور یادآتے رہیں گے، ایسا بھی نہیں ہے کہ کی نے کچھنہیں کیا، کیا مگر نے دور کے تقاضے اور جدیدعلمی و تحقیق اصول واسلوب كى منشا كےمطابق جسمهتم بالشان كام كى ضرورت تقى،خودامام احدرضا كي على وتحقيقي بساط جس معيار كامطالبه كررى تقي،اس اندازيين کچھ بھی نہیں ہواتھا اور ہوتا بھی کیسے؟ جس طرح چود ہویں صدی ججری میں وین کی حفاظت کے لیے خدانے امام احدرضا کوچن لیا تھا،ایے ہی امام احمد رضا کے خرمن فکر ونظر محکشنِ علم فن، سیرت و شخصیت، اوران کے آفاقی کارنامے کی حفاظت واشاعت کے لیے پروفیسر مسعود احد مظہری کو چن لیا تھا۔امام احدرضا صرف مولوی نہیں تصابیے زمانہ کے مولائے سائنس بھی تھے۔امام احدرضا صرف مولانانہیں تقصونی گر،صونی باصفا بھی تھے۔امام احمدرضا صرف قدیم علوم کے نباض نہیں تھے، جدیدعلوم کے غواص بھی تھے۔ان میں فقہ کی گھن گرج۔ جدید سائنس کا کروفر۔ تصوف كاسوز وكداز شعروادب كاباتكين \_زبان وبيان كى شوكت مصلح کی داری و دل سوزی محرک کاطمطراق محقق کی موشگانی \_ نقاد کی بخیه دری \_اورمجدد کی آئینه بندی بیک وقت موجود تھیں \_ایسے میں ضرورت تھی کسی ایئے مر دمومن ومرد آ ہن کی، جوایسے ہمہ صفت موصوف کے علمی وعملی تعارف کا حق ادا کر سکے۔امام احمد رضا کی شایان شان آگہی ہے لوگوں کو کماحقہ آگاہ کر سکے۔ اتنی بری ذیے داری سے منصفانہ عبدہ

الم المريض فرس كيتي يرقدرت كاحسين انتخاب تص-ان كالنتخاب وین وسدیت کی حفاظت وصیانت کے لیے ہی مقصد سے ہی کیا گیا تھا۔ عبد رضا کے طوفانِ بلاخیزے دین کی کشتی کوسلامتی کے ساتھ ساحلِ نجات پراگادینا جتنامشکل کام تھااس عہد کے پس منظراور پیش منظر سے واقف کار برخوب آشکار ہے۔ کسی نے کہا ہے اورخوب کہا ہے۔ چاروں طرف ہیں دین کے دشمن بیج میں تنہا میرارضا ایے میں اسلام بھانا سب کے بس کی بات نہیں مگر دنیا جان چکی ہے اس دورکوجس جیا لے مرد کی ضرورت تھی۔ امام احدرضا ویسے ہی نرالے فرد تھے۔ ایک امام احمدرضا میں خدائے قدرية اتى خوبيال بعردى تعيس كدان كعبديس كوكى ان كابمسروانى، ہم پلہ ومقابل نہیں تھا۔ وہ ایسا چیکتا سورج تھے کہ تمام ستارے ان کی روشی كے سامنے ماند ير محتے علوم وفنون كے لولود لاله سے ان كا دامن ايسامزين تھا کہ زمانے کو جب، جیسی اور جہال ضرورت پڑے، امام احمد رضاحل المشكلات بن كرسامية جاكيس، لوكول كويد كهنه كاموقع ندم كاسلام كا دامن اس سوال کے جواب سے خالی ہے، اور واقعی امام احدرضانے بھی کچھاس انداز واوا سے دفاعی مورچ سنجالا که زمانه انہیں إمام الل سنت كبني رفخ محسوس كرنے لگا۔انهوں نے بچاس سالددت ميں تقريباً ايك بزار كمّا بين لكهيس، برعلم اور برفن كو زرخيز بنايا ـ سياس تحريكات كامقابله کیا۔ ہاجی تنظیم قائم کی ۔ معاشی فروغ کا اصول دیا۔ باعزت زندگی گزارنے کا گہر بخشار مصائب سے الجھ کرمسکرانے کا ہنر دیا۔ اور اپنے بعدجاغ فكروعكم كى لورهم نه بون بائد اس نيت سے خلفا و تلافده كى مضبوط جماعت قوم كے حوالے كى \_انبيس جوكرنا تھاانبول نے كيا مكران کے بعد ان کی تصانیف اور تصانیف میں چھیے علمی وفکری نگینوں کی جلوہ

### 📤 – "معارف رضا" کراچی، جولائی ۲۰۰۹ء

مسعود ملت کے لیےافکاررضا کی رفاقت ان کی حیات کی تابندگی وشَلَفْتُلَى كے ليے شبنم كے حصينے ثابت ہوئے۔ وہ كطينو كھلتے چلے مئے۔ تھلے تو تھلتے چلے مئے، مہکے تو مہکتے چلے گئے ۔

مسعود ملت! جہان رضویات کے قافلہ سالار 🗕 続

آفاق میں تھلے گی کیسے نہ مہک تیری محر گھر لیے بھرتی ہے بیغا م مباتیرا

ان کے کام میں ایساایٹار واخلاص ۔ ایسی رواداری وحق نگاری۔ اورعلم وتحقیق کی الیی اثر آفرین تھی کہ مدرسہ مدرسہ ہی نہیں۔کالج كالج\_ جامعه جامعه امام احمد رضاكانام كو نجنے لگا ـ كل امام احمد رضانے خود ہی کہا تھا،آج ہم سب کہتے ہیں،

گونج کونج اٹھے ہیں نغمات رضاہے بوستان عجیب دکشی و دل آویزی ہے اس عاشق مصطفیٰ امام احمد رضا کے نام وکام میں، جو بھی قریب ہوتا ہے چیک اٹھتا ہے۔ ہاتھ لگا تا ہے بلند ہوجاتا ہے۔جس احر ام وعظمت سے آج ڈ اکٹر مسعود احمد لکارے جارہے ہیں جس عزت و وقار کی مندر پھائے جارہے ہیں۔ م معود ملت اور سعادت لوح وقلم جیسے بلندوبالا القاب سے یاد کیے جارہے ہیں بیام احدرضا کی نبیت کی برکت، اوران کے کام کے تعارف کی کرامت ہے کہانے معاصرین میں متاز ہیں۔ منتخب ہیں۔ نمایاں ہیں۔فروزاں ہیں۔جس طرح امام احدرضا کا نام تابندہ ہے عثق مصطفیٰ کے حوالے ہے، اس طرح پروفیسرمسعود احد مظہری رحمتہ الله عليه كانام رخشده بام احدرضا كحوال س-اس مس كوكى شك نېيس كه آج يو نيورشي كى علمي بلچل تحقيقي جاجى \_اورتقيدى بلچل میں امام احمد رضا کے علم و تحقیق کی آواز اگر سنائی دے ری ہے بلکہ دور سے بیچانی جارہی ہے ،تو اس کے فتح باب کا سہرامسعود ملت کے سر ہے۔اگر وہ خود یو نیورٹی کے آ دمی نہیں ہوتے تو ان کی آ واز بھی دوسری آواز کی طرح صحراکی نذر ہوجاتی۔امام احمد رضاکی پہچان کے لیے خدائی انتخاب پرہمیں رشک آتاہے کہ پروفیسرمسود احمد خود یونیورش کی

برآ ہونے کے لیے ڈاکٹرمحمد مسعود احمد مظہری سے بڑھ کر کوئی ہستی نہیں تھی۔وہ بیک وقت عربی، فاری،اردو،انگریزی کے ماہراستاذ تھے۔ دینی آغوش میں ان کی تربیت ہوئی تھی۔اسلام وسنیت کی ہدروی انہیں ورثے میں ملی تھی۔ حدید دانش گاہوں نے اعلیٰ ڈگریوں سے آئبیں مفتر كردياتها\_اونچ اونچ عهدول في رفعت خيال كى حنابندى كردى تقى\_ تحقیق موشگافیال ان کی فطرت کا حصہ بنی ہوئی تھیں۔ اوران سب پر سلوک وتصوف کا زریں تاج ان کے فرقِ مبارک پرجگمگار ہاتھا۔قدیم وجدیدعلوم وافکار،ان کے گلے کا ہار وسنگار ہے ہوئے تھے۔ایک طرف امام احد رضا کی متنوع زندگی کو دیکھیے اور دوسری طرف پروفیسر مسعود صاحب موصوف مرحوم کی بوقلموں حیات کا جائزہ کیجیتو امام احمد رضا کے کارناموں کے تعارف کے لیے پروفیسرمسعود احد کی ذات کو قدرتی انتخاب کہنے پرزبان مجبور ہوجاتی ہے۔امام احمدرضانے تحصیل علم کی غرض ہے کسی کالج ویو نیورسیٹی کا درواز ونہیں دیکھا تھا مگران کاعلم فراواں کالج و یو نیورٹی کو بھی جیرت میں ڈالے ہوئے تھا، اس لیے وہ صرف مدرسے اوردار العلوم كى چيزنبيس تھے، مدرے اور مائى اسكول، دار العلوم اوركالج جامعهاور بونيورشي كاتنهاستكم تص\_ضرورت تقى كهان كاحقيقى مقامآشكار وعیال کیاجائے، قدرت بھی جاہتی تھی کہ میر مے بوب سلی اللہ علیہ وسلم کی رفعت كالمجمنذامير برصان بلندكيا ب،الهذاان كى رفعت كالمجمنذ البحى بلندكردياجائ اوراس كام كے ليے بيمسعودمت كى سعادت سے كقرعة فال ان كے نام فكل ، يہمى الل حقيقت ہے كدا گرانبوں نے اسے افكار كا قبله امام احدرضا كونه بنايا بهوتا تؤدوسري طرف كتابول كا انبارتو لگ جاتا اور بقول مخص " اگرانہوں نے افسانہ دناول کوموضوع بنایا ہوتا تو انہیں سونے جاندی سے تول دیاجاتا، بیسب ہوتا اور بھی بہت کچھ ہوتا، مگر رو عانی عظمتوں کا حصول شایدخواب وخیال ہی بن کررہ جاتا۔ خداجے نوازنا چاہتا ہے تو گردش ایام کے ساتھ چلنے کا حوصلہ خود بخود بیدا ہوجاتا ہے۔راہ خود بڑھ کے نشانِ منزل بتانے لگتی ہے۔

آ جانے کے بعد بھی تعارف تشنہ ہی رہتا۔ یروفیسرمسعود احمرصاحب چونکہ قدیم صالح، جدید نافع کاسنگم تھاس لیے بیانہیں کا حصہ تھا کہ امام احدرضا جيسي جامع شخصيت كاجامع تعارف كرواكرعالمي النيج ير پیش کریں، دوسری طرف میہ باور کرائیں کہ جدیدعلوم جاہے ہمالہ کی چوٹی سرکرے اسلام بہر حال اسلام ہے وہ کسی کامختاج نہ تھانہ ہے نہ رہے گا، دیکھوایک امام احدرضامیں استے علوم وفنون کیجا ہیں کہ گی یو نیورسٹیوں کو جمع کرو گے تب ایک امام احمد رضا کا پیکر تیار ہوگا۔ یہ بہت بڑا کام تھا جواللہ تعالی نے حضرت مسعودِ ملت سے لیا ، انہوں نے امام احدرضا کی پیچان کروا کراین پیچان محفوظ کروالی ہے ان کے عطر ہوئے گریباں سے مست گل

مکل سے چن چن سے صا اورصا سے ہم ان كا قلم خود نئے نئے ياقوت ومرجان اگلتا ہى تھامزيدان كى خواہش و کاوش سے لکھنے والی ایک ٹیم تیار ہوئی اور معرکے کی مّا بیں ماركيث مين آئيں \_ رضويات كوستقل دبستان كى حيثيت سے انہوں نے متعارف کرایا۔وہ اینے قوتِ مطالعہ سے رضویات پر نے نے موشے ڈھونڈ نکالتے ، پھرڈاکٹریٹ کے لیے افراد تلاش و تیار کرتے۔ رجٹریش ہونے تک فکرمندر ہتے۔رجٹریشن کے بعد مسرت کا اظہار فر ماتے میار کیاد دیتے ۔اوراسکے بعد مسلسل را بطے میں رہے ،را بطے میں رکھتے ضرورت یو حصتے۔ پریشانی دریافت کرتے۔خود توجہ دیتے۔ ارباب علم ودانش کی توجہ مبذول کراتے۔ موضوع پرمواد کی فراہمی کے لیےاداروں کوخط لکھتے۔ کتاب مہیا کراتے۔ بیان کی انہیں كى مخلصانه كدوكاوش، والهانه جدوجهدا ورمومنانه دانش وبينش كانتيجه که رضا اوررضویات بر ڈاکٹریٹ کی غیرمنقطع صف نظرآ رہی ہے۔ کتوں نے ڈگری حاصل کرلی۔ کئی ایک مقالے کی تدوین میں مصروف ہیں۔ کچھ کارجشریشن ہو چکا ہے اور کچھا تظار میں بے قرار ہیں۔اوراس طرح ہم لوگ فخر سے کہتے ہیں کہ جس طرح امام احمد رضا

ا كما قد آ ورشخصيت تنصير علمي وفكري خلقوں ميں ان كااپناوزن واعتبارتھا۔ ا ن کی تراوش قلم کی لہروں میں اچھی اچھی تحریریں بہہ جاتی تھیں۔وہ دیدہ وروں کی متجسس نظروں کامشار الیہ تھے۔ان کےمطالعہ وحاصل مطالعہ کا الگ رنگ وآ جنگ تھا۔ان کے اسلوب میں سحرکاری اوراظہار خیال میں کمال کی ندرت تھی ۔انہیں تہہ درتہ لفظوں کےغلاف اور جملوں کے تجاب میں چھے معنوی نگینوں کی تلاش میں خاص مہارت تھی۔جس موضوع پر قلم الله تے موضوع کاحق ادا کردیتے۔اس طرح کالج کی فضا، یو نیورٹی کی دنیااور بردهی لکھی اعلیٰ سوسائٹی میںان کی چھاپ ہی نہیں دھاک تھی۔ پھریہ کہ جو کہد ہے حرف آخر مجماجاتا۔ جولکھ دیے انگلی رکھنے کی جگه ندر متی ایسے خوشگوار ماحول میس سعادت خداوندی سے امام احمدرضا کو جب انہوں نے اپنے فکر وخیال کے شیمن میں بٹھا کران کی ذات وصفات سے علمی و تحقیقی پھوٹی کرن کوسمیٹنا شروع کیاتوایک طرف تصانف مسعودِ ملت کا ذخیرہ بنآ چلا گیا تو دوسری طرف جس نے پڑھا محور ہوئے بغیر ندرہ سکا۔اس طرح معتقدین کا حلقہ بنما چلا گیا۔ درجنوں عنوانات برايك طرف بادل كى اوث مين چھپاامام احمد رضا كاحقيقى جلوه طشت ازبام ہوا۔دلوں کی دوریاں مٹیں۔فاصلے سمٹے۔ بعد گیا۔قرب آیا نفرت گئی محبت آئی نه برایع ناعهد کر لینے والول نے بھی امام احمد رضا کو بڑھا۔خودفکر رضا ہے اکتبا ب کرنے کا حوصلہ جاگا۔ جہان رضا بنت نے جلووں سے آباد ہوکراینے وجودکومنوانے لگا، دوسری طرف پروفیسرمسعوداحمہ کے تعلق ہے بھی دینی وروحانی حلقوں میں عقیدت کی كرن جَمَّكًا كَي حلقهُ احباب وسيع سے وسيع تر ہوتا چلا كيا۔ ان كانام آ تاتوجبين احرام جمك جاتى \_ ہوتے ہوتے امام اہلِ سنت اورمسعودِ ملت لا زم وملز وم مو گئے، جہال رضاو ہیں مسعود، جہال مسعود و ہیں رضا۔ میں سمجھتا ہوں پروفیسر مسعود صاحب کے توسط سے بونیورٹی میں اگر بابِ رضانه کھلا ہوتا، اور یو نیورٹی کی اعلیٰ تعلیم یا فقہ سوسائی نے کام کا بیرانه اٹھایا ہوتا تو مارکیٹ میں امام احمد رضا پر ہزاروں کتابول کے

🚣 - "معارف رضا" كراجي، جولائي ٢٠٠٩ء - 50 معود ملت! جهان رضويات كے قافله سالار

عالمی شخصیت بین ای طرح ان پر پی ایج ، ڈی بھی عالمی ریکارڈ ہے، امام احمد رضا دنیا کی پہلی شخصیت بن علے ہیں جن پراتی بی ای ویر ہوئیں ادر ہونے جارہی ہیں۔میراا بناذاتی تجربہ یہ ہے کہ وہ بڑے خلص وکریم تھے۔ میں نے ہرگز ہرگز ڈاکٹریٹ نہ کیا ہوتاا گرموصوف نے میری ہمت نہ بندھائی ہوتی۔میرے دو صلے کومہیز نہ کیا ہوتا۔میرے عزم کے بجھتے جِ اغ كوايخ كرم كاروغن نه بخشا هوتا \_\_\_\_اس لير رمي طورير جا ب جو مرا گائیڈر ہا ہو میں نے اپنااصلی گائیڈ ہمیشہ انہیں کو سمجھا۔ وجد یہ ہے کہ میں نے اپنول کے بچ نہیں غیروں کے جوم میں، پھولوں کی سے پرنہیں کانوں کی انجمن میں بی ایج ڈی کی ہے، سن گائیڈ کی رہنمائی میں نہیں وہانی گائیڈی رہبری میں بی ایج ڈی کی ہے۔میرے گائیڈ جانتے تھے یا نہیں بتادیا گیا تھا کہ 'وہ رضا کے نیزے کی مار ہے' ' ' و مثن احمد پہ شدت کیجیے محدول کی کیامروت کیجیئن ''اک طرف اعدائے دیں ایک طرف عاسدین کا مخاطب کون ہے؟۔ای سے میری مشکلات کا اندازہ لگایاجا سکتا ہے۔قدم قدم پر سائل میرے استقبال کوتیار ہا کرتے تے۔ یدمیر سے تحت الشعور کی آواز تھی کہ جھے انہیں کی رہنمائی میں بی ایج ڈی کرنی ہے۔اس لیے جب بھی پریشانی آتی یا آنے والی ہوتی تو میں فورا مسعود ملت كوخط لكهتااوروه بحى فورأمير ب خطاكا جواب ديتے ، ثوثی آسيں بندهاتے۔ اور پچھالی قیمتی باتیں بتاتے کہ میں تازہ دم ہوکر عاز م سفر موجاتا\_ "محققین رضویات کے لیے رہنمااصول" جے پروفیسرخورشید احمہ سيدى نند محتوبات معودى كى روشى مين ترتيب ديا ب،ان مين کے کی ایک نکات میرے نام خطوط سے ماخوذ ہیں۔ ان خطوط کی زىرى لېرول سے مير تحقيقى درد كااندازه بخو بي كياجاسكتا ہے۔ يەسىعود ملت کی اولوالعزمی، وسیع النظری اورخردہ نوازی ہی ہے کہ فرض شناسی ے جوہر سے اس طرح شائقین کو مرضع کردیتے کہ او کھڑانے والا سربث دوڑنے لگتا۔ اور دل تھام کر بیٹھنے والا بھی تیز گام ہوجاتا۔ اطمینان قلبی کے لیے صرف دووا قعات نذرقار کین ہیں:

ایک بارمیرے سامنے بزی مشکل اس وقت کھڑی ہوگئ جب یونیورٹی کے اساتذہ نے علی الاعلان اعلیٰ حضرت پر انگریز نوازی کا الزام لگایا۔میں نے اپنے اعتبار سے مطمئن کرنے کی بہت کوشش کی مگروہ سب اپنموقف پربهضدرے۔رفع الزام اور دفع ابہام کے لیے ثبوت میں میں نے کھ کتابیں بیش کیں مرکتابیں بڑھ کربھی وہ سیح رخ برندلگ سكے - حضرت مولانا محد بدر الدين صاحب عليه الرحمة كى" سوائح اعلى حضرت " كويد كهدكر نا قابلِ اعتنا قراردياكدكتاب كانام"سوانح اعلى حضرت'' ہے مگر موضوع اور مواد میں کوئی مطابقت نہیں ہے، پوری کتاب کا انداز مناظرانہ ہے، جوسوانی تقاضے کے خلاف ہے، مصنف اگر ب قيدحيات مول توانبيس كهي كهاصول تحقيق وترتيب متن كيضا بطول كاوه مطالعه كرين \_ بيكيامطلب نام سواخ اورا نداز مناظرانه \_ چونكهاس كتاب کابہت جرچا تھااس لیے بردی امید سے ہم نے بیکتاب دی تھی، مگران كاس جواب ساميدكاعمماتا چراغ بهى كل بوتا نظر آياتونا جاربمن ا بنی بوری کیفیت مسعودِ ملت کولکھی ، موصوف مرحوم نے ایسا پیار جراخط كلها كەخوشىول كى تتليال مىرى بلائىس لىنےككيس مىرى بهتول كى توفى تيليا ن خود بخو د درست ہونے لگیں۔اورساتھ میں اپنی لا جواب کتاب "وعمناه بي كنابي" كا اردو الكاش دونول ايديش ايك درجن عطافرمايا، کرشاتی طور پر اتن جلدی یہ کتابیں آ گئیں کہ میں حیران تھا کہ اسے مودطت کی کرامت کهول یاامام ایل سنت کاروحانی تصرف؟ اب جوہم نے '' گناہ بے گناہی'' ان حضرات کو دی اور واقعی ان لوگوں نے مطالعہ کیاتوغرو رعلم کی پیشانی پر بینه آگیا۔فکر کاطمطراق بغلیں جما تکنے لگا\_مصنوعی تصورات کی فولا دی دیوار میں شگاف پڑ گیا۔ مزعومی خیالات ك عكوق كمروند \_ زيس بوس موكة اعتراف حق زبان غير \_ جيخ چخ کریکارر ہاتھا کہمولا نااحمد رضا کوالزام کے بھنور میں پھنسایا گیاہے۔ ان کا دامن بے غبار ہے۔ان کا کردارصاف وشفاف ہے۔ ایک بار " حدائق بخشش" پراعتراض کرتے ہوئے نقص نکالنے کی

میں سرشار ہوں۔ مقصد صرف یہ تھا کہ کیسے بھی ہو اعترافعات کے غبار سے رضا کا دامن صاف ہو جائے۔ادر ہمیشہ صاف رے۔حالائکہ رضا سے ان کا رشتہ نسبی تھانہ شربی۔ وہ خان تھے بیصدیقی۔ وہ قادری تھے پرنقشبندی۔ بیان کے باصفاصوفی ہونے کی کامل علامت ہے کہوہ ہرتم کے املیاز وتفریق تعصب وتفریے بالاتر ہوکر،اوپراٹھ کرسوجتے تھے۔ان کی نگاہ باطن نے اچھی طرح دیکھ لیاتھا کہ رضویات کے یردے میں اسلامیات کی سجی خدت ہورہی ہے۔امام رضا کی قربت عثق مصطفیٰ کی جان از خوشبو سے حیات کے گوشے کوشے کومعطر کردیتی ہے۔ایک بندہ مومن کے لیے یہی تو حاصل حیات وکا نئات ہے۔ بنابری انہوں نے خود بھی رضویات کا شبتان آباد کیا اور شبتان رضویات میں جہال جہاں بھی جراغ جل رہے تھے اس کو بجھنے نہیں دیا۔ شعاع کو مرهم ہونے ہے بیایا۔ سی کوانگلی بکڑ کے سہارادیا۔ کسی کی کلائی بکڑ کرشا ہراور ضویات یرلا کھڑا کیا۔عالمی سطح پر رضویات کے کام کی نگرانی کی۔وہ جس فرد کے قریب ہوجاتے امنگو ر) طوفان مجر دیتے۔جس ادارے کے قریب موجاتے كام كى رفتار بردھ جاتى ۔ وہ جا ہے جلس رضا، لا مور، مويا إدارة تحقیقاتِ امام احمد رضا، کراچی۔ وہ چاہے رضا اکیڈی ممبئی، ہویا انجمع الاسلامي مبارك بور،سب نے ان كے علم بكف علم بدوش اوراحساس بكنارزندگى سےاستفادہ كياہے۔وہ روشنى كامينار تھے چمكنااور جيكا ناان كى فطرت تھی۔وہ خوشبوؤں کاعطر مجموعہ تھے مہکنااور مہکاناان کی عادت تھی۔ وہ آگی کاسل روال تھے بہنااور بہاناان کی طبیعت تھی۔انہوں نے رضا کوکیاا پنا آئیڈیل بنایا کہ رب نے راضی ہوکرایے مومن بندوں کا ان کو أيّرُ بل بناديا ـ وه مُكه بلند بخن دلنواز، جان پرسوز كا پيكر جميل تھ، فكررضاكى بلوث دعوت وخدمت نے انہيں وہ تمغه عطافر مايا كه وہ جہان رضویات کے قافلہُ سالار تسلیم کیے گئے ع خداکی رحمتیں ہوں اے امیر کاروال تم

كوشش كى گئى\_ چونكەرات ودن شعروخن كى زلفوں سے كھيلنا صبح وشام نز کت زبان وبیان کی باہوں میں جھولنا ہی ان حضرات کامحبوب مشغلہ تھا اس لیے برغم خوداین ادبی معلومات اوراین فنی مهارت برانہیں ایساناز تھا کہ انہیں کا قد، قد رعنا تھا باقی سب بونا۔ وہ نعت جس کی رویف ہے " پېرتجه کوکيا"اس میں کئی فنی،معنوی،خامیاں نکالیں۔تفحیک کا ایک نیا سلسلة شروع كرديا ـ مير ب لان سے زيادہ بحث كرنا مناسب نبيل تھا، خطرہ تھا کہ کہیں کوئی بڑی رکاوٹ نہ کھڑی کردیں۔اس لیے مجھے ہرقدم شجیده اٹھا تا ہے استی مشکل سے وہ اس عنوان'' حضرت رضا بریلوی کا تصور عشق' بربی ایج ڈی کے لیے تیار ہوئے تھے میں جانیا تھا۔اس لیے ان سے الجھ کرمیں بات بگاڑ نانہیں جا ہتا تھا،ان کے جتنے بھی اعتراضات تھے منصل ڈاکٹر صاحب کو بھیج دیے اور یہ کہد کر بھیج کہ جواب معقول چاہیے۔ڈاکٹرصاحب مرحوم نے میراوہ خط علامٹمس بریلوی علیہ الرحمة کو جواب کے لیے وے دیا۔حضرت شمس بریلوی نے موضوعی،معروضی ،معنوی، گفتلی، فنی علمی ہراعتبار ہےان کے اعتراضات کو جانچا، پر کھااور پھرابیادل جواب کھا کہوہ جواب جب ہم نے ان معترضین حضرات کے سامنے رکھا توان کا پندارعلم خاک میں مل گیااور بدیع وبیان کی مہارت كانشعرق انفعال بن كربيني لكاراس انهوني حالت يرمين خود مششدر تھا کہ آخر یہ کیا ہوگیا \_معلوم ہوا کہ خط کے ایک جملے نے ساراخمارا تارویا ہے۔ وہ جملہ تھا''اس قتم کا اعتراض وہی کرسکتا ہے جو بدلیج ویران سے عابل اورمولا تا احمد رضا کی مهارت سے غافل ہوگا۔ ' جابل اور غافل میدو لفظا سے تھے جن کی نشتریت ہے وہ مہینوں مضطرب رہے۔اور کچھ تو نہیں كرسك البته بميشه كے ليے اعتراض كرنا بحول گئے۔ يہ ہے ڈا کرصاحب موصوف کی رضویات سے ہدردی۔ حکمت عملی، دور اندیثی، بالغ نظری ـ حضرت مشس بریلوی کی بدیع وبیان پرمهارت و غزارت عالم آشكارتھی۔ زمانہ معترف تھااس لیے انہوں نے ان كاانتخاب کیا ۱۰ریدانتخاب اتناصیح تھا کہ آج تک اس کی صحت کی برکت سے

🗀 - "معارف رضا" كراچى، كى ٢٠٠٩ - (52) كىمىتم رضائے تھے آثناتہيں ياد ہوكہ نہ ياد ہو



# مجی تم رضاً سے تھے آشا تہہیں یاد ہو کہ نہ یاد ہو

وببالمربب يتوسل

دخلت معيطة أكوم افوال

داز ملاناء \_ لآمرغ \_ الم ارمثول حاصب سنتيم ي جامع نعيد للهوري واقع مواس بس كودور تمدن كى فاط برسطور ١٢ مني لا على يركوروز نامه نوائع وقت ميروقكم في جاريي مير واستغفوات نبك

والموسي والمومنات كترجرس الملفزت مولانا الله يعامل فريغ لمن اوراك

فبوب اسط فأحول الادعام مسلمان مردول الدم العالم القرائد المالي المالي الكرون المالي الكرو

مخيطى صاحب اس ترجه برجوانسكال وادو كمستة بين وه يه بعد عولانا احرر منافالشام ف يغظ ونبك كوفاصول اورعام مدامانو ا مص معسوب محمده باسب اس كوفتم تسلم بس كرسكنا كيوكد لذنبك بين ك سيروا ورياه معطب صاف ہے تہارے یا آپ کرون اس مىلسىلامىن گذارش سەپە كەسى زىال كا ايك قاعده بي كربعض جكر عبارت بي معنات

التدنعالي قرأن كريم مين فرما تشب والسنوالة الله اس كالعقلي ترجيب لبني مديد لين بهان نفظ العل بطور محذوف بديمين كي وحر

فنوت بوتايد يني الفاظين اس كاذاريس

موناليكن معالى مين وه الموفا إس الم

ب معن ب بين والول مد يو يف اسى طرح والمروان فويهم العفل إراكالا

كى كاعب الناعت واشاعت على **مين كييشن شفيق** خاركا بكممنون ننائع براسي جين اعنوان ہے"فران یاک ک چند آیات کے ترقیدی اسالی بس جذب كيت كييش صاحب في يدمعمون مليل ہ وہ قابل ستائش ہے۔ بربائل مع ہدر المنظام كباه وجلال اوريول اكرم مل التيعليه وسلم كى تعظم وتكريم برسامن كى جى شخص كا ذاتى شكوه كوكئ بينتبث نهيس وكلمتا الدجوعفي الند اودلس كدر مولى باركاه ك أداب كاخبال ن رکھے اس کوحرود متنبہ کمر ٹاجا ہیے اس ملیل بس كيبين صاحب في بربجا لكهاسي كراش فعلى عقانوى مجروس اورمودودي صاحب اينع ا بيك تمايم بين ال إنهاب كوفا فم مردكوت الاركين فيرك الأصمانة فالمفاو فيلف و مأ وَالْفُو كُنْرِمْ كِي بارك بين الهُون في جِو

كوفي . جواب طنب الوركيط بي خط ارسال مريي .

بالكها بداس بن سوائدولا نااعديثاناك

ك ويرتزجين فحضورت مفظ كنا وعظايا

كونا بى كومنسوبكبا يدجوان باكى شان مان

بعاد بی ہے یہ بات ہم ہم ہے۔ البت اعلی عرف سے ترجہ میں ان کو ایک اشکالی

📤 - "معارف رضا" کراچی، کی ۲۰۰۹ء - 53 جمعی تم رضائے تھے آثناتہ ہیں یاد ہوکہ نہ یاد ہو



مفرة الكل بدل وباست خالة الكون مصمروا وبلا اور تجيلون سعه مراوسنورك ابل ببت من آيت يس كون م لي لفظاليه ابنين بع بس كم منى سبب كيرجائين يغنا ونبك صاف سيدك كي خمير مفود مع متعلق ب اوراس كمعنى تماد باأب كم يون عيد والاتك

ع لى بين لام كئ معت كيك آناي ان مي سے ایک معنی سببیت سیداور آیت مذکورے لفظ لك بسالام خبركاف يرداخل يدجس صاحت معنى بواكرنها كيرسبب سطور تغرفان كا مدوح المعاني درورح البيان مي اس بفظ كي یمی تغییری ہے اس سے کبیش صاحب کا يركمنا م بنيسيه كداس آبت بين كولى ع إلى لفظ البيا بس جس كمعنى سبب ك مايس بالى را الكون بجيلون كا وكمنوب معن لمي بطورهنف مفاف كي بين وفيك بن بمركون سي مغذى وموخرى ببلودمضاف مغدرست اورب اسلوب ترب مصبطابن أوراها دبيث كيرهبي موافق بيركبونك احاديث سية تابت يكحفن آدم وتواكي فزش الندنعال فعضور متى التعليد وللمك وسيرس وعلى مبب معاف فرال يا نوالخون كى مففرت إحلى الدلجيلون عادامت فحدث تواس باركيل كون شبه كرسكتاب كامت فيدير كم مغفت آب ك شعا دس سريوكي اس كاعلفن كابر نرجه بالكامعيب كالتدتعال تباس سبسكانا والج

ترجمه ال ك واول من كوسال إلى اللياعا بها وكبي اغظ حب بطور مفاف محذوف ہے اور اس کامعیٰ ہے ان کے ولوں بیں موساله کی ثبت بلائی بارجا در گئی بخی بحذب مفاف کاسی قاعدہ کے مطابق اس آبت س بفظ مواص بطورمضاف محدوف سهد بعنى المنف خواص ك يع يمي استغفار معيم اورعام مسلمانون كعالي في منزاحاد ميث سے ٹابت ہے۔ كرحضورا بل بيت اور بل مدبنه کے مفاص شفاعت و مایس مے اور عام مسفافوں کے منے بھی معنور کی شفاعت ہوئی اطلعرت کا بہتر جمدان احادیث کے مطابق بصاورمغسرين بيسسه المم الذي اورماتف مهاوی ویز بملے بھی اس آبت يس مذب مفاف ان مريبي كرمير كيد -آبنه فتح وأنافقنا لك ففا مَبِينا لَبَعُورُكِ الله ما تفدم اسس كارتبس علافت ن فکھا ہے کہ بے شک ہم فرقبارے نے روست في قرمارى تاكر الطرنعالي تمارى سبب سے گناہ بخشے تہارے امحلوں اور تمارسع كجيلولك كبيش داحب تلضيمين اس آبیت بِنَا فِیْغَنَا الح کا ترجیه کسی حد تک مولانا احديضا خاس نے مماط متم كاكبابيد مكر موصوف نے لفظ تمہارے سباب اور تمہارے الكوں اور تمہارے جمعیاوں کو استعمال کرے

(بقده والس) بخف تمارے اللوں کا ودتمبارے بجيلون كي خالج تغيير خارن اورروح البيان ين لجي اس آيت كي يرتفير بيان كي كي يه-

### دینی، تحقیقی و علمی خبریب

سفرت تاج الشريعہ دامت بركا تهم العاليه كا كامياب دورہ شام جناب مولانا عطا المصطفے نوری مہتم جامعہ قادر به رضوبه فيمل آباد كی اطلاع کے مطابق گزشتہ ماہ مئی میں حضور تاج الشريعہ علامہ مفتی اخر رضاخاں قادری رضوی از ہری نے شام كاكامياب دورہ فرمايا۔ شام كے علم ومشائخ نے ان كا پر تپاك استقبال كيااور آپ كے علمی وروحانی فيض سے استفادہ كيا۔ اعلیٰ حضرت كے حوالے ہے حمام الحرمین کے موقف كی بھر پور تائيد كی اور حمام الحرمین سمیت اعلیٰ حضرت امام اہل سنت الشاہ احمد رضا خاں فاصل بريلوی عليه الرحمة كی ديگر عربی كتب الدولة المكيہ اور انباء الحی وغيرہ كے دلائل ابر اين اور اس كی فصاحت و بلاغت كو بے حد سر اہا۔

اس کے علاوہ علمائے شام نے حضور تاج الشریعہ دامت برکا تہم العالیہ کی تین عدد عربی کتب کی سر زمین شام سے اشاعت کا اعلان کیا۔

### «جشن فخر سُنّیت " تزک واحتشام سے منایا گیا

تاج الشريعة حفرت علامة اختر رضاخال قادرى ازبرى كو جامعة ازبر سے "فخر ازبر" ايوارڈ ملنے پر شاندار استقبالية بيش كيا گيا۔

"جامعہ ازہر سے حضور تاج الشریعہ کو فخر ازہر ایوارڈ ملنا یہ ہم سُنّیوں کے لیے باعثِ فخر ہے۔ آج دنیا کو معلوم ہوگیا ہو گا کہ امام احمد رضا مجد دِبر بلوی اور اُن کا خانوادہ دنیائے سُنّیت میں کس حیثیت کے حامل ہیں۔ علمائے عرب وعجم نے ان کی دنی خدمات کو تسلیم کیا اور بالآخر حضور تاج الشریعہ کو فخر ازہر ایوارڈ پیش کیا گیا۔"

"آج اہل عُنّت کے لیے یہ خوشی کی بات ہے کہ جانشین

مفتی اعظم تاج الشریعه حفرت علامه اختر رضا قادری کو دنیا کی سب سے بڑی دینی درس گاہ جامعه از ہرنے فخر از ہر ایوارڈ پیش کر کے اہلِ منت وجماعت میں اُن کی مستند حیثیت کو تسلیم کر لیا ۔ "

جانشين حضور مفتى اعظم حضرت علامه اختر رضا قادري کے اعزاز میں منعقدہ پروگرام "جشن فخر مُنّیت" میں علائے كرام نے اظہارِ خيال فرمايا۔ رضا اكثر مي، سُني جعية العلما اور جماعت رضائے مصطفے نے اس شاندار تقریب کا اہتمام ممبیً کے قیصر باغ، ڈو نگری میں کیا۔ قیصر باغ کا ہال مسلسل نعروں سے گونج رہا تھا۔ جہاں علائے كرام اور مشائخ عظام اور عوام الناس كا شاخصيل مارتا سمندريهال جانشين حضور مفتى اعظم حفرت علامہ اختر رضا خال قادری ازہری کے اعزاز میں منعقدہ "جشن فخر سُنیت" کی تقریب میں شرکت کے لیے آیا ہوا تھا۔ حضور تاج الشریعہ نے ۳ تا ۲ مئی، جامعہ ازہر، مصر کا چار روزہ دورہ فرمایا۔ جہاں بیلیوں علما و مشائخ سے ملاقاتیں رہیں۔ بہت سے علمانے آپ سے اکتساب فیض کیا۔ جامعہ از ہر نے آپ کی آمد پر خصوصی استقبالیہ دیا اور "فخر ازہر الوارد" ے نوازا جو کہ کبار علما کو ہی دیا جاتا ہے۔ اس خوشی میں مسلمانانِ اہل منت کی جانب سے حضورِ والا کی ممبئی آید پراس عظیم الثان اجلاس كا انعقاد كيا گيا۔ يه تقريب سراج السالكين حضرت سيدنا ثناًه ابوًا سيخ احمد نوري مياں رضي الله تعالیٰ عنه کے ۱۷۵وی یوم ولادت کے جشن کے آغاز کی ایک کڑی تھی، مزید پروگرام کااعلان بعد میں کیا جائے گا۔

دورانِ تقریب جب حضور تاج الشریعہ تشریف لائے تو تمام شرکانے کھڑے ہو کر اپنے مخدوم و مشتدیٰ کا شاندار استقبال کیا۔ ہر کوئی اُن کے دیدار کے لیے کوشال تھا۔ حضور

m a d اه منظم به w w . i m a m هنگه در ين المنظم ا

تاج الشريع كے ساتھ جانشين تاج الشريع حفرت مولانا عجد رضا خال صاحب، حفرت علامه شعيب رضا نعيى خال اور مولانا عاش على صاحب تشريف لائے۔ جب كه بعد نماز عشا پروگرام كا آغاز تلاوت قرآن سے ہوا۔ بعدہ حمد و نعت سے پروگرام كو آگے بڑھايا گيا۔ حفرت مولانا محمد منصور على قادرى ماحب (سيكريٹرى جزل آل انڈيا منى جمية العلما) نظامت كى درى بحن وخونى نجمار ہے تھے۔

جانشین حضور مفتی اعظم نے اپنی تقریر میں کہا: "جتنی دیر تک لوگوں نے میری تعریف میں اپنے حسن ظن کے مطابق کچھ کہا، اتن دیر اعلی حضرت عظیم البرکت فاضل بریلوی رضی اللہ تبارک و تعالی عنہ اور ان کے دونوں صاحب زدگان جو اپنے وقت کے آقاب و ماہتاب تھے، اتنی دیر تک زگان جو اپنے وقت کے آقاب و ماہتاب تھے، اتنی دیر تک انہی حضرات کا تذکرہ ہو تار ہتا تو میرے لیے بھی اور آپ کے لیے بھی اور یہاں پر جتنے شر کائے جلسہ ہیں، ان کے لیے بہت فیض و ہرکت اور بڑی سعادت کی بات ہوتی۔ یہ جو پچھ ہے وہ اعلیٰ حضرت عظیم البرکت فاضل ہریلوی کی بے لوث خدمتِ دین کا بتیجہ ہے جس کا شمرہ آج ان کی اولاد اور ان کے متوسلین اس حوالے سے بہچانے جاتے دئیں۔ ایک اولاد اور ان کے متوسلین اس حوالے سے بہچانے جاتے بیں۔ لیکن اعلیٰ حضرت کی محبت جو سرکارِ ابد قرار جناب احمد میں۔ مثانی علیٰ حضرت کی محبت ہو سرکارِ ابد قرار جناب احمد میں۔ مثانی تیجہ کے اہل حق کے دلوں میں اعلیٰ حضرت کی محبت اللہ تعالیٰ نے ڈال دی ہے کہ لوگ ان کے متوسلیں۔ "

حضرت نے مزید کہا کہ "جب علائے عرب کے اذہان اعلیٰ حضرت نے خلاف پر وپیگنڈہ سے صاف کیے گئے تو ان عرب علانے کہا جس کو بریلویت کہاجا تاہے ای کی پہچان جو ہے اس رجالِ عرب میں صوفی ازم کے نام سے ہے۔ اہل منت و جماعت کو وہاں صوفیا کے نام سے پہچانا جا تاہے جس کو بریلویت کے نام سے پہلال پہچانا جا تا ہے۔ یہ سب پچھ اعلیٰ حضرت عظیم البرکت کی ہے ان کی پہچان

سے ہماری بیجان ہے۔ اور یہ ہماری بیجان کیاہے اللہ نے اور اس کے رسول نے اُن کو بیر انعام دیا کہ اللہ کا دین اور رسول اللہ کا دین آج اعلیٰ حضرت کے نام سے پہیانا جاتا ہے۔ تو یہ اعلیٰ حفرت کی حقانیت کا نتیجہ ہے۔اور مُیں تو یہ سمجھتا ہوں کہ فخر از ہر کا بیہ ایوارڈ مجھے نہیں اعلیٰ حضرت کی روحانیت کو ملاہے۔ " ممبئ واطراف کے علاومشائخ اس کثرت سے آئے تھے کہ اُن کے لیے اسٹیج ناکا فی ہو گیا تووہ یہاں وہاں کر سیوں پر بیٹھ گئے۔ مقرر علما کرام مانک پر آتے اور اپنے ممدوح حضور تاج ا الشريع ك اوصاف، اخلاقِ حميده، خدماتِ دين اور كاربائ نمایاں پر روشنی ڈالتے جاتے۔ اور اس ابو ارڈ کے ملنے پر حضرت کو مبارک باد پیش کرتے۔ وقفے وقفے سے نعت کو حضرات تشریف لا کر حضور سرور کائنات مَلَاَثْتِیْمُ کی بارگاہ میں خراج عقیدت پیش فرماتے جن کی بدولت دنیاد آخرت میں کامیابیاں جهارا مقدر بنتی ہیں۔ جن علما کے نام یادرہ سکے وہ ہیں: مفتی محمود اختر صاحب، مولانا منصور على خال صاحب، مولانا مقصود على خال صاحب، مولانا خليل الرحن نوري صاحب، مولانا محمود عالم رشيدي صاحب، مولانا فريد الزمال صاحب، مولانا محمد امين صاحب، مولانا كليم الله صاحب جو گيشوري، قاري نظام الدين صاحب، مولانا محمد سيد ہاشى ميان، مولانا سيد محمد جيلاني ميان، سيد شوكت صاحب، مولانا شفيع بركاتي صاحب، مولانا رقيب اعظم صاحب، مولانا ثاقب رضاصاحب، صوفی نور محمر صاحب وغیرہ۔ ان کے علاوہ دارالعلوم حنفیہ رضوبیہ، قلابہ، جامعہ قادریه اشرفیه اور دارالعلوم فیضان مفتی اعظم کے اساتذہ وطلبہ شريك جلسه تقے۔

تقریب کے تمام شرکا کو تاج الشریعہ کا نعتبہ دیوان "سفینہ بخشش" (بہترین آرٹ پیپر سے مزین) مفت پیش کیا گیا۔ رات گئے پروگرام کا اختتام حضور تاج الشریعہ کی دعا اور صلام پر ہوا۔

﴿ محمد عارف رضوى (سكريثري رضااكيدي، ممبيّ) ﴾

ادارهٔ تحققات ما م احررضا

www.imamahmadraza.net في عثماني كئي بيغام پر تبعره نظيمة

ا المامه "معارف رضا" کراچی - جولائی ۲۰۰۹ء

56

# مفتی تقی عثانی کے پیغیام پر تبھرہ

(بشكرىيەماہنامەتحفظ، كراچى، جولائى ٢٠٠٩ء)

از: مولانا محمد شهزاد قادري تراني (مدير، ما منامه "تحفظ"، كراجي)

24 مئی بروز اتوار دار العلوم کراچی (کورنگی کراچی) میں مفتی تقی عثانی نے ایک اہم پیغام پاکتانیوں کو پہنچایا کہ ایک بزرگ کے خواب میں حضورِ اکرم نورِ مجسم مُگالیّتِیْم تشریف لائے اور ارشاد فرمایا کہ پاکتان پر اللہ تعالیٰ کاعذاب آنے والا ہے لہذا آپ لوگ سورہ شمس کی تلاوت کثرت سے کریں۔ ستر ہزار مرتبہ پڑھیں اور آیتِ کریمہ ''لاالہ الا انت سجانک انی کنت من الظالمین'' کاور دکریں۔

اس خطاب کوسننے کے لیے درج ذیل ویب سائٹ ملاحظہ فرمائیں:

1.www.mehboob e elahi.com.download.php?bayanid=1163

2: www.islam.yolasite.com/new.php

### مفتی تقی عثانی کے پیغیام پر تبصرہ

اس خواب کو بیان کر کے مفتی تقی عثانی صاحب نے مسلک حق اہلسنت کے چار عقائد تو تسلیم کر لیے: 1۔خواب میں تشریف لاکر حقیقت سے آگاہ کرنا حضور مُنَّا اَتِیْکُم کی حیات کو ثابت کر تاہے کیونکہ تبھی مردہ حقیقت سے آگاہ نہیں کر سکتا۔

2۔ خواب میں تشریف لا کریہ خبر دینا ثابت کر تاہے کہ حضور مُکَافَیْتُم ایسے امتیوں کے حالات سے بعد از وصال بھی اللہ تعالٰی کی عطامے خبر دار ہیں۔

3- خواب میں تشریف لاکر آئندہ کے حالات کی خبر دینایہ ثابت کر تاہے کہ حضور مَکَافِیْزُم کواللہ تعالیٰ کی عطاسے علم نیب ہے۔

۴۔خواب میں نشریف لاکر آنے والے عذاب سے آگاہ کرنااور سورہ سٹس پڑھ کراس عذاب سے نجات کاراستہ بتانا ہیہ ثابت کرتاہے کہ حضور مُکافینِ کم بعداز وصال بھی اپنے امیتوں کی مدد فرماتے ہیں۔

## جسس عقب دے کو تقی عثانی نے تسلیم کرلیااس کے متعلق مقتداے دیوبند کا فتویٰ

مولوی رشید احمہ محنگوہی (جو کہ دیو بندیوں کے اکابرین میں سے ہیں) نے اپنی کتاب فناوی رشیدیہ کی دوسری جلد کے صفحہ نمبر ۱۰ اپر لکھاہے جو شخص اللہ تعالیٰ کے سواکسی غیر کے لیے علم غیب ثابت کرے وہ کا فرہے۔ اور فناوی رشیدیہ کے صفحہ نمبر ۹۲ پریہ لکھاہے کہ جو شخص یہ عقیدہ رکھے کہ آپ مُلاَثِیْتُم کو علم غیب تھا، وہ مشرک ہے۔ اکابر دیو بند کے مطابق مفتی محمد تقی عثانی کون؟

کافر یا مشرک

الانتان المساوية المنافقة الم	10500   10500
(	6500/
ERPL. "FTES, RES RPL. "FTES, RES CACALLIST CONTROL OF THE STANDARD CONTROL O	6500/
3 3 2 3	6500/- 12 (6500/ 12 (6500/ 12 (6500/ 12 (6500/
	6500/

